

# in de rand

## van sjoenke

jaargang 2, nr 4 • oktober 2001 • maandelijks (niet in juli-augustus)



## inhoud

### UIT DE GEMEENTE

- 3 Over de ouderraad
- 4-5 Lieve Flachet, actief en creatief

### VERENIGINGSNIEUWS

- 5 De quiz
- 5 Toneelvrienden
- 5 KAV
- 6 Judoclub
- 6 Ziekenzorg
- 6 Brei-atelier
- 19 Activiteitenkalender

### DE MOELIE

- 8-9 Programmatie
- 20 Agenda

### BIJ DE BUREN

- 10 De Boesdaalhoeve

### RAND-NIEUWS

- 11-16 Raad van Europa
- 16-18 PSC-pamflet
- 7 Geuren en kleuren
- 7 Spervuur
- 7 Speakers' Corner



**11-16**  
**Raad van Europa  
en de minderheden**  
**Conseil de l'Europe  
et les minorités**  
**Europarat und die  
Minderheiten**  
**Council of Europe  
and minorities**



**3**  
**Aleida Grazzini**  
**over de ouderraad**



**4-5**  
**Lieve Flachet**  
**actief en creatief**



**8**  
**Florestan Pianotrio**  
**in de Sint-Sebastiaanskerk,**  
**19 oktober**

nieuws uit



# De Moelie

Pleintjesbasket aan de Oude Weg

Uit de fototentoonstelling 'Linkebeek anders bekeken'



## Ouderraad basisschool beloond voor goede werking

### Een gesprek met voorzitter Aleida Grazzini

*De ouderraad van de gemeentelijke basisschool in Linkebeek wordt binnenkort door het OVSG (Onderwijssecretariaat van de Steden en Gemeenten van de Vlaamse Gemeenschap) uitgenodigd om een presentatie te geven over haar werking. Een blijk van waardering voor een ouderraad die zich probeert in te schakelen in de algemene werking van de school. We voelden voorzitter Aleida Grazzini, Nederlandse en wonende in Beersel, aan de tand over 'haar' ouderraad.*

“Ik woon sinds 1984 in Beersel. Ik heb vier kinderen waarvan de oudste twee eerst op school zaten in Beersel. Maar we zijn een tweetalig gezin en dat bleek een probleem op een Vlaamse school in een Vlaams dorp. In Linkebeek vonden we meer openheid voor een gezin in onze situatie. Het aantal gezinnen in een gelijkaardige situatie is er ook groter. De basisschool is een echte Vlaamse school met een Europese mentaliteit.”

Eind vorig schooljaar nam directeur Roger Van den Bossche afscheid van de basisschool. Hij bouwde de gemeenteschool uit tot een school met projectgericht onderwijs. Die onderwijsvorm wordt door de ouderraad volledig onderschreven. “De algemene mentaliteit, de openheid, allerlei projecten, sportactiviteiten en naschoolse activiteiten. De kinderen leren er niet alleen de theorie maar komen ook in contact met de dagelijkse praktijk. Het grote voordeel is dat de kinderen leren om met open ogen in de wereld te staan”, aldus Aleida Grazzini.

#### **Dynamische ploeg**

Aleida staat voor haar derde schooljaar als voorzitter van de ouderraad die zopas het voorstel kreeg van de OVSG om een presentatie te geven van de werking van de ouderraad en de samenwerking met de school. Ze is er heel tevreden mee omdat het aanwijst dat het werk van de ouderraad iets oplevert en geapprecieerd wordt. “De ouderraad bestaat uit een algemeen bestuur en uit afgevaardigden vanuit de klassen. We proberen mensen te betrekken en in te zetten als schakel met de school. We organiseren ook jaarlijks een aantal activiteiten waarmee we bijvoorbeeld de uitstapjes kunnen sponsoren. We leveren eveneens een bijdrage om dingen aan te kopen of om kinderen uit minder begoede gezinnen te ondersteunen. Onze ouderraad werkt met werkgroepen die zich elk met een bepaalde activiteit bezighouden. We hebben een heel dynamisch team waarin iedereen heel zelfstandig kan functioneren. Voor een goede ouderraad moet je op gemotiveerde mensen kunnen rekenen”, aldus Aleida Grazzini.

De ouderraad is een hulp om het lesgeven aan de kinderen zo vlot en goed mogelijk te

laten verlopen. “Je moet open staan voor elkaar en zien het beste te verkrijgen voor je kinderen. Soms heb je de neiging om je te bemoeien met het pedagogische gedeelte, maar dat is niet aan ons besteed. De directeur en de leerkrachten zijn hiervoor verantwoordelijk. De manier van onderwijs in onze school maakt dat jongeren een blik kunnen werpen op onze maatschappij. Dit projectmatig onderwijs besteedt veel aandacht aan het kind. En niet alleen aan diegenen die goed presteren, maar aan iedereen. Als je in een bepaalde zaak niet goed bent, zal er wel iets anders zijn waarin je uitblinkt. En dat wordt met deze vorm van lesgeven naar boven gebracht. De school werkt ook met taalgroepen, wat maakt dat het niveau van het Frans vrij goed is. Er zitten heel wat kinderen die goed tweetalig zijn. Als je de taal met de paplepel ingelepeld krijgt, is het vrij gemakkelijk.”

“Probleem is soms wel dat ouders de neiging hebben om de opvoeding van hun kinderen steeds meer over te laten aan de leraars, en dat is fout. Ze moeten gewezen worden op hun verantwoordelijkheden om hun kinderen zelf op te voeden”, zegt Aleida Grazzini.

#### **Aanpassing verliep vlot**

Aleida lijkt zich op haar gemak te voelen. Ze voelt zich thuis in België. Ook in Beersel en Linkebeek lijkt de integratie geen probleem te zijn. “Je moet je aanpassen en ik ben hier dan ook vrij goed aanvaard. Als je naar een vreemd land gaat, mag je niet verwachten dat mensen zich zullen aanpassen aan jou. Dat moet je zelf doen. Dat ik Nederlandse ben, wordt vaak als excuus gebruikt om dingen die ik mogelijk anders doe, te verklaren. Hoe goed je je ook integreert, je blijft altijd een buitenbeentje. Als je hier woont, is dat omdat je je hier goed voelt. Maar je moet bereid zijn om je flexibel op te stellen.”

Gunther Ritsmans





# Actief en creatief

## Een gesprek met Lieve Flachet

*Ze was actief in de plaatselijke en nationale politiek. Ze startte de consultaties voor het jonge kind. Voor de KAV hield ze honderden lezingen. Nu is ze vooral creatief met kantklossen en weven. En niet te vergeten: de tweemaandelijks kookrubriek in Sjoenke. Wie kent er Lieve Flachet niet?*



### Naar Linkebeek

In de jaren '50 was Manu Flachet, ingenieur bij de spoorwegen, verantwoordelijk voor de elektrificatie van de spoorlijn Brussel-Charleroi, die ook door Linkebeek loopt. Hij leerde de gemeente beroepshalve kennen en hoorde via een collega dat hier gronden te koop waren. In 1953 kwam de familie Flachet van Elsene naar Linkebeek wonen. Het gezin Flachet-Ronse telde toen drie kinderen. Een aantal dat zou verhogen tot zes. Lieve Flachet, die haar handen meer dan vol had met haar gezin, vond dat zij niet genoeg deed. In samenspraak met haar man Manu besloot zij voordrachten te geven voor de KAV. Onderwerpen waren onder meer huwelijksrelaties, het statuut van de vrouw, conceptieproblemen, enzovoort. Zij zetelde ook in de 'Raad van de Huisvrouwen' en stond mee aan de wieg van de raadplegingen voor het jonge kind, in de volksmond 'de weeg' geheten.

"Ook in Linkebeek startten wij met de 'weeg'. Dat was in die jaren helemaal niet zo evident! Het lokaal waarin de raadplegingen gebeurden, moesten wij zelf in orde brengen. En in de beginjaren ging ik de moeders met de auto ophalen. Nadien mocht dit niet meer omdat we een aparte verzekering moesten nemen. Het kwam voordeliger uit dat de moeders met de taxi kwamen."

### Creatief

Lieve Flachet is op creatief vlak erg actief. "Creativiteit is fantastisch. Het maakt het leven, dat soms saai is, aangenaam. Je moet er moeite voor doen om dingen aan te leren of om voortdurend bij te blijven. Het geeft voldoening als je merkt dat het lukt. Ik ondervind ook veel voldoening wanneer ik zie dat leerlingen mij overtreffen. Ook zij gaan er echt in op!"

"Alles is begonnen toen ik kant- en weeflessen volgde in Gent. Wanneer ik mijn werkjes aan mijn vriendinnen toonde, wilden zij dit ook aanleren. Ik besloot hierover lessen op te starten. Bijkomend voordeel was dat ik door zo'n activiteiten te doen de kleine probleempjes thuis beter kon relativeren."

"Creatief bezig zijn met handwerk heb ik steeds graag gedaan. Er komen ook veel

Franstaligen naar de lessen in De Moelie. Ik geef de lessen uiteraard wel in het Nederlands, maar wanneer ze een en ander niet begrijpen, geef ik wat uitleg in het Frans. Zo krijgen zij er gratis een Nederlandse les bij!" Lieve Flachet gaf ook ooit kantklossen en weven voor kinderen. Niet evident zou je zo denken. "Dat was heel tof. Nadeel was wel dat de kinderen thuis meestal niet verder konden worden geholpen door hun ouders omdat die te weinig kaas hadden gegeten van kantklossen of weven. Dat probleem ondervinden mijn kleinkinderen alleszins niet. Zij kunnen steeds een beroep doen op hun oma."

Lieve Flachet is niet alleen een kraan in het weven of kantklossen, ook koken behoort tot haar favoriete hobby's. "Koken heb ik steeds graag gedaan. In 1984 ben ik gestart met mijn kookrubriek in Sjoenke en houd dit nog altijd vol. In 'Moeder Wanjke' presenteer ik altijd recepten die ik ofwel zelf samenstelde, ofwel meekreeg van mijn vriendinnen. Ik test ze wel eerst zelf uit, en wanneer ze meevallen kunnen ze in Sjoenke."

En alsof dat alles nog niet genoeg is, probeert ze momenteel de geheimen van de computer te doorgronden. "Zo kan ik tenminste geregeld met onze zoon Jan 'mailen'. Hij woont in Zuid-Amerika."

### Politiek

De activiteiten en de werkkraft van Lieve Flachet ontsnapten ook niet aan de aandacht van de politieke wereld. "Bij de parlementsverkiezingen van 1968 kreeg ik vanuit de KAV de vraag om mij kandidaat te stellen. Ik stond op de 8ste plaats op de toen nog gemeenschappelijke CVP-PSC lijst en werd net niet verkozen. Uiteindelijk behaalde ik slechts 100 stemmen minder dan Achiel Diegenant die wel werd verkozen. Ik behaalde toen heel wat meer stemmen dan enkele 'zwarte kanonnen' die het later waar zouden maken in de CVP en in de regering." Lieve Flachet zetelde ook in de gemeenteraad van Linkebeek, van 1976 tot 1986. Toen zij verkozen werd, trok de toen vijftigjarige Flachet terug naar de schoolbanken. "Ik voelde mij onvoldoende voorbereid om mijn vrouwtje te kunnen staan. In '76 ben ik rechten beginnen studeren aan de Ufsal. In

## De quiz

### Cultuurraad

'78 behaalde ik mijn kandidatuurdiploma. Ik heb toen voor de toenmalige decaan Fernand Vanhemelrijck een studie met de titel 'Van dorpspolitiek tot communautaire twistappel' geschreven. Nu sta ik er versteld van wat ik in die tijd gepresteerd heb met



een gezin van zes kinderen.”

De Franstaligen hebben het er steeds over dat er onder de bevolking geen communautaire twisten zijn. Maar neem het van mij aan: dit is enkel en alleen te danken aan de Vlamingen die zo vriendelijk zijn en de Franstaligen gastvrij hebben ontvangen. In feite kan de houding van de Franstaligen wel eens aangevoeld worden als 'kolonisatie'. In 1986 nam Lieve Flachet uit onvrede ontslag als gemeenteraadslid in Linkebeek. "Mijn ontslag kwam niet uit de lucht vallen. Op politiek vlak kun je als Vlaming in Linkebeek nog maar weinig uitrichten. De druppel die toen de emmer deed overlopen, was een voor de Vlaamse gemeenteraadsleden aanstootgevend pamflet van toenmalig burgemeester Thiery. Vandaag ben ik tevreden dat de Vlaamse oppositie terug uit drie personen bestaat en dat Erik Kirsch erbij is.

Hugo Devillé

Op **zaterdag 20 oktober** om 20u gaat de 3de editie van de quiz, georganiseerd door de cultuurraad van Linkebeek door. 20 ploegen van maximum 5 deelnemers dingen die avond naar de titel van 'slimste mensen van Linkebeek!?'



Zoals steeds wordt de quiz doorspekt met vele praktische proeven en komen er meerdere weetjes uit Linkebeek zelf aan bod.

Inschrijven kan op het secretariaat van GC De Moelie, tel. 02/380.77.51. Het volstaat uw naam, adres en de naam van de ploeg op te geven. Het inschrijvingsgeld bedraagt 100 fr. per ploeg.

De cultuurraad zoekt ook nog vrijwilligers die willen meehelpen om tijdens de quiz de vragen uit te delen, antwoordformulieren op te halen, hulp bij de praktische proeven, enzovoort.



De winnaars van de vorige editie.

## Toneelvrienden

De toneelvrienden van Linkebeek voeren op **22, 23 en 24 november** in GC De Moelie, 'De Woonkamer' van Ed Vanderweyden op. Regie: Eddy Vannerom. In de woonkamer wordt er niet



alleen gezellig getafeld, alle problemen zijn er bespreekbaar en men tracht voor alles een oplossing te vinden. Dit is echter niet altijd even makkelijk.

vrijdag 22 en zaterdag 23 november om 20u - zondag 24 november om 15u - GC De Moelie

Kaarten zijn te verkrijgen bij de leden en in GC De Moelie vanaf 15 oktober

## KAV schikt bloemen

Op **17 oktober** richten we een avond bloemschikken in met als thema : 'tafeldecoratie'. Deze activiteit gaat door in De Moelie om 20u. De daaropvolgende zondag **21 oktober** spreken we af om 14u op het gemeenteplein van Linkebeek voor een herfstwandeling naar Tervuren. Op **14 november** om 19u30 in De Moelie krijgen we tijdens een kookles 'verrassend lekker met inlands fruit' van voorgerecht tot dessert, lekkere suggesties voorgeschoteld met fruit en noten van eigen bodem.

Tot dan, groetjes,  
Lieve M.

## Ziekenzorg

Onze samenkomst naar aanleiding van de Nationale Ziekenzorgdag vond plaats op een van de laatste zondagen van september. Een dertigtal leden van ziekenzorg waren aanwezig. Dankzij de inzet van onze 11 vrijwilligers verliep alles heel vlot. Het thema van dit jaar was juist deze belangloze inzet eventjes in de kijker te plaatsen. Een twintigtal jonge, frisse stemmetjes van het kinderkoor 'Kurilamba' uit Huizingen brachten het zonnetje in de zaal.

Ziekenzorg Linkebeek heeft het statuut van *decreetkern* gekregen, d.w.z. dat ze beschouwd wordt als een zeer actieve afdeling van Ziekenzorg Nationaal.

## Brei-atelier

Een nieuw schooljaar is weer begonnen. Dit jaar breien we elke donderdag van 19u tot 21u (sorry voor de voetbalkijkers!). Iedereen is welkom. We maken hand- en machinebreiwerken. Er zijn geen inschrijvingskosten. We hebben over onze tentoonstelling nog niet gespro-



ken. In het volgende nummer zal ik meer inlichtingen geven.

Tot ziens,  
Mathilde Vandeveldde

## Judoclub Linkebeek

Op zaterdag 15 september huldigde de gemeente Sint-Genesius-Rode haar verdienstelijke Rodenaren. Drie van onze judoka's deelden mee in de eer: Katrien Swaelens, Saskia Testaert en Ellen Watson. Wij herinneren er u



nog even aan dat onze judoclub in januari de Vlaams-Brabantse Judokampioenschappen georganiseerd heeft en dat wij op eigen terrein 10 medailles wonnen: 2 gouden, 4 zilveren en 4 bronzen. Hierbij vindt u alvast een foto van de huldiging. Ik voeg er volledigheidshalve aan toe dat er van de 10 medaillewinnaars ook 3 Linkebekenaren waren. Maar blijkbaar wordt hier niet zo veel gehuldigd... Ondertussen hebben wij zoals alle Linkebeekse verenigingen het nieuwe werkjaar aangevat. Hierbij dan ook enkele foto's van de eerste activiteiten. Op woensdag (tussen 18u45 en 19u45) zijn de kleinsten aan de beurt (1ste tot 3de leerjaar). Op de foto de 27 rakkers die aanwezig waren op de sessie van 19 september. 's Vrijdags oefenen dan de 'grootste kleintjes' (4de tot 6de leerjaar) tus-



sen 18u30 en 19u30. Ook hiervan een groepsfoto. Verder zijn er 2 sessies voor de leeftijden boven de 12 jaar op woensdagavond van 19u45 tot 21u en op vrijdagavond van 19u30 tot 21u. Op woensdag 3 oktober zijn we gestart zijn

met de zogenaamde 'Judo voor Volwassenen'-sessies. Iedereen die zich geroepen voelt om weer aan sport te doen kan zich bij ons aansluiten en de sportieve activiteiten hervatten. Judo is een erg individuele sport die in



groepsverband beoefend wordt. Dat betekent dat er geen enkele voorkennis vereist is, dat je ook niet in schitterende fysieke conditie moet zijn en dat de leeftijd geen enkele rol speelt. Er wordt in groepsverband gewerkt, maar toch krijgt iedereen een individuele behandeling. Binnen de 3 maanden voel je je weer een kampioen...

Je mag gratis deelnemen aan 4 testsessies. Pas daarna moet je beslissen of je inschrijft en dus permanent lid wilt worden van de judoclub. Bij de eerste trainingen kom je gewoon in sportkledij. Pas wanneer je wilt aansluiten moet je een kimono aanschaffen om het serieuzere werk aan te vatten. Je kan volledig vrij kiezen om slechts één keer per week deel te nemen in plaats van de normale woensdag- en vrijdagavondtrainingen. Je kan



op om het even welk moment in het jaar aanvatten of hernemen. Veel succes!

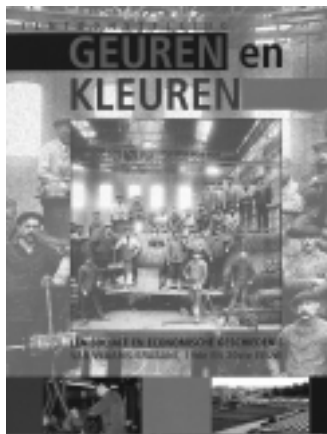
Johan De Sauter  
Voorzitter



## Geuren en kleuren Spervuur

### Tentoonstelling sociaal-economische geschiedenis Vlaams-Brabant

Deze tentoonstelling brengt een compleet beeld van de gevarieerde economische activiteiten in onze provincie in de 19de en 20ste eeuw. Dat gaat van 'koeiboeren' in het



Hageland, kleine boeren in het Pajottenland, over de aardbeien- witloof- en aspergesteelt, de papiernijverheid en leerlooierijen, de zware industrie in

Vilvoorde tot de suikernijverheid, brouwerijen en de conservenfabrieken, en de middenstand. Ook de sociale aspecten van de economische evolutie komen aan bod.

De sociaal-economische geschiedenis van onze provincie wordt op deze tentoonstelling letterlijk in geuren en kleuren verteld. De bezoekers kunnen de verschillende activiteiten met eigen neus ruiken en treden binnen in de wereld van een kleine arbeiderssteeg of een volkshuis. Affiches, foto's, schilderijen, vlaggen, enzovoort brengen kleur in de tentoonstelling. Een prachtig geïllustreerd boek biedt de mogelijkheid nadien verder te grasduinen in de sociaal-economische geschiedenis van Vlaams-Brabant.

De tentoonstelling 'Geuren en kleuren' loopt van 22 september tot 9 december in het Stedelijk Museum Leuven, Savoestraat 6, 3000 Leuven.

Openingsuren:

dinsdag, woensdag, donderdag: 9u30-17u30

vrijdag: 9u30-21u30

zaterdag en zondag: 13u30-18u30

Info en reservatie: 016/22.45.64 of [museum@leuven.be](mailto:museum@leuven.be)

Wie meer wil weten, kan een kijkje nemen op de website van de provincie Vlaams-Brabant: [www.vl-brabant.be](http://www.vl-brabant.be)

### Culturele Centra zoeken jong beeldend talent

De culturele centra van Vlaams-Brabant lanceren een oproep aan jonge kunstenaars, om deel te nemen aan 'Spervuur'. Spervuur is een tentoonstellingsparcours voor jong



talent en wil de aandacht vestigen op beeldende kunst in de provincie. Het project is een initiatief van de culturele

centra van Vlaams-Brabant en kwam tot stand met de steun van de provincie Vlaams-Brabant.

Spervuur wil jong talent een forum bieden. Jonge kunstenaars, geboren tussen 1967 en 1984, en gedomicilieerd in de provincie Vlaams-Brabant, kunnen deelnemen aan de selectie. Alle disciplines komen in aanmerking.

Inschrijven kan tot 26 november 2001 en gebeurt via het inzenden van een dossier, dat onder meer bestaat uit beeldmateriaal van de werken, een curriculum vitae en een technische fiche. Het inschrijvingsformulier kan men bekomen bij Sanne Vanautgaerden of Tom Bonte, Vlabra'ccent, Diestsesteenweg 52, 3010 Kessel-lo op het telefoonnummer 016/26.76.04.

Op 20 april 2002 opent het tentoonstellingsparcours in zes culturele centra: Bierbeek, Galmaarden, Grimbergen, Kappelle op den Bos, Leuven en Overijse.

Guillaume Bijl is aangesteld als curator. Hij maakt een selectie uit de inzendingen, brengt persoonlijk een bezoek aan de kunstenaars en stelt de tentoonstellingen samen. Tom Bonte neemt de coördinatie van het project voor zijn rekening. Bij de tentoonstellingen hoort een geïllustreerde catalogus.

## Speakers' Corner

### Patrick Dewael

Voor de tweede maal presenteert vzw 'de Rand' de lezingenreeks Speakers' Corner. Emijnente sprekers houden een



lezing die ook de internationale gemeenschap uit de Rand kan boeien. Als eerste in de rij komt minister-president van de Vlaamse Regering, Patrick Dewael, spreken over 'De toekomst van Vlaanderen in Europa'. Deze lezing gaat door op **dinsdag 6 november** om 20u. in gemeenschapscentrum De Lijsterbes, Lijsterbessenbomenlaan 6, 1950 Kraainem. De toegang is gratis maar inschrijven is verplicht.

Info: vzw 'de Rand',

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel,

tel. 02/456.97.80, fax 02/456.97.81,

e-mail: [info@derand.be](mailto:info@derand.be)



**17-10**  
**familievoorstelling**

Circus Hoetchatcha

### Kindermeespeelcircus

Eén tot twee uur lang circus voor en door kinderen van 3 tot 12 jaar, waarin de kinderen zowel artiesten, dieren, muzikanten, als publiek zijn



en de echte artiesten zich van hun gekste zijde tonen. Een kindershow vol variatie die ook door meekijkende ouders gewaardeerd wordt!

*Doelgroep: van 3 tot 12 jaar*

*Duur: 2 x 45 minuten*

*woensdag 17 oktober - 14u -*

*De Moelie*

*tickets: 3 euro (121 fr.) (abo en vvk), 4 euro (161 fr.) (kassa)*

**19-10**  
**klassieke muziek**

Florestan Piano Trio

### Festival van Vlaanderen

De concertcyclus van het Festival van Vlaanderen focust dit jaar in de rand zijn aandacht op de twee belangrijkste kenmerken van de ontluikende romantiek: de lyrische expressie en een aan het demonische grenzende virtuositeit. Het



Florestan Piano Trio geeft op 19 oktober een concert in de Sint-Sebastiaanskerk in Linkebeek. Het Fortepiano Florestan werd in '90 opgericht door violist Peter Despiegelaere, cellist

Karel Steylaerts en pianist Jan Vermeulen met de bedoeling de trio-literatuur binnen de juiste historische omkadering uit te diepen en te verklaren op authentieke instrumenten. Ze beschikken daarvoor over verschillende pianoforte's die een perfect beeld geven van de bouwrevolutie van het instrument.

Het trio voert twee meesterwerken uit de vroegromantiek uit: het trio d 929 van F. Schubert en het trio nr.1 op.49 van F. Mendelssohn. Twee hartstochtelijke (appassionato) pianotrio's dus met de nadruk op virtuositeit bij Mendelssohn en op lyriek bij Schubert.

*Het concert wordt om 19u30 ingeleid door Willy Vervloet.*

*vrijdag 19 oktober - 20u30 - Sint-Sebastiaanskerk  
tickets: 9,3 euro (375 fr.) (abo, plus-3-pas, groepen),  
12,5 euro (504 fr.) (vvk, kassa), 6,2 euro (250 fr.)  
(studenten)*

*i.s.m. Festival van Vlaanderen Vlaams-Brabant,  
provincie Vlaams-Brabant en het Bruegelproject*

**09-11**  
**komische conférence**

Philippe De Maertelaere

### De Neanderthaler

Op een nacht ontmoet Philippe zijn 'oervader' die hem inzicht geeft in de wereld van de vrouw en van de man. "Eigenlijk", legt de sympathieke Neanderthaler uit, "hebben we te maken met twee totaal verschillende culturen



waarvan het ontstaan teruggaat tot in de prehistorie. Mannen waren jagers en vrouwen waren verzamelaarsters".

En hij maakt Philippe deelgenoot in de geheimen en raadsels van de twee seksen. De 'holbewoner' geeft Philippe de opdracht om dit idee te verspreiden en aldus de misverstanden tussen vrouwen en mannen uit de weg te ruimen.

En zo leren we op een absurde, hilarisch-komische manier het onbekende universum van zijn vrouw Brigitte kennen en dus van alle verzamelaarsters. En...zijn eigen geheimzinnige wereld, die van de jager. Het mysterie van rondhangen, televisie kijken, bezig zijn in de garage, enzovoort. Kom kijken en geniet van de Neanderthaler in ons!

*Spel: Philippe De Maertelaere*

*Regie: Jos Houben*

*vrijdag 9 november - 20u - De Moelie*

*tickets: 5 euro (202 fr.) (abo), 6 euro (242 fr.)  
(vvk en plus 3-pas), 7 euro (282 fr.) (kassa)*



16-11  
muziek

## Riguelle & Hautekiet

### Red Harmony

Patrick Riguelle en Jan Hautekiet gaan opnieuw op pad met bassist Werner Lauscher en drummer Joost Van den Broeck. De belangstelling voor de cd 'Red Harmony' en de bijbehorende tournee in het voorjaar 2001 was immers zoda-



rig groot dat een herneming van dit programma zich opdringt. Riguelle en Hautekiet brengen in Red Harmony een tijdloos repertoire. Songs uit het collectieve geheugen over leven en dood, liefde en lijden. Nummers over onderweg zijn, over zoektochten, over thuiskomen en dan weer afscheid nemen. Brokken muzikaal erfgoed. Altijd goed voor een avondje 'on the road' op zoek naar authenticiteit.

Riguelle en Hautekiet speelden apart of samen bij K13, Brendan Croker, Kadriil, Spelers en Drinkers, Silver Foxes, Dirk Blanchart, The Scabs, The Responsibles, de LSP-Band, The Radio's, Paul Louka.....Bassist Werner bij Jo Lemaire, Zakformaat XL en drummer Joost bij De Mens, Soulsister, My Velva, De Laatste Show...

Red Harmony brengt songs uit graniet die geen vezel onberoerd laten.

vrijdag 16 november - 20u - De Moelie

tickets: 10 euro (403 fr.)(abo), 11 euro (444 fr.)  
(vvk, cjp, plus 3-pas), 12 euro (484 fr.)(kassa)

01-12  
muziek

## Zennetoer

### Regionaal Free Podium + fuif

Reeds twee maal organiseerde GC De Moelie in samenwerking met JeuLink een Free Podium dat zowel artistiek, als qua publieke belangstelling, zeer succesvol was.

In 2001 slaan de culturele centra en gemeenschapscentra uit de Zennevallei, samen met de jeugdhuizen, jeugddiensten en jeugdcafé's van de betrokken gemeenten, de handen in elkaar en wordt een Regionaal Free Podium georganiseerd.

Op **zaterdag 1 december** geven 6 groepen het beste van zichzelf tijdens de preselectie in De Moelie: Ska-Nerf; One by One, Trash Inside, Mindless, Soon, Simon Said.

Er gaan tevens nog preselecties door in De Boesdaalhoeve (27 oktober) en het jeugdhuis van Sint-Pieters-Leeuw (17 november). De finale vindt plaats in 't Vondel te Halle op 23 februari 2002.

De groepen, waarvan minstens één lid afkomstig moet zijn uit Vlaams-Brabant brachten hun demo's binnen in 't Vondel te Halle. Een jury bestaande uit één afgevaardigde van elke jeugdpartner + een aantal deskundigen uit de muziekwereld, selecteerde 24 groepen die werden verdeeld over de 4 preselecties. Tijdens de preselecties (en tijdens de finale) worden de punten voor 70% toegekend door de jury en voor 30% door het publiek. De winnaars van de preselecties, aangevuld met de, op basis van de toegekende punten, twee best gerangschikte tweedes spelen de finale. Na iedere preselectie volgt een fuif en na de finale volgt een gastoptreden + fuif.

zaterdag 1 december - vanaf 20u - De Moelie

tickets: 2 euro (81 fr.)

14-11  
familievoorstelling

## Terclavers en Wuyts

### Anja en Beer

Kindervoorstelling over de wereld van de poppen, soms grappig, soms poëtisch, steeds herkenbaar voor kleuters. Als poppendokter Petrus



een levensgrote marionet, Anja, moet herstellen, begint hij zoveel van haar te houden dat hij haar niet wil terugbrengen naar de eigenaar. Dit is niet naar de zin van Beer, die het enige vriendje van Petrus wil blijven. 's Nachts, wanneer de poppen levend worden, knipt Beer de touwtjes van Anja door in de hoop dat ze de wereld gaat rondtrekken en hij Petrus weer voor zich alleen zal hebben.

Doelgroep: van 3 tot 8 jaar

Duur: 60 minuten

woensdag 14 november - 14u - De Moelie

tickets: 3 euro (121 fr.)(abo en vvk), 4 euro  
(161 fr.)(kassa)

# De Boesdaalhoeve

Sint-Genesius-Rode

## Mich Walschaerts (Kommil Foo)

### Woorden

Woorden is gebaseerd op teksten van André Baillon (1875-1932). Hij schreef geen fictie, maar haalde de stof voor zijn verhalen uit zijn eigen leven, dat een aaneenschakeling was van turbulente liefdes, rijkdom en armoede, zenuwziektes en obsessies.



Woorden is het verhaal van een man die zijn greep op de werkelijkheid verliest. Zijn relaas is zowel absurd als beangstigend, want woorden zoals 'normaal' en 'krankzinnig' blijken verrassend dicht bij elkaar te liggen.

*zaterdag 20 oktober - 20u - De Boesdaalhoeve*  
tickets: 7 euro (282 fr.)(abonnement), 8 euro (323 fr.)(vuk), 9 euro (363 fr.)(kassa)

## Zennetoer

### Regionaal Free Podium

In het najaar 2001 en het voorjaar 2002 organiseren vijf culturele centra en gemeenschapscentra samen met hun jeugdpartners (jeugdhuizen, jeugddiensten) een regionaal Free Podium. De preselecties gaan door in De Meent (13 oktober), De Boesdaalhoeve (27 oktober), het jeugdhuis van Sint-Pieters-Leeuw (17 november) en De Moelie (1 december). De finale vindt plaats in 't Vondel (Halle) op 23 februari 2002. De winnaars van de preselecties en de twee best gerangschikte tweede plaatsen spelen de finale. Na iedere preselectie volgt een fuif en na de finale een gastoptreden met aansluitende fuif!

*zaterdag 27 oktober - 20u - De Boesdaalhoeve*  
tickets: 2 euro (81 fr.)(kassa)

## Marc Reynaerts

### Halloween

#### *De gruwelijke rijmen van Roald Dahl*

Is Jaak van de Bonestaak bevriend met Roodkapje? Kan Roodkapje de Biggen redderen van een gewisse dood en wat is de relatie tussen Jaak en de Zeven Dwergen van Sneeuwitje? Zal Assepoester uiteindelijk



trouwen met haar mooie prins? Aloude sprookjes maar met een verrassende moraal. De moraal van Roald Dahl. Marc Reynaerts geniet vooral bekendheid als acteur bij Theater Taptoe (Karel ende Elegast, Draken bestaan, Hemel) en via de NTG-musical Peter Pan.

Deze voorstelling is geschikt voor 7-12 jarigen + familie.

*zondag 4 november - 15u - De Boesdaalhoeve*  
tickets: 2,5 euro (101 fr.)(abo en vuk), 4 euro (161 fr.)(kassa), leden BGJG-Rode: reductie van 1,3 euro (52 fr.)

## Greta Vandenplas (contralto) en Stephen Collins (piano)

In '94 startte vzw De Poel met het organiseren van concerten. Zes recitals zijn al voorbij, telkens met succes en in een eivolle zaal. Greta brengt samen met pianist Stephen tientallen liederen in een brede waaier van genres. Haar natuurlijke en unieke lage vrouwenstem, de contralto, charmeert iedereen.

*zondag 18 november - 15u - De Boesdaalhoeve*  
reservaties via Huize vzw De Poel,  
tel. 02/380.40.45

De Boesdaalhoeve,  
Hoestraat 67,  
1460 Sint-Genesius-Rode,  
tel. 02/381.14.51,  
e-mail: info@deboesdaalhoeve.be  
website: www.deboesdaalhoeve.be

## Activiteitenkalender

- **Dinsdag 16 oktober**  
KBG – Hobbyclub  
13u30 - GC De Moelie
- **Woensdag 17 oktober**  
Circus Hoetchatcha (familievoorstelling)  
14u - GC De Moelie
- **Woensdag 17 oktober**  
KAV – Bloemschikken rond het thema  
“tafeldecoratie”  
20u - GC De Moelie
- **Donderdag 18 oktober**  
Start cursus Kantklossen  
14u30 - GC De Moelie
- **Donderdag 18 oktober**  
Quiltatelier  
19u30 - GC De Moelie
- **Vrijdag 19 oktober**  
Festival van Vlaanderen  
Florestan Piano Trio  
20u30 - St. Sebastiaanskerk Linkebeek
- **Zaterdag 20 oktober**  
Cultuurraad Linkebeek – Quiz  
20u - GC De Moelie
- **Zondag 21 oktober**  
KAV – wandeling  
14u - samenkomst aan het gemeentehuis  
van Linkebeek.
- **Zaterdag 27 oktober**  
KWB – Herfstmenu  
GC De Moelie
- **Dinsdag 30 oktober**  
KBG – Ledenvergadering + koffietafel  
14u – GC De Moelie
- **Dinsdag 6 november**  
KBG - Hobbyclub  
13u30 – GC De Moelie
- **Vrijdag 9 november**  
‘De Neanderthaler’  
Komische conference door Philippe De  
Maertelaere (Wurre Wurre)  
20u - GC De Moelie
- **Zaterdag 10 november**  
FC Peter Pan – Steakkermis  
GC De Moelie
- **Woensdag 14 november**  
‘Anja en Beer’ door De Blauwe Schavuit  
Familievoorstelling  
14u - GC de Moelie
- **Woensdag 14 november**  
KAV – Kookles ‘Verrassend lekker met  
inlands fruit’  
14u30 – GC De Moelie
- **Vrijdag 16 november**  
Riguelle en Hautekiet ‘Red Harmony’  
20u - GC De Moelie
- **Zaterdag 17 november**  
St. Ceciliafeest  
GC De Moelie
- **Dinsdag 20 november**  
KBG – Hobbyclub  
13u30 - GC De Moelie
- **Donderdag 22 november**  
Quiltatelier  
19u30 – GC De Moelie
- **Vrijdag 23 november**  
Toneelvrienden Linkebeek  
Opvoering van ‘De woonkamer’  
20u - GC De Moelie
- **Zaterdag 24 november**  
Toneelvrienden Linkebeek  
Opvoering van ‘De woonkamer’  
20u - GC De Moelie
- **Zondag 25 november**  
Toneelvrienden Linkebeek  
Opvoering van ‘De woonkamer’  
15u - GC De Moelie
- **Dinsdag 27 november**  
KBG – Ledenvergadering + koffietafel  
14u - GC De Moelie

## Permanente activiteiten

- Iedere maandag om 20u KAV-Turnen in De Moelie
- Iedere maandag om 20u Repetitie St.-Ceciliakoor in De Moelie
- Iedere woensdag vanaf 18u30 Judo-trainingen in de turnzaal van de GBS
- Iedere donderdag vanaf 19u Brei-atelier in De Moelie
- Iedere donderdag van 20u30 tot 21u30 • BGJG – Conditie-training in De Moelie
- Iedere vrijdag vanaf 18u30 • Judo-trainingen in de turnzaal van de GBS
- Iedere zondag van 10u30 tot 11u30 • BGJG-Jogging – Afspraak op de parking van Hoeve Holleken.
- Iedere zondag (behalve de laatste zondag van de maand) van 14u30 tot 18u Chiro Sjoen Linkebeek in de Chirolokalen, Hollebeekstraat 262, 1630 Linkebeek. Voor jongens en meisjes vanaf 6 jaar.
- Iedere eerste en derde dinsdag van de maand vanaf 13u30 KBG-Hobbyclub in De Moelie
- Iedere eerste dinsdag van de maand om 20u Videoclub Zennevallei
- Clubvergadering in De Moelie
- Iedere laatste dinsdag van de maand KBG–Ledenvergadering + koffietafel in De Moelie

Voor meer info: GC De Moelie,  
Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek,  
tel. 02/380.77.51, fax 02/380.40.10,  
e-mail: [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)



# De Moelie

Gemeenschapscentrum van 'de Rand'



**Circus Hoetchatcha | Kindermeespeelcircus**

woensdag 17 oktober – 14u – De Moelie



**Florestan Pianotrio | Festival van Vlaanderen**

vrijdag 19 oktober – 20u30 – Sint-Sebastiaanskerk



**Philippe De Maertelaere | De Neanderthaler**

vrijdag 9 november – 20u – De Moelie



**Terclavers en Wuyts | Anja en Beer**

woensdag 14 november – 14u – De Moelie



**Riguelle & Houtekiet | Red Harmony**

vrijdag 16 november – 20u – De Moelie

## Nuttig om weten

### Gemeentebestuur:

02/380.62.15 – Fax: 02/359.93.30

**Politie:** 02/380.62.23 – Fax: 02/359.93.33

• **Veldwachter F. Swalens** (privé): 02/358.34.40

• **Veldwachter K. Pierret** (privé): 02/306.05.06

### Nederlandstalige gemeenteschool:

02.380.77.16

### Franstalige gemeenteschool:

02/380.88.11

### Data ophalingen huisvuil

#### • Restafval en GFT:

Het gewoon huishoudelijk afval en GFT (groenten, fruit, tuin) worden op vrijdag opgehaald in de verplichte (te betalen) huisvuilzakken.

#### • PMD (blauwe zakken Fost Plus):

Volgende ophalingen op donderdag 18/10.

#### • Papier en karton:

Volgende ophaling op donderdag 25/10

(niet in plastieken zakken steken!)

#### • Grof huisvuil:

Op maandag 26/10 op het hele grondgebied van de gemeente.

#### • Klein gevaarlijk afval: zaterdag 15/12

### Dokters van wacht

- 13/10 tot 14/10: Dr. Schetgen, tel. 0475/36.01.44

- 20/10 tot 21/10: Dr. Louviaux, tel. 02/381.04.74

- 26/10 tot 28/10: Dr. Maury, tel. 02/375.88.84

- 1/11: Dr. Heymans, tel. 02/383.04.50

- 3/11 tot 4/11: Dr. Risse, tel. 0475/94.32.78

### Deadline

Op 10 november 2001 verschijnt het volgende nummer van 'Sjoenke'. Artikels, foto's en aankondigingen van activiteiten betreffende de periode van 15 november tot eind december 2001 worden binnengebracht in De Moelie ten laatste op **vrijdag 19 oktober 2001**.

## in de rand van sjoenke

is een uitgave van het  
Gemeenschapscentrum  
De Moelie en vzw 'de Rand'.

In de rand van sjoenke komt tot stand met de steun van het  
Ministerie van de  
Vlaamse Gemeenschap en  
de provincie Vlaams-Brabant.

### Redactie

Mark De Maeyer, Inge De Winter.

### Eindredactie

Geert Selleslach,

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel,

02/456.97.98,

geert.sellesslach@derand.be

### Foto's

Belga,

Johan De Sauter,

Inge De Winter.

### Redactieadres

GC De Moelie

Sint-Sebastiaanstraat 14

1630 Linkebeek

02/380.77.51

info@demoelie.be

Verantwoordelijke uitgever

Mark De Maeyer

Sint-Sebastiaanstraat 14

1630 Linkebeek