

sjoenke

jaargang 45, nr 262 • januari 2005 • maandelijks tijdschrift (niet in juli-augustus)

*Werken, werken en
nog eens werken*

*Derde fase
Hollebeekstraat
goedgekeurd*

*Vrij podium voor jonge
dansliefhebbers*

*De Beenhouwerij
in de Moelie,
27 januari*



UIT DE GEMEENTE 3 Uit goede bron / 4-5 Uit de gemeenteraad / 6-7 Linkebeek vroeger en nu
VERENIGINGSNIEUWS 7 Videoclub Zennevallei - Ziekenzorg / 8 Toneelvrienden - LAHN - Cultuurraad / 9 Teek-it-iezie - KBG / 10 Sint-Ceciliakoор - Judonieuws / 11 KWB - Jeulink / 12 Chiro - Gezinsbond - KAV / 18-19 Activiteitenkalender
DE MOELIE 13 Nieuws uit De Moelie / 14-15 Programmatie / 20 Agenda
RAND-NIEUWS 17 RandRevue - Taalstage voor Brusselse winkeliers
COLUMN 5 Staalkaart Linkebeek / 16 Moeder Wanjke - Dubbelzicht
BURENGERUCHT 18 De Boesdaalhoeve Sint-Genesius-Rode

Veel nieuws in kalme periode

De cultuurraad, de redactie van Sjoenke, de programmeringscommissie en het personeel van het gemeenschapscentrum de Moelie wensen alle lezers een opperbest 2005: vreugde en geluk, gezondheid en een grote dosis optimisme om er weer een jaar tegenaan te gaan.

Zoals ieder jaar gaat ook nu onze dank en waardering uit naar alle medewerkers van deze gemeenschapskrant: de leden van de redactie, de medewerkers die instaan voor de vaste rubrieken en alle correspondenten van de diverse verenigingen. Dit is al het vijfde jaar dat dit blad maandelijks verschijnt. Het is een hele opdracht om elke maand alle artikels, foto's en informatie tijdig in de drukkerij te krijgen. Ook voor de verantwoordelijken van het verenigingsleven, die amper een paar weken na de publicatie van het ene nummer al hun bijdrage voor het volgende moeten inleveren. En toch kan de redactie er niet genoeg op aandringen om de deadline voor inzending stipt te eerbiedigen, want als er al eens een tekst niet verschijnt, is dit meestal het gevolg van een laattijdige inzending.

Deze nieuwjaarsmaand is traditiegetrouw een ietwat kalmere periode. Toch zijn de meeste verenigingen in dit nummer present met een terugblik op een voorbije activiteit of een bericht over wat binnenkort op het programma staat. In de tweemaandelijke heemkundige rubriek verschijnt de tweede

bijdrage van Alex Geysels over het ontstaan van Linkebeek. Deze artikels, die voor dit en volgend jaar al vastliggen, worden door talrijke lezers met veel belangstelling gelezen.

Een goed bestuurde gemeente kan het nieuwe jaar meestal beginnen met een goedgekeurde begroting. Deze keer is dat niet het geval in Linkebeek. Onze gemeentebestuurders ondervinden blijkbaar moeilijkheden bij de opmaak van een sluitende begroting. Waarom dat zo is, werd enigszins duidelijk tijdens de gemeenteraad van 20 december. Voor de beleidsopties die de plots opduikende budgettaire problemen zullen moeten counteren, wordt het wachten op de raadszitting van 24 januari. Dit gemeentebestuur komt stilaan in de laatste fase van deze legislatuur. In oktober 2006 zijn er nieuwe gemeenteraadsverkiezingen. De bevolking heeft zeker nog recht op enkele belangrijke realisaties en die lijken eraan te komen: de verbetering van de Molenstraat, de uiteindelijke realisatie van het project Hess de Lilez, de herstelling van de trappen in het dorpscentrum en misschien - op de valreep - nog de belangrijke derde fase van de Hollebeekstraat. De huidige bestuursploeg loopt beslist niet over van enthousiasme. Gelukkig worden de rapporten nu nog niet uitgedeeld, want daarop zouden geen al te beste cijfers vermeld staan.

Uit goede bron

Voetgangers

Ook op een gewone weekdag wordt het steeds moeilijker een parkeerplaats op het Gemeenteplein te bemachtigen, omdat onder meer ook mensen die met de bus of de trein naar hun werk gaan er hun wagen achterlaten. Het gemeentebestuur beraadt zich al lang over een parkeerreglement, maar durft blijkbaar geen knopen door te hakken. De geplande verbeteringswerken aan de voetgangerswegen die naar het Gemeenteplein leiden, kunnen misschien wat meer mensen aanzetten om hun wagen aan de kant te laten en te voet naar het Gemeenteplein te komen. De werken aan het smalle Pastorijpad kosten ongeveer 37.000 euro, die aan de Kerktrap naar de Kasteelstraat lopen op tot 93.000 euro en de werken aan de Honderdjarige-trap (tot aan de ingang van de kerk) zullen 58.000 euro kosten. Daarnaast zijn er ook nog algemene kosten die betrekking hebben op de drie onderdelen van het project en de BTW, wat de totale kostprijs op ongeveer 290.000 euro brengt.

Hess de Lilez

De kogel is dan toch door de kerk. Op de schenking van mevrouw Hess de Lilez zijn vorige maand de werken voor de oprichting van sociale appartementen voor senioren en woningen voor jonge gezinnen eindelijk opgestart. Hiermee is voor de verantwoordelijken van het OCMW een

lange calvarieweg achter de rug en wordt tegemoet gekomen aan de wilsbeschikking van de schenkster.

Openbare werken

De laatste maanden is de gas- en elektriciteitsmaatschappij Iverlek druk bezig met de vernieuwing en verbetering van leidingen in verschillende straten. Werken zijn al uitgevoerd of gepland in de Heidedreef en Grasmusdreef, de Alsebergsesteenweg, het Bospad, de Boterberg en de Hess de Lilezlaan en Theunissenlaan.

De verbeteringswerken aan de Molenstraat lijken goed op te schieten. Toen begonnen werd met de aanpassing of verwijdering van enkele verkeersdrempels in de Brouwerijstraat, dreigde de verkeershinder te groot te worden, zodat de aannemer uiteindelijk akkoord ging de werken verder te zetten na de beëindiging van de werken aan de Molenstraat. De werken voor de herschikking van het kruispunt aan de post waren voor na nieuwjaar gepland. Niet zo'n slecht moment misschien, aangezien er door de werken aan de Molenstraat nu toch wat minder doorgaand verkeer is. Het verkeer rond de Dapperensquare zal wellicht in goede banen geleid worden door de plaatsing van voorlopige verkeerslichten, voornamelijk voor de doortocht van de bussen 38 en 43.

Mobistar

In de kerktoren komt er dan toch een GSM-antenne. De firma Mobistar deed daarvoor een aanvraag. Het schepencollege bracht hierover in maart 2004 een ongunstig advies uit omwille van "de onduidelijkheid die er bestaat over de mogelijke schadelijke gevolgen die de stralingen van een GSM-antenne zouden meebrengen". De ambtenaar van Stedenbouw heeft de vergunning echter afgeleverd met de motivering dat "alle GSM-installaties moeten voldoen aan de federale stralingsnormen en deze beduidend strenger zijn dan de normen uitgevaardigd door de Wereldgezondheidsorganisatie, zodat aangenomen mag worden dat er geen gezondheidsrisico's zijn". In de torenspits komen zes paneelantennes; lager in de toren twee schakelkasten. Aangezien er aan het uitzicht van het kerkgebouw niets verandert, had de dienst Monumenten en Landschappen geen bezwaar tegen de plaatsing van de antennes. Of dat ook zo is met de omwonenden is niet zo zeker, want er werden de voorbije jaren al diverse acties ondernomen tegen de plaatsing van dergelijke antennes. Derden kunnen een beroep tot nietigverklaring instellen bij de Raad van State, binnen 60 dagen nadat ze kennis nemen van de beslissing. De kerkfabriek krijgt voor de plaatsing van deze antennes jaarlijks een niet onaardige vergoeding uitbetaald.



Werken aan Hess de Lilez.



Werken aan de Molenstraat.

Begroting uitgesteld naar januari

Uit de gemeenteraad van 20 december 2004

Meestal is de laatste gemeenteraadszitting van het jaar erg belangrijk, aangezien dan gewoontegetrouw de begroting voor het komende jaar aan de raadsleden wordt voorgelegd. De voorbereiding ervan blijkt echter moeilijker te verlopen dan gewoonlijk, zodat de goedkeuring van de begroting naar 24 januari werd verschoven.

> In april 2003 besliste de gemeenteraad over te gaan tot een grondige verbetering van de drie trappen in de onmiddellijke omgeving van het Gemeenteplein: de Trap van de Honderdjarige (Gildenhuis), de Kerktrap (naar Kasteelstraat) en het Pastorijpad. Er worden ook rioleringswerken uitgevoerd. De oppositieleiden van LK2000 hadden jarenlang aangedrongen op de verbetering van het Pastorijpad dat toch wel een belangrijke voetweg is tussen de gemeentescholen, de Moelie en het dorpscentrum. Een lelijke val van een inwoner over losliggende kasseien in het Pastorijpad en rioleringsproblemen aan de Kerktrap waren voor het schepencollege uiteindelijk het signaal om een grondige verbetering van de drie trappen niet langer uit te stellen. Het studiebureau is nu klaar met het uitvoeringsdossier, zodat de openbare aanbesteding kan volgen om een aannemer aan te duiden. De werken, die ongeveer 60 werkdagen zullen duren, zouden in mei moeten beginnen. De kostenraming van de werken, ongeveer 290.000 euro, en het lastenboek worden eenparig goedgekeurd.

> Vervolgens keurt de gemeenteraad unaniem het lastenboek en de kostenraming voor de derde fase van de Hollebeekstraat goed. De verbeteringswerken aan deze langste straat van de gemeente werden destijds in drie fasen gepland. Een eerste fase, van aan de Kasteeldreef tot de Wouterbos, werd in 1988 uitgevoerd. In 1999 kwam het dichtbebouwde gedeelte tussen de Wouterbos en de Hoeve 't Holleken aan de beurt. En nu zijn de plannen en lastenboeken klaar voor de uitvoering van de derde fase tussen de Hoeve en de Lange Haagstraat (spoorwegbrug) en voor de verbetering van de kleine Perkstraat. Begin dit jaar kreeg het gemeentebestuur de bevestiging dat de aangevraagde subsidies bij de Vlaamse Milieumaatschappij voor de aanleg van de riolering werden ingeschreven in het

programma 2005-2007.

De kosten van de riolerings- en wegenwerken worden op ruim 2 miljoen euro geraamd, waarvan een kleine helft gesubsidieerd wordt. De kostprijs voor de vervanging van het waterleidingsnet bedraagt 217.000 euro. Belgacom voert eveneens aanpassingswerken uit die door de maatschappij zelf bekostigd worden. Voor de elektrische leidingen en gasleidingen diende Iverlek nog geen prijsofferte in. De openbare aanbesteding kan nu plaatsvinden, maar op dit ogenblik zijn alle oenteigingen nog niet afgerond, zodat de begindatum van de werken nog onzeker is. Volgens de Schepen van Openbare Werken zouden die eind dit jaar kunnen beginnen, maar dat kan evengoed 2006 worden.

Van oppositiezijde wordt erop aangedrongen tijdig de nodige maatregelen te treffen om het verkeer tijdens de werken, waarvoor 175 werkdagen zijn gepland, op een behoorlijke manier om te leiden. De vervoersmaatschappij De Lijn zal voor buslijn 155 ook de nodige maatregelen moeten nemen, aangezien een omleiding via de kleine straatjes van 't Holleken zo goed als uitgesloten is.

> De levering van de warme maaltijden in de gemeentescholen gebeurt al jaren door een externe cateringfirma. Deze firma wordt via een offerteaanvraag voor een periode van drie jaar aangeduid. De Schepen van Onderwijs wil tijdig klaar zijn met de nieuwe overeenkomst die in september moet ingaan. De jaarlijkse kostprijs voor de levering van deze maaltijden is op 68.000 euro geraamd en wordt bijna integraal door de ouders terugbetaald.

> Het bestuur van Iverlek, distributienetbeheerder voor Linkebeek, heeft het bestaande reglement voor de aanleg van elektrische leidingen en gasleidingen in verkavelingen, appartementsgebouwen en sociale woningbouw bijgewerkt en verbe-

terd. De gemeenteraad neemt hiervan akte en keurt de nieuwe verkavelingsreglementen goed.

> Om het gemeentepersoneel aan te moedigen gebruik te maken van het openbaar vervoer of de fiets om naar het werk te komen, wordt vanaf dit jaar een fietsvergoeding van 0,15 euro per kilometer ingevoerd. Wie met het openbaar vervoer komt, krijgt een tegemoetkoming van 60% van de prijs van een abonnement voor De Lijn of de MIVB. De tussenkomst in het sociaal abonnement van de spoorweg is al langer van toepassing.

> Een decreet van 1999 regelt de organisatie van de ruimtelijke ordening in Vlaanderen. Volgens dat nieuwe decreet moet elke gemeente voor 1 mei van dit jaar over een plannenregister beschikken. De opmaak van deze digitale inventaris van alle plannen en verordeningen werd begin 2002 door de gemeenteraad aan een gespecialiseerd studie bureau toevertrouwd. In deze inventaris zijn de grote bestemmings- en uitvoeringsplannen, rooilijn- en oenteigingsplannen, bouw- en verkavelingsverordeningen, en alle ruimtelijke informatie op basis van de wetgeving verzameld. Voor de opmaak van dit plannenregister werd een subsidieaanvraag ingediend.

> De gemeenteraad neemt kennis van de jaarrekening 2002 van het OCMW. Deze laattijdige afsluiting van het boekjaar 2002 is het gevolg van de problemen waarmee het OCMW af te rekenen had toen twee opeenvolgende gewestelijke ontvangers niet opgewassen bleken te zijn tegen hun opdracht. Intussen heeft de gewestelijke ontvanger die ook het OCMW van Drogenbos bedient, de boekhouding in handen. Een externe auditcommissie lichtte de boekhouding 2002 door en bracht een gunstig verslag uit.



> De burgemeester deelt mee dat **de begroting 2005** nog in voorbereiding is en stelt daarom voor de zogeheten 'voorlopige twaalfden' vast te stellen, zodat het schepencollege zonder onderbreking mag overgaan tot de betaling van de verplichte uitgaven zoals de lonen en werkingskosten voor het personeel. Als de oppositie zegt het eigenaardig te vinden dat de burgemeester niet uitlegt waarom deze begroting niet tijdig af raakte, is deze bereid een tipje van de sluier op te lichten. Zo zouden er financiële ingrepen noodzakelijk zijn om een begroting in evenwicht in te dienen. Het schepencollege wil ook het meerjarigenplan grondig bestuderen en wil dat niet overhaast doen. Momenteel zit men, wat het dagelijks bestuur van de gemeente betreft, in de rode cijfers en aan deze ongezonde situatie moet wat gedaan worden.

De oppositiewoordvoerder stelt hierop vast dat het om een beleidsprobleem gaat, aangezien de burgemeester en zijn meerderheid niet tijdig hebben ingezien dat ze met hun financieel beleid op het verkeerde spoor zaten en nagelaten hebben de nodige beleidsopties te nemen om de nu opgedoken financiële moeilijkheden te vermijden. De raadsleden van LK2000 gaan niet akkoord met het uitstel van de begroting 2005 en keuren de vaststelling van de voorlopige twaalfden niet goed.



De gemeenteraad keurde de derde fase van de Hollebeekstraat goed.

Staalkaart Linkebeek

Ingrid Mosselmans



1) naam (bijnaam):

Ingrid Mosselmans

2) adres: Karenveld 7

3) leeftijd: 39 jaar

4) kinderen en kleinkinderen (aantal, leeftijd, namen): twee kinderen: Jasmien (12 jaar) en Katrien (9)

5) huisdieren: poes 'Figgy'

6) beroep: regentes lichamelijke opvoeding. Ik ben turnleerkracht in de Lutgardisschool in Etterbeek.

7) hobby's of bezigheden in vrije tijd: jazz,

dans, badminton, turnen. Ik geef turnles aan de leden van de KAV-turnclub van Linkebeek.

8) hoe lang geleden in Linkebeek komen wonen: altijd in Linkebeek gewoond, uitgezonderd zes jaar, toen ik in Beersel woonde.

9) mooiste plekje van Linkebeek: Schaveipark

10) lelijkste plekje van Linkebeek: de putten in de Hollebeekstraat

11) eerste indruk/herinnering van Linkebeek: zeer plezante gemeente. Er is een heel gezellige bende Vlaamse mensen die je overal tegenkomt.

12) huidige/blijvende indruk van Linkebeek: er wordt veel meer Frans gesproken dan vroeger.

13) held in de wereld: geen

14) favoriete man/vrouw in Linkebeek: geen

15) wie zou je voor één dag willen zijn?: Julia Roberts

16) krant: Het Nieuwsblad

17) lievelingsprogramma / film: doktersseries op tv, zoals Emergency Room (ER), maar ik volg ook het nieuws op de VRT.

18) lievelingsboek: zolang het maar spannend is, lees ik het graag. Mijn voorkeur gaat uit naar een goed detectiveverhaal.

19) lievelingszanger(es)/muziekgroep? Clouseau

20) merk auto: Renault

Elke maand laten wij in 'Staalkaart Linkebeek' een Linkebekaar kort aan het woord over zijn/haar bezigheden en interesses. Het geeft ons een beeld van wie er in onze gemeente woont.

Linkebeek vroeger en nu

Het ontstaan van Linkebeek (2): de eerste bewoners

Iedereen wil graag weten hoe en wanneer zijn gemeente is ontstaan. Helaas zijn er voor Linkebeek tot hiertoe geen geschreven documenten over de ontstaansperiode. Het wordt dan puzzelen met de schaarse aanduidingen en vergelijkingen, en met de 'historische feeling'. Sinds de 'Geschiedenis van Linkebeek' verscheen, zijn er gelukkig meer gegevens voorhanden. Over de Neolithiekers (rond 2000 v. Chr.) hebben we het al in vroegere Sjoenkes gehad. Er waren vindplaatsen aan Laborelec en de Sint-Elooishoeve en alsook aanduidingen rond het Wijnbrondal. Maar echte bewoners waren het niet, want ze leefden vooral van de jacht en bleven meestal niet ter plaatse.

De Kelten

Historici nemen aan dat de Kelten, vanaf 150 v.Chr., de eerste bewoners met een vaste vestigingsplaats waren in onze streken. Zij waren georganiseerd in clans en stammen. Ambachtslieden en boeren vormden 90% van de bevolking. Zij leefden vrij op de grond van de rijke stand. De druïden vormden de derde stand. De Kelten kenden de wielploeg, waardoor ze in staat waren onze zware kleigrond te bewerken en vruchtbaar te maken. Op zoek naar vruchtbare gronden hebben zij heel wat bomen omgehakt. Zo begonnen zij al met de ontginning van het woud op de onherbergzame Hoge Venen in 800 v. Chr.! Sommige stammen zijn gekend, zoals de Nerviërs, de Aduatiekers en de Eburonen. Er bestaan in onze streek weinig vondsten over deze periode, maar niets wijst erop dat Linkebeek ontsnapt zou zijn aan deze kolonisatie. Een paar plaatsnamen verwijzen trouwens naar dit volk. We kunnen aannemen dat onze streek tijdens de Romeinse periode bewoond was en grotendeels ontbost en ontgonnen. Dit is ook de overtuiging van de historicus Verbesselt. Er was immers veel vraag naar landbouwproducten en bouwmaterialen voor de groeiende stadskernen en het Romeinse leger.

Moeder natuur en de plaatsnamen

In verband met de plaatsnamen is het nodig een woordje te zeggen over 'onze Keltische oergodsdienst', die trouwens nog onmerkbaar voortleeft in legenden, folklore en gewoonten. Voor de Kelten was er in feite maar één oerkracht, moeder natuur, van waaruit de aardse werkelijkheid werd geschapen door de werking van de

vier elementen: water, aarde, vuur en lucht. Alles was voortdurend in beweging volgens een volmaakte cyclus zoals de dag, de opeenvolging van de seizoenen, de levensloop van de mens... De mens ten slotte was bij de geboorte goed noch slecht, maar diende zijn plicht na te komen door in harmonie te leven met die cycli en in verbondenheid met de natuur volgens een hele reeks welbepaalde regels. Zo moest een pasgeboren kind zo vlug mogelijk met de aarde of het water in contact gebracht worden. Anders zou het bij de dood geen rust kennen en als dwaallicht rondzwerfen! Vandaar de vele heiligdommen nabij bronnen (Kellebron), waterlopen en doorwaadbare plaatsen (Kalevoet). De oerkracht zelf was vrouwelijk en haar naam had, naargelang het dialect, een heel andere uitspraak. Veel gebruikt was HEL (Helle, Hella), waarbij de klinker kon variëren naar A of O. Maar ook de H werd, op zijn West-Vlaams, vervormd tot G en, op zijn Frans, tot K; soms zelfs aangeblazen tot S. De L ten slotte kon overgaan naar de verwante letter R.

In schema krijgt men dan:

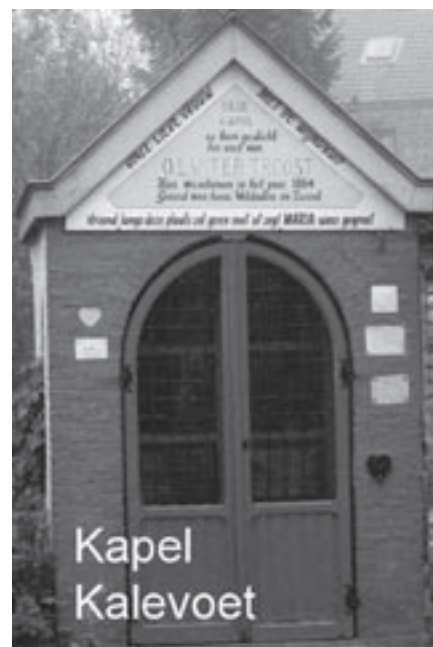
HEL(le), HAL(le), HOL(le)...

KEL(le), KAL(le), KOL(le)...

GEL, GAL, GOL...

GER..., SER..., KER...

Men herkent hierin gemakkelijk: Helenen, Helleveld (in Alseberg en Ruisbroek), Halle (stad), Halsenberg (Alseberg); Hollebeek (?), vrouw Holle, Kelten, Kellebron, Toverkol, Kalevoet, Galliërs, Galaten, Germanen, Serpent (slang), enzovoort. Ik ben er mij heel goed van bewust dat de afleidingen die hier gegeven worden niet stroken met de gangbare verklaringen in allerlei woordenboeken. Het is dankzij het recente werk van



Kapel van Kalevoet, 2004.



Kellebron, J. Geysels, 1942.



Doopvont, Koninklijk Instituut Kunstpatrimonium, 21 maart 2001.

onder meer professor Bernard uit Frankrijk dat de taal en de kunst van de Kelten uit de vergetelheid werden gehaald, zodat we nu kunnen teruggrijpen naar de juiste oorsprong van vele namen.

Probleem

In de onlangs verschenen 'Geschiedenis van Brabant' lezen we dat onze streken ontvolkt werden tussen 250 en 620 n. Chr. door de invallen van de Frankische voorposten en de economische terugval. De rijkere boerderijen en de luxueuze nederzettingen, die gedeeltelijk uit steen waren opgetrokken, werden verlaten en overwoekerd door spontane bebossing: het beruchte Kolenwoud (?). In onze vruchtbare streek kon dit heel vlug gebeuren. Denk bijvoorbeeld aan het nieuwe bosje langs de helling van de Hollebeekstraat. Hoe zijn dan die Keltische benamingen overgeleverd aan de volgende generaties? Ik vermoed dat de armste bewoners die in houten hutten leefden - en die dus geen archeologische sporen nalieten - wel ter plaatse bleven en de Keltische plaatsnamen bewaarden en doorgaven.

Alex Geysels

Naschrift

Samen met de 'Geschiedenis van Brabant' besluiten we dat de namen van landschapselementen - voor Linkebeek de 'Kellebron' en 'Kalevoet' - soms de enige geschiedkundige bronnen zijn van de Keltisch-Romeinse tijd. Daar voegen we de vondst van 2 Romeinse munten (\pm 200 en \pm 270 n. Chr.) aan toe.

We mogen echter niet te vlug veralgemenen: HOLLeken is geen Keltische plaatsnaam. De historicus Verbesselt plaatst de Kellebron (Kleindalstraat/Oplinkebeekpad) in de Koeiestraat naast het Wijnbrondal; daardoor is zijn betoog soms moeilijk te volgen.

Onze Romaanse doopvont is een pareltje van Keltisch geïnspireerde kunst, vermoedelijk vervaardigd in de streek van Doornik. De theorie van het driehoekige, Nervische dorpsplein blijkt een fabel te zijn en wordt thans niet meer aangehouden.

Bronnen:

- Sjoenke van januari en juni 2000, september 2003, november 2004.
- Geschiedenis van Linkebeek (1958), blz. 37-39.
- J.P. Herremans, Heide en Ven, Artis-Historia, Brussel, 1998, blz. 79.
- Verbesselt, Het Parochiewezen in Brabant deel XIX (1985), blz. 105, 108, 116.
- Valgaerts/Machiels, De Keltische Erfenis, Mens en Cultuur, Gent, 1992, blz. 181-195, 197, 199, 276-281.
- Peeters, België..., Elsevier/Sequoia, Brussel, 1980, blz. 14-16.
- R. van Uytven e.a., Geschiedenis van Brabant, Davidsfonds, Leuven, 2004, blz. 17-20, 25, 39.
- Met dank aan Jean-Baptist Wauters die mij de wondere Keltische wereld leerde ontdekken.

Aftellen is begonnen Videoclub Zennevallei

Elk jaar is onze clubwedstrijd het hoogtepunt van onze werking. Hoe verloopt zo'n wedstrijd? Elk lid mag een eigengemaakte film, op welke drager ook, videocassette of DVD, inschrijven voor de clubwedstrijd. Het moet om een afgewerkte, gesonoriseerde film gaan. Drie cineasten uit andere clubs worden gevraagd om de films te beoordelen. Zij geven een puntenaantal op 100. Wie op de clubwedstrijd 70 haalt, mag deelnemen aan de provinciale wedstrijd, die dit jaar in gemeenschapscentrum De Zeyp in Ganshoren plaatsvindt op 16 en 17 april. In 2006 halen wij de provinciale wedstrijd naar de Moelie. Dan kan je zien dat het niveau van de geprojecteerde films stijgt naarmate de selecties toenemen. Toegang tot de projecties is steeds gratis.

Momenteel legt iedereen koortsachtig de laatste hand aan zijn/haar film voor de clubwedstrijd. De films moeten immers, volgens ons intern reglement, eerst op een clubvergadering getoond worden. De bedoeling is de leden te behoeden voor teleurstelling. Want het is moeilijk om objectief te oordelen over eigen producties. In de club wordt de film dan besproken en de cineast kan, als hij dat wil, zijn film nog verbeteren. Soms gaat dat om details, soms gaat het ronduit om een film die niet wedstrijdwaardig is. Maar dat laatste komt in onze club gelukkig niet voor.

De laatste vergadering van 2004 was gewijd aan 'paddestoelenfilms'. Er waren 8 filmpjes van 8 cineasten. Iedereen had het anders aangepakt. Het was dan ook een heel gezellige clubavond, waarbij iedereen aangenaam verrast was over wat de andere met dezelfde beelden gemaakt had. Het getuigt ook van de creatieve geest van de clubleden. Dat belooft dus voor de komende clubwedstrijd!

Voorprojecties kunnen nog op dinsdag 11 januari en 1 februari. De wedstrijd heeft plaats op zaterdag 5 februari in de Moelie, vermoedelijk vanaf 19u30 (hangt af van het aantal inschrijvingen). Iedereen is hartelijk welkom!

Info: 02 380 61 65 of op www.geocities.com/videoclubzennevallei

Ziekenzorg

Nog niet zo heel lang geleden werd er nogal veel show gemaakt over de overgang van 1999 naar 2000 en nu is het al 2005! Wat gaan de jaren toch vlug voorbij. Zeker als je een dagje ouder wordt! Wij hopen dat alle leden van Ziekenzorg Linkebeek, hun familie, vrienden en kennissen een zalig kerstfeest hebben gehad en wensen hen een gelukkig en vreugdevol jaar 2005 toe. Verleden maand, op 12 december, hadden we de adventsbijeenkomst of het kerstfeest voor de mensen van Ziekenzorg. Het was weer heel tof! Nadat de pastoor de mis had opgedragen, was er koffie met koeken. Terwijl nog enkele mensen van de koffietafel genoten, zong het Sint-Ceciliakoor advents- en kerstliedjes. De kerststemming was er ineens. Verschillende mensen waren onder de indruk en lieten hun traantjes van puur geluk en ontroering de vrije loop. Hier en daar zongen er ook mensen mee en het koor was echt tevreden dat het korte optreden geslaagd was.

Christelle

Toneelvrienden



De Toneelvrienden van Linkebeek kunnen terugblikken op een succesvol toneelweekend. De jeugdige spelers brachten de klucht 'Tel uit je winst' van Ray Cooney, in regie van Eddy Vannerom. Het publiek reageerde zeer enthousiast op het stuk en de acteerprestaties van de jonge generatie. Een aantal spelers waren al gekend bij het publiek, anderen beleefden hun debuut. De Toneelvrienden willen iedereen bedanken die heeft meegeholpen, met een speciale dank aan het publiek voor de talrijke opkomst en de steun. Noteer alvast 25, 26 en 27 november 2005, dan staan de Toneelvrienden naar jaarlijkse gewoonte opnieuw paraat.

LAHN

In 2004 hebben onder meer de volgende instanties en personen informatie gevraagd en gekregen van het archief:

- D.S., studente architectuur, over de Sint-Sebastiaanskapel
- K.VdE, studente architectuur, over de kapel van 't Holleken
- Scouts en Gidsen i.v.m. zichten van Linkebeek
- Franstalige gemeenteschool over de waterlopen in Linkebeek
- De Moelie i.v.m. oude zichten voor Sjoenke
- R.M., Provinciaal Domein Mechelen, over de dahliakwekerij
- Kerkfabriek, oude zichten van de glasramen van de kerk
- M.S., studente natuurgids, over Oplinkebeek en omgeving
- SCR, foto voor de quiz
- Archivering voor de Club Ballades
- Archivering voor de chiro
- Ring TV: commentaar bij de streekwandeling van 20 december

Soms bestond de informatie enkel uit wat kopies, soms was er heel wat opzoekingswerk nodig of een rondleiding ter plaatse. Meestal krijgen wij weinig respons over het resultaat van onze info. De meeste studenten sturen ons wel een exemplaar van hun studieopdracht die met onze info werd samengesteld. Tot nu toe konden wij iedereen gratis te woord staan en, dankzij de persoonlijke digitale toestellen, gratis info opzenden. Dit ondanks de kosten die het klasseren en inventariseren met zich meebrengen. Wij hopen dat wij zo verder kunnen werken.

M. Vandevelde en A. Geysels

Nieuws uit de cultuurraad



Op zaterdag 11 december vond traditiegetrouw de jaarlijkse fakkeltocht en eindejaarsreceptie van de Cultuurraad (CRL) plaats. Om 18u30 verzamelde een groep van om en bij de 80 deelnemers op het terras van Café De Moelie om aan de fakkeltocht te beginnen. Dit jaar waren er zeker voldoende fakkels en ze bleven heel de wandeling branden. Ook het aansteken van de fakkels verliep zeer vlot, aangezien er al één vuurkorf brandde. Even de fakkel in het vuur en aansluiten bij de lange sliert vurige tongen die de Sint-Sebastiaanstraat afdaalde. Het weer zat mee, want het was koud, maar droog en nagenoeg windstil. Na een uurtje stappen, bereikte de stoet opnieuw de Moelie en werden de deelnemers vergast op een glas glühwein. De vuurkorven brandden al en dadelijk vormden er zich gezellig keuvelende groepjes rond de vuurtjes. Meer en meer genodigden kwamen op de receptie aan. Rik Otten onthulde tijdens een korte toespraak de nieuwe vlaggen van de CRL. Hij sprak lovende woorden uit over de jeugd die de laatste tijd steeds meer de weg vindt naar het verenigingsleven, Sint-Ceciliakoor, Toneelvrienden, Chiro Sjoen en zeker ook het survivalteam Teek-it-iezje, dat in 2004 zijn grote doorbraak kende. Rik gaf toelichting bij het verdere verloop van de avond. Voor de kinderen was er immers een cinemalokaal ingericht en zij die het koud kregen, konden zich in het café opwarmen. Daar zorgden Dirk Ottoy (piano) en Roman Vroublevsky (viool) voor aangepaste ambiance. Twee schitterende muzikanten die moeiteloos het publiek op hun hand kregen. In het café kregen de aanwezigen van Pascale Leemans een power-point-presentatie met een overzicht van de voorbije activiteiten en een vooruitblik van wat de CRL nog in petto heeft. Katrijn, Suzanne, en Toon zorgden voor originele hapjes. De nieuwe formule van de eindejaarsreceptie sloeg duidelijk aan. Het was dan ook een originele en plezierige avond. De afwezigen hadden ongelijk. In 2005 vindt de eindejaarsreceptie plaats op zaterdag 10 december. Noteer deze datum alvast in jouw agenda. Het dagelijks bestuur van de Cultuurraad wenst alle lezers een voorspoedig 2005 toe.

Activiteiten

2005 belooft alweer een druk jaar te worden.

> Op 16 april organiseert de CRL voor de 4de keer Linkefolk in GC De Moelie. Om 18u starten we met een gezellig café-optreden van de groep Gaia. Tijdens dit gemoedelijk optreden kan je een lichte maaltijd eten. Van 19u30 tot 20u30 kan je in de foyer van

de Moelie terecht voor een initiatie 'volksdans' onder begeleiding van Gaia. Om 20u30 kunnen deze danspassen verder worden inge oefend tijdens het eerste optreden in de polyvalente zaal. Maruzella bijt de spits af. Nadien volgt een optreden van Tantra en we sluiten de avond af met een uniek optreden. We slaagden erin om de wereldberoemde gitarist Philip Catherine naar de Moelie te halen. Een gezamenlijk optreden met de topgroep Orion staat garant voor klasse en kwaliteit. Zorg dat je erbij bent!

> Op 1 mei vindt de tweede editie van de 'Zeepkistenrace' plaats. Wie interesse heeft om deel te nemen aan dit spektakel, kan alvast beginnen te sleutelen aan zijn/haar bolide. Meer inlichtingen over de technische vereisten waaraan de zeepkisten moeten voldoen, kan je bij Kirsten in de Moelie krijgen, 02 380 39 89.

> Op 22 oktober vindt de jaarlijkse quiz plaats en op 10 december sluiten wij het jaar af met de eindejaarsreceptie.

Teek-it-iezie op de tweewieler

Het jaar goed afsluiten, dat was onze bedoeling toen we er op zondag 12 december met een achttal mountainbikers op uit trokken. Met temperaturen rond het vriespunt, een open hemel en goed ingepakt, gingen we op pad voor een tocht van om en bij de 2 uur. We trokken via enkele verdoken wegjes, die zelfs voor enkele geboren en getogen Linkebekenaren een eerste kennismaking waren, naar het Zoniënwood. Daar gidste Els ons, over heuvels en dalen, door de natuurpracht van dit eeuwenoude woud. Dat een fietstocht in de bosachtige rand rond Brussel niet altijd een pretje is als de conditie niet op peil staat of als de fiets al een hele tijd opgeborgen stond, mochten sommigen snel onder vinden. De eerste hellingen kropen niet in de koude kleren en al snel werd gezocht naar de 'tweede adem'. Maar omdat opgeven niet in het Teek-it-iezie handboek staat, werd ook nu weer doorgebeten zonder aan de epo of aranesp te zitten. Sommige leden hielden het bij een natuurlijker product om wat op temperatuur te komen, zijnde de whisky van Rik Otten (waarvoor dank). Om 17u kwamen we weer aan op 't Holleken, de ene met al wat zwaardere benen dan de andere, maar toch met een voldaan gevoel. Voor Teek-it-iezie was het de laatste uitstap van 2004, een jaar dat al onze verwachtingen heeft overtroffen. Wie had ooit gedacht dat we met vijftig zouden raften of met meer dan dertig zouden paintballen. Om over de Gordel nog maar te zwijgen! Er rest ons enkel nog iedereen een fijn 2005 toe te wensen en hopelijk zien we elkaar onder een gunstig gesternte terug.

Activiteiten 2005

- > zaterdag 22 januari: duikinitiatie en/of langlaufen (afhankelijk van het weer)
- > zaterdag 12 februari: skibottencafé
- > zaterdag 19 maart: strandsurfen of zeilen op volle zee
- > zaterdag 23 april: indoorklimmen
- > 14-15-16 mei: rafting in Morvand (Frankrijk)
- > zaterdag 25 juni 2005: gemotoriseerde activiteit, type quat of karting.

Omdat we van sommige activiteiten niet helemaal zeker zijn, om de eenvoudige reden dat we afhankelijk zijn van derden, kunnen er nog wijzigingen gebeuren.

KBG



Het bestuur van KBG wenst alle lezers een voorspoedig 2005 toe. Januari is het begin van ons nieuw werkjaar, dus het ideale moment om lid te worden. Ieder jaar verliezen wij leden (door overlijden, ziekte, zich niet meer kunnen verplaatsen). Daarom doen wij ons best om nieuwe leden te werven. Wij trachten onze maandelijkse ledenbijeenkomst zo goed mogelijk te verzorgen. Zo werd onze kerstviering een gezellig samenzijn met een lekker diner, verzorgd door traiteur 'Anneric'. Er werden liedjes gezongen, er werd bijzonder veel gekletst en in de late namiddag ook gedanst. Hier volgt ook een overzicht van ons jaarprogramma:

- > 25 januari: lidgeld en praatnamiddag
- > 22 februari: carnavalviering
- > 29 maart: film 'Pauline en Paulette'
- > 26 april: paasviering met diner
- > 17 maart: Seniorenacademie Halle 'Filosofie van de derde leeftijd'
- > 24 april: Nekka retro in Sportpaleis Antwerpen
- > 31 mei: moederviering met gezelschapsspelen
- > 28 juni: voordracht 'Ouder worden thuis of in een tehuis'
- > 12 juni: klassiek concert in Bozar Brussel om 14u30
- > juli: uitstap met het openbaar vervoer naar zee, verbondsuitstap naar Dinant
- > 30 augustus: bingonamiddag
- > 28 september: muzikaal optreden en verbondspetanquetornooien
- > 25 oktober: ouderenweek + gezelschapsspelen
- > 29 november: quiz over Brussel
- > 13 december: kerstdiner

Hobby

Elke 1ste en 3de dinsdag van de maand komen wij samen om te knutselen. Wij maken wenskaarten, dozen, poppen en omdat breien een echte rage aan het worden is, doen wij dat ook. Dit alles gebeurt in een aangename sfeer.

Petanque

Omdat wij tijdens de wintermaanden niet buiten kunnen spelen, spelen wij 'bowls' in de zaal van de Moelie. Als deze niet vrij is, gaan we naar de bowling in Sint-Pieters-Leeuw. Wij verplaatsen ons dan met auto's van vrijwilligers. Wat er ook georganiseerd wordt, het is gegarandeerd ambiance à volonté. Kandidaatspelers zijn nog altijd van harte welkom. Voorkennis is niet vereist, lid worden wel.

Groetjes,
Julia, 02 380 83 85

Het kerstconcert Sint-Ceciliakoor

De repetities

De basis van ons kerstconcert werd gelegd tijdens ons 'koorweekend' in november. De inspanningen leverden een prachtig resultaat op. Na twee weekends kan je nog niet spreken van een 'traditie', maar voortaan organiseren we elk jaar een 'koorweekend'. Veel koorleden kijken uit naar zo'n repetitieweekend. Niet alleen voor het plezier dat je beleeft met samen muziek maken en zingen, maar ook voor het gezellige samenzijn in het mooie kader van de Orfeusacademie in Alsemberg.

De werklast lag dit jaar aan de hoge kant. Op het laatste moment werd immers een al ingestudeerd lied vervangen door een bijkomende beweging uit het 'Te Deum' van Marc-Antoine Charpentier. Dit nieuwe stuk moest zo snel en goed mogelijk aangeleerd worden vooraleer we de gezamenlijke repetities met het Orfeusensemble konden beginnen. Niet makkelijk, maar het is ons gelukt.



Het concert

"Het inoefenen van de muziekstukken is lachen en zweten tegelijk, maar het loont de moeite", zei een van de violisten in het slotwoord van het kerstconcert. En het loonde inderdaad de moeite. Koorleider Eric Kirsch weet stilaan goed welk niveau hij van zijn koorleden mag verwachten. De strijkers en de zangers raken ook steeds beter op elkaar ingespeeld.

De originele kerstcantate, geschreven door Koenraad Sterckx voor de 70ste verjaardag van zijn opa, die voor de eerste keer voor een publiek werd opgevoerd, klonk werkelijk fantastisch. Verder genoot het publiek van kerstliederen uit de vroege baroktijd en natuurlijk van de klassiekers Stille Nacht, Minuit Chrétiens en Hoe leid dit Kindeke.

Dit vierde kerstconcert in een volledig uitverkochte Linkebeekse kerk draagt stilaan bij tot de plaatselijke kerstsfeer. Ons koor en de muziekacademie behalen een goed niveau, dat erg werd geapprecieerd door het publiek.

Ook het 'après concert' met de glühwein, het gezellig samenzijn en het napraten in de Moelie mocht er zijn. Misschien raken opnieuw enkele mensen overtuigd om met ons mee te zingen. Het koor staat open voor jong en oud. En zoals onze dirigent het zegt: "Iedereen kan zingen". Dus?

De dag nadien

Bij zo'n concert komt heel wat kijken. De piano verhuizen, de uitgeleende pauken terug naar de muziekacademie brengen, enzovoort. Al dat werk belette echter niet dat ons koor de dag na het concert om 10u terug present was om voor de bewoners van rusthuis Avondvrede een miniversie van het kerstconcert ten beste te geven.

Walter Thiery en Eric Kirsch

Zin om mee te doen? Wij oefenen op maandagavond van 20 u tot 21u30 in de Moelie.

Hubert Eerlings

Voorzitter.

Judonieuws



Wij wensen iedereen een gelukkig en vreugdevol 2005 toe!

In het vorige Sjoenke hebben wij een beetje verwarring veroorzaakt i.v.m. de data van onze kaas- en wijnavonden. Hierbij de juiste data: op vrijdag 28 en zaterdag 29 januari houden wij de 7de editie van onze kaas- en wijnavonden in het Gildenhuis vanaf 18u. Zoals elk jaar denken wij aan jong en oud. Voor de jongeren: choco, confituur en de onvermijdelijke gebakken ballekes met kriekjes. Voor de 'niet zo jongeren': een 20-tal kaassoorten en een keuze van charcuterie; verscheidene broodsoorten, waaronder notenbrood en uiteraard een keuze uit een vijftal wijnen (er zijn uiteraard ook een enkele bieren). Vergeet niet: de aperitief wordt je door de club gratis aangeboden: kir, een glaasje wijn of een pintje en voor de kinderen fruitsap of frisdrank.

Op 3 december kregen wij naar jaarlijkse gewoonte de goede Sint op bezoek, vergezeld van de grappigste Pieten ooit gezien in Vlaanderen. Het werd een leuke avond, niet alleen voor de judoka's, die weer voltallig aanwezig waren, maar ook voor de vele ouders en grootouders die deze traditie niet meer willen missen. Deze keer kregen de judoka's niet alleen hun pakje snoep, maar ook een spiksplinternieuwe sporttas. Tot de 28ste of de 29ste! Wij rekenen op jullie steun.

Johan De Sauter

KWB nieuws

Het werkjaar is al een drietal maanden bezig en het wordt nu toch stilletjesaan tijd om iets over ons te laten horen. Wij hebben er al een paar activiteiten op zitten: onze tweejaarlijkse reis tijdens het weekend van 24 september, naar het Zwarte Woud. Het was een prachtig weekend in een zeer mooie streek. Zeker de moeite om nog eens over te doen. Nogmaals dank aan de organisatoren Jeannine en Yves. De kooklessen zijn terug gestart. In de maand oktober onder leiding van Lieven; in november onder leiding van Marc Moorkens.

Wij geven jou graag een overzicht van onze komende activiteiten mee, zodat je ze kunt noteren in de nieuwe kalender van 2005:

- > 16 januari: kookles (bakkersles)
- > 25 januari: gespreksavond i.s.m. KAV. Onderwerp: 'Zalig slapen, fris ontwakken'.
- > 13 februari: kookles
- > 18 februari: bezoek aan een artisanale chocoladefabriek en een streekbierenbrouwerij
- > 19 en 20 maart: jaarlijkse pensenkermis
- > 14 april: gespreksavond i.s.m. KAV. Onderwerp 'Digitale fotografie'.
- > 24 april: daguitstap
- > 7 mei: misviering
- > 6 juni: vaderdagaperitief

Het KWB-bestuur wenst iedereen een vreugdevol 2005.
Koen Pierret, voorzitter

Kooklessen

KWB

Kookzondag van 14 november voor de ridders van de houten lepel. Wie niet ziek was of daags daarvoor zijn verjaardag vierde, was stipt op tijd om de wervelende uitleg te krijgen van 'kok van de maand' Marc Moorkens. Het zou een Italiaanse dag worden en drie groepjes begonnen te zwoegen onder het kritische oog van de Maestro della tavola. Het voorgerecht, Tortellini alla Fiorentina, kon op voorhand worden klaargemaakt, om daarna in een handomdraai (en in een wok) op de tafel te toveren. Fantastico: 10 op 10. Het opzuigen met de mond van de saus- en groentenmix van de Canneloni Moorkensini was ten strengste verboden en gebeurde dan ook volgens de regels van de kunst en de chef! Glorioso: 3 sterren waard!

Klap op de vuurpijl was uiteraard de Saltimboca alla Romana: kalfslapje opgevuld met Parmaham en salie. Rode porto en witte wijn in een lekker sausje en pasta als kroon op het werk. Miracoloso: de Gouden Palm van Steenhuffel.

Dit alles, hoeft het gezegd, in een vriendschappelijke sfeer en met aangepaste wijnen plus de inzet van de chef en de leden van het bestuur die dit alles organiseren en aanslepen. Geen wonder dat deze succesformule al zoveel jaren meegaat. Benieuwd wat de pot volgende keer schafft. Ciao!

Vrij podium voor jonge dansliefhebbers JeuLink en GC De Moelie 15 januari

Op zaterdag 15 januari 2005 zet de Moelie de deuren open voor al wie jong is en graag danst. Kinderen en jongeren tussen 8 en 20 jaar krijgen de kans hun danstalent op een groot podium te tonen. Wat moet je hiervoor doen? Je mag alleen of in groep (max. 10 personen) één dansnummer brengen dat je volledig zelf in elkaar steekt. Hip hop, jazz dance, funk, moderne dans, ... het maakt niet



uit, alle dansgenres zijn toegelaten. Het nummer mag maximum 5 minuten duren en de muziek, die je zelf kiest, breng je de dag zelf op cd of cassette mee. Er zijn twee categorieën: van 8 tot 14 jaar en van 15 tot 20 jaar. Een jury van dansleerkrachten en dansliefhebbers beoordeelt het creatief danstalent, maar ook elementen als podiumuitstraling en originaliteit. De winnaars van elke categorie worden beloond met toffe prijzen. Maar ook het publiek krijgt inspraak en belooft de beste dansers met een publieksprijs. Er zijn bovendien gastoptredens van zowel Studio@etude als The Jump Junkies Dance Company. Ben jij tussen 8 en 20 jaar en hou je van dansen? Heb je zin om op een podium te staan 'shaken'? Dan is dit je kans! Schrijf je nu in voor deze danswedstrijd en breng al je vrienden en familie mee om je op het podium te zien dansen. Of ken je iemand die dit graag zou doen? Vertel het verder! Vooraf inschrijven is verplicht en kan tot 10 januari. De deelname is gratis. Meer informatie en inschrijven in GC De Moelie.

Film op dinsdag JeuLink

JeuLink houdt vast aan de maandelijkse filmavond op de derde dinsdag van de maand om 20u in GC De Moelie. Iedereen is van harte welkom om in een ontspannen sfeer gratis een filmpje mee te pikken. Verschillende genres komen aan bod. Je kan altijd zelf een voorstel mailen naar jeulink@hotmail.com. Voor de komende maanden staan de volgende films op het menu:

- > dinsdag 18 januari: De zaak Alzheimer
 - > dinsdag 15 februari: Troy
 - > dinsdag 15 maart: C'est arrivé près de chez vous
- Kijk niet alleen thuis, maar met vrienden in de JeuLink-cinema in de Moelie!

Voor meer info over JeuLink, foto's van voorbije activiteiten en informatie over toekomstige activiteiten: <http://jeulink.srs.be>. Ciao!

Christus Koning Chiro Sjoen

Het was een natte, natte dag... En toch zou Chiro Sjoen 'Christus Koning' vieren. Vol moed vertrok de hele chirogroep door de regendruppels richting voetbalveld en het Schaveybos. We deden er allerhande superplezante spelletjes zoals onze traditionele 'kat-muis-en-holleke', 'tienbal' met een kleine en een gigantische bal, enzovoort. Het bijzondere dit jaar was dat een deel van de leiding mocht meedoen en niet vast zat op een opdrachtenpost van een reuze spel. Na nog wat bosspelen was iedereen genoeg uitgeregend en hadden we de overheerlijke uiensoep, die op ons stond te wachten, meer dan verdiend. Onze bokes werden verorberd in de zaal en het werd tijdens de middagpauze nog een heel plezante boel.

In de namiddag werd iedereen verdeeld over een aantal groepen, die het tegen elkaar zouden opnemen in een levensechte 'Cluedo'. Een moordenaar moest ontdekt worden... Was het op de parking of in de wei, met een mes of een lepel, iemand met blauwe of bruine ogen? We kregen tips door opdrachtjes te doen en elkaar uit te dagen met, zeg maar, uithoudingsproeven en handigheids- of krachtmetingen. Ik denk dat enkelen hun wilskracht toonden en de spierpijn er in premie bij kregen. Dat alles werd onderbroken door, jaja chocolademelk en suikerbrood. Mmmh. Maar de moordenaar liep wel nog rond en moest hoognodig gevat worden! Het was inmiddels bekend dat hij/zij bruin haar en blauwe ogen had. Binnen de 6 mogelijkheden in de leidingploeg moest de dader gevonden worden in de omgeving van Hoeve 't Holleken. Door de vallende duisternis was dat uiteraard geen evidente opdracht en zeker niet omdat hij zich boven onze hoofden verstopt had. Gelukkig keken enkele chirohielden verder dan hun neus lang is en konden ze zo het mysterie oplossen. Daardoor keerden we, moe maar voldaan, naar onze vertrouwde lokaaltjes terug en keken we alvast uit naar de volgende chiroactiviteit.

> Volgende activiteit: Haantjeskermis op 19 en 20 februari in het Gildenhuis, ten voordele van ons bivak.



Gezinsbond



De lieve Sint had dit jaar een apart boontje voor de Linkebeekse gezinsbond. Elf gezinnen heeft de Sint, samen met zijn twee trouwe Pieten, met een bezoekje vereerd. De lieve man kwam niet zomaar onverwacht en onwetend op bezoek. Hij was heel goed op de hoogte van het reilen en zeilen van zijn jonge bewonderaars: hun schoolresultaten, hun vriendjes. En nog: hij had voor iedereen de juiste cadeautjes mee. Alles, maar dan ook alles, leest de Sint voor uit zijn grote boek waar bladzijden en bladzijden in volgeschreven staan. Bedankt Sint en Pieten: het was geweldig en tot volgend jaar!

Op het eind van het jaar is het gebruikelijk om op het werk, in het verenigingsleven en ook thuis even terug te blikken op het voorbije jaar. In de wereld ging het er ook dit jaar zeer tumultueus aan toe. Wij, met onze gezinnen, ons werk, ons verenigingsleven, trachten er het beste van te maken. Waarschijnlijk is dat niet alle dagen zo evident geweest. Vreugde, verdriet, onmacht: het maakt deel uit van ons leven. Misschien waren we af en toe moe, moe van het werk, van het vechten, van het oeverloze discussiëren... Toch gingen we door, namen beslissingen en motiveerden onze kinderen. Was het goed? Misschien wel, misschien niet, maar doorgaan doen we zeker. Ook in 2005.

Een gezellige KAV avond

Op woensdag 15 december vond naar jaarlijkse gewoonte het KAV kerstfeest plaats. Zoals elk jaar bestond dit feest uit de volgende ingrediënten: een stemmig ingerichte feestzaal, een lekkere maaltijd onder de enthousiaste leiding van chef Godelieve, toffe animatie verzorgd door Ann en Mariese, een gedicht van Gilberte (waarvan iedereen een beetje stil werd) en als afsluiter werd er samen gezongen. Verder konden we kennismaken met onze nieuwe pastoor, de heer Houthuys en werd Lieve extra in de bloemetjes gezet omdat ze al 10 jaar onze 'eerste-klas' voorzitter is.

Het belangrijkste van zo'n avond is echter dat een groep enthousiaste KAV'ers andere vrouwen de mogelijkheid geven eens gezellig samen te zijn, nieuwe mensen te ontmoeten en een toffe babbel te hebben met andere vrouwen. Kort samengevat, zo'n avond doet deugd en het was een plezier om erbij te zijn.

Groetjes, Liesbeth

KAV wenst alle leden het beste toe voor een voorspoedig 2005. De eerste activiteit is op 25 januari om 19u30 in de Moelie: 'Zalig slapen, fris ontwaken'.

Nieuws uit de Moelie

> Het personeel van GC De Moelie wenst jou een voorspoedig 2005. Een jaar vol vreugdevolle momenten, een goede gezondheid en vele toffe momenten in jullie gemeenschapscentrum.

> Het najaar 2004 verliep bijzonder goed voor de Moelie. Nooit was de bezettingsgraad van de lokalen zo hoog en de publieke opkomst voor onze podiumactiviteiten was beter dan ooit. Tijdens het nieuwe kalenderjaar hopen we op dit elan verder te gaan. Op 15 januari starten we met een voor deze streek totaal nieuwe en originele activiteit. 'Dansfreakz' is het eerste echte Vrij Dans Podium in deze regio. Op vrijdag 27 januari kan je in de Moelie terecht voor een fantastisch totaalspektakel met percussie, drums, humor, driedimensionele projecties. De mannen van de Beenhouwerij slaan er op los. Niet te missen voor al wie eens iets apart wil zien. Op 2 februari verwennen wij de jonge gasten met een heuse goochelshow. Dan komt goochelaar Guinelli op bezoek en zal het podium van de Moelie een magische sfeer uitstralen. Een hoogtepunt in het voorjaar vormt ongetwijfeld het optreden van Micheline Van Hautem en haar groep 'Mich en Scène'. Deze Vlaamse dame, die in New York woont, kent in de VS met haar muziek veel succes. Zij brengt in de productie 'Call me Madam' een ode aan de grote madammen uit de muziekgeschiedenis: Marlène Dietrich, Edith Piaf, Madonna... De bezieling die deze klassezangeres uitstraalt, is aangrijpend. Een typisch voorbeeld van een Vlaamse artieste die in het buitenland schittert en in Vlaanderen haast onbekend is. Een aanrader! Op 4 maart kan je de Linkebeek-Drogenbos-editie van de RandRevue, met o.a. een optreden van Filiaal, komen bewonderen. In april komt de wereldberoemde gitarist Philip Catherine naar Linkebeek. Samen met de groep Orion brengt hij een uniek concert als afsluiter van de 4de editie van LinkeFolk. We

sluiten het muzikale seizoen af met een aperitiefconcert vertolkt door de Orfeus-Academie en het Sint-Ceciliakoor. Tijdens het komende voorjaar kan je in de Moelie ook terecht voor twee tentoonstellingen. De klas 'experimenteel tekenen en schilderen' van de Laatsbloeiersacademie uit Alsemberg stelt een selectie van haar werk tentoon. In maart kan je genieten van prachtig beeldhouwwerk van Mike Van der Stappen. Duidelijk, voor elk wat wils.

Mark De Maeyer

Cursus djembé voor beginners

GC De Moelie

Ook in Linkebeek is er interesse om de oeritmes van de djembé te leren spelen. Daarom wil GC De Moelie graag een djembé cursus organiseren voor beginners vanaf 14 jaar. Niet alleen leer je in 10 lessen dit Afrikaans percussie-instrument bespelen, je wordt door vzw MultiCultiRopa ook ondergedompeld in de achterliggende cultuur en maakt kennis met de grootmeesters van de djembé. De cursus vindt slechts plaats als er minimum 10 inschrijvingen zijn. Wees dus zeker op tijd als je er graag bij bent en overtuig vrienden en kennissen om mee te doen! Bij voldoende inschrijvingen start de cursus op 26 januari, elke woensdag van 19u30 tot 21u. Tijdens de schoolvakanties is er geen les. Het inschrijvingsgeld bedraagt 120 euro, djembé inbegrepen. Wie een djembé heeft, betaalt 100 euro. Inschrijven kan in de Moelie tot en met 19 januari. Schrijf je nu in voor dit muzikaal en cultureel avontuur! Meer info in GC De Moelie.

Info-avond vzw-wetgeving Sportoverleg Linkebeek i.s.m. Sportac

Het Sportoverleg Linkebeek organiseert op dinsdag 22 februari om 19u in samenwerking met Sportac een infoavond over de vzw-wetgeving. Voorzitters en bestuursleden van alle verenigingen, clubverantwoordelijken en andere geïnteresseerden zijn van harte welkom. In een uiteenzetting van drie uur wordt het verschil uitgelegd tussen een vzw en een feitelijke vereniging. Wat zijn de voordelen van een vzw-statuuut en hoe start je een vzw? En wat na de oprichting? Wat zijn de gevaren van het statuut van een feitelijke vereniging? Deze en nog meer vragen komen in deze cursus aan bod. Een gekwalificeerde lesgever van Sportac beantwoordt al je vragen. Het inschrijvingsgeld bedraagt 2,5 euro voor leden van de Cultuurraad en Linkebekenaren. Mensen van buiten Linkebeek betalen 10 euro. Inschrijven kan in de Moelie tot 8 februari. Er kunnen maximaal 20 deelnemers inschrijven. Bij minder dan 10 inschrijvingen wordt de cursus afgelast. Meer info in GC De Moelie.

DE BEENHOUWERIJ SLAGEN EN VERWONDERINGEN

DO 27-01

THEATER - HUMOR

Terug van weggeweest! De Beenhouwerij pakt uit met een nieuwe show 'Slagen & Verwonderingen'. Frontman Gerrit De Cock is het afgelopen jaar uitgegroeid tot een bekende Vlaming. Zijn wapenfeiten: een uitstekende presentatie van Big Brother en gevatte verschijningen op JIM TV. Is er een jonge versie van Ray Cokes opgestaan? Daarnaast is hij ook de drummer van 'Les Truttet', de discoformatie die in Vlaanderen een stevige reputatie heeft opgebouwd.

Gerrit en compagnon Reinert zijn nu terug met een multimed-



aal, humoristisch percussiespektakel. Na een grondige controle van de eetwareninspectie werd beslist om de culinaire sector te laten voor wat het is. Voorlopig! Whoopi & Noella, de ondertussen fel gesmaakte 3-D-kippen, hebben zich verder bijgeschoold en zijn volwaardige leden van De Beenhouwerij geworden.

'Slagen en Verwonderingen' is een totaalspektakel met een grote rol voor de 3D-animaties en een interactiviteit tussen kip en mens. De term 'slagen en verwonderingen' is opgenomen in het strafwetboek. Laat ons hopen dat iedereen het er zonder kleerscheuren vanaf brengt!

20u - de Moelie

tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk)

GUINELLI GOOCHELSHOW

WO 02-02

FAMILIEVOORSTELLING

Als kindervriend bij uitstek brengt Guinelli jaarlijks een nieuw programma dat zich richt tot een publiek van 3 tot 12 jaar. De producties van Guinelli weten echter zonder moeite ook ouders en grootouders te boeien. De kinderen worden continu bij de acts betrokken. Daardoor brengt de show van Guinelli steeds een aantal onvergetelijke, humoristische, mysterieuze momenten met zich mee. Het jeugdige publiek wordt na afloop vergast op prachtige ballonfiguren.



14u - de Moelie

tickets: 6 euro (kassa), 5 euro (vvk)

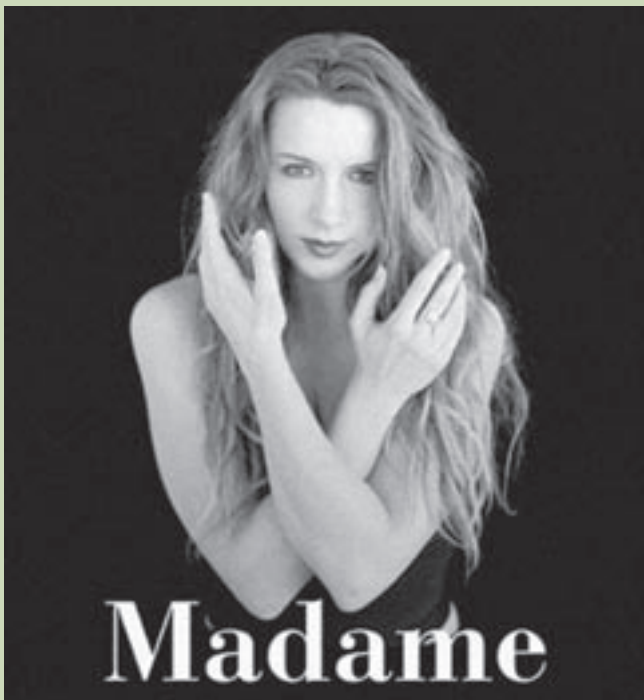
MICHELINE VAN HAUTEM & MICH EN SCÈNE

CALL ME MADAM

VR 18-02

MUZIEK

Franse chansons met een New Yorkse flair! Met hun vorig programma 'Songs of Jacques Brel' veroverde Mich en Scène zich een plaats in menig hart. Zij lokten volle zalen in Nederland en ook België herontdekte deze Belgische chanteuse. Micheline zong aan de zijde van Liesbeth List en Frank Boeijen. De groep was te zien in Kopspijkers, Barend en Van Dorp, Palm Live Café en Hanneke Groenteman. 10.000 verkochte CD's, twee Schotse



Awards en een tour in de VS en Australië verder, komen zij weer thuis op de vertrouwde planken.

Aan de hand van songs voor, door en over vrouwen brengt Micheline Van Hautem een ode aan de 'Madams' die haar inspireren: Marlène Dietrich, Edith Piaf, Julie London, Sarah Vaughan. Ze neemt je mee door het Europa van weleer en het huidige, bruisende New York, woonplaats en inspiratiebron van Micheline. Dit nieuwe, wervelende programma wordt in verschillende talen, stijlen en ritmes op scène gezet door Frederik Caelen, meester-accordeonist-pianist en Frank de Kleer op Spaanse gitaar. Ook enkele songs door mannen, die de vrouw liederlijk bezingen, ontbreken niet op de lijst: Chet Baker, Frank Boeijen en uiteraard hun grote voorbeeld Brel. 'Madam' is een creatie van Frederik Caelen en Micheline Van Hautem.

Zie ook: www.michenscene.com

20u30 - de Moelie

tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk)

EXPERIMENTELE SCHILDERKUNST DOOR DE KLAS 'EXPERIMENTEEL TEKENEN EN SCHILDEREN' VAN DE 'LAATBLOEIERSACADEMIE VAN ALSEMBERG'

VR 25-02 TOT ZO 27-02

GROEPSTENTOONSTELLING

"Wij zijn een onderdeel van de 'Laatbloeiersacademie' uit CC De Meent en vormen een groepje liefhebbers van experimentele, niet traditionele schilderkunst. Voor ons is schilderen en teke-



nen een voortdurende evolutie en een zoeken naar nieuwe en verrassende resultaten met als leuze: 'alles mag, niets moet'. Wij creëren nieuwe mogelijkheden vanuit een gezamenlijk opgelegde techniek of thema onder de begeleiding van Janot Michiels, met als basis acrylverf op doek, paneel of een andere drager.

Ons creatief bezig zijn, is een altijddurend gevecht tussen vormstructuren en kleurgevoeligheid, mede bepaald door stemmingen, indrukken en dromen. Wij schilderen met het hoofd, het hart of vanuit de buik. Met passie, gedrevenheid en voldoening dus.

De bronnen van de kunst zijn onuitputtelijk. Waarom zou men ze trachten aan banden te leggen? Bij eerlijke schilderkunst blijft het mysterie voortdurend aan de orde. Het zit in elk goed kunstwerk verwerkt, soms wat verdoezeld of verminkt, maar het is er! De toeschouwer moet immers inspanning leveren om het kunstwerk te begrijpen... Eigenlijk is een kunstwerk maar een kunstwerk wanneer kunstenaar en toeschouwer elkaar vinden."

- vernissage op vrijdag 25 februari van 20u tot 22u

- zaterdag 26 en zondag 27 februari van 10u tot 18u

Toegang gratis.

Moeder Wanjke

Lekkers in een handomdraai

Het gebeurt wel eens dat we geen zin hebben om uitgebreid te koken en toch graag lekker willen eten. Misschien kan het met de volgende receptjes?

Salade met warme geitenkaas

4 sneetjes brood aan één kant roosteren. Beleg ze langs de geroosterde kant met sneetjes geitenkaas van één cm dik. Bestrooi met pijnboompitten en wat honing en laat de geitenkaas gedurende een tiental minuten smeuïg worden in een voorverwarmde oven. Presenteer met bieslookstengeltjes als aperitiefhapje of als voorgerecht met een pittige salade gemaakt van veldsla, fijne sneetjes appel en tomaat, en een vinaigrette van 3 eetlepels olie en 1 eetlepel azijn. Als feestelijke afwerking, fijne plakjes parmezaanse kaas over de sla strooien.

Witte chocoladeroom

Breng de inhoud van een doosje room UHT (200 g) tot het kookpunt. Haal de pan van het vuur en smelt in de warme room 50 g witte chocolade en één in koud water geweekt en uitgeknepen gelatineblaadje. Verdeel in glazen en laat afgedekt opstijven in de koelkast. Bestrooien met brésilienne of wat rood fruit.

Milkshake dessert met appels en frambozen

2 appels, 2 bollen vanille-ijs, 2 eetlepels suiker, 4 eetlepels yoghurt, wat citroensap, 2 eetlepels coulis van frambozen. De geschilde, ontpitte en in stukjes gesneden appels mixen met suiker, citroen en yoghurt. Leg in 2 hoge glazen één bolletje vanille-ijs, enkele frambozen, één eetlepel coulis van frambozen en giet de appelbereiding erover. Coulis van frambozen: 250 g frambozen, samen met 8 eetlepels water en 4 eetlepels suiker mixen.

Chocoladetruffels

Breng één dl room tot het kookpunt en smelt 200 g chocolade in de warme room; 50 g roomboter in kleine blokjes gesneden worden onder geroerd. Voeg 1 tot 2 eetlepels sterke drank naar keuze toe. Laten opstijven in de koelkast. Maak met behulp van 2 koffielepels onregelmatige truffels die je in cacao-poeder rolt. Opdien in papieren bakje.

Smakelijk,
Moeder Wanjke



DUBBELZICHT

Sint-Sebastiaanstraat



RandRevue

Of een revue op de rand van ...



Wie revue zegt, zegt theater, zang en dans, groots opgezette decors, kostuums met een overdaad aan pluimen. Nicole & Hugo deden het, André Van Duin doet het, en nu... is het tijd voor de RandRevue! De RandRevue? Een revue op 't randje of er net over? Een revue met randjes en ribbeltjes? Niets van dit alles. De RandRevue is een theaterproject door en voor mensen van de rand. Uniek? Jawel!

Gemotiveerde kunstenaars, van heel jong over ouder tot altijd jong, actief in het gemeenschapsleven van 'de Rand', brengen in revuestijl een wervelend totaalspektakel. Een bont gezelschap van acteurs, zangers, dansers, ... maakt het een beetje bont; speciaal voor jou. Als toeschouwer werp je een blik op het leven van de randbewoners. Vier randbewoners nemen je mee op trektocht langs de werkelijke wereld. Alledaagse gebeurtenissen passeren de (Rand)Revue: vervelende hondenpoep op de stoep, de herkomst van Sinterklaas, het kussen van een pad om toch maar die droomprins te ontmoeten. Soms absurd, vaak werkelijkheid, geregeld grappig. Diepdroevig, emotieloos, intens blij en nog 'so what?'. Worden de emoties te veel? Geen nood, de TV-generatie zorgt voor een zapper. Buurman aan het werk zien? Of toch liever de buurvrouw? Kom dan kijken naar de RandRevue. De RandRevue houdt halt in elk gemeenschapscentrum van vzw 'de Rand'. Mis deze bus, sorry kans, niet en kom naar de Moelie. De mensen van buurgemeente Drogenbos worden ook verwacht.

GC De Zandloper: vrijdag 18 februari 2005

GC De Bosuil: zaterdag 19 februari 2005

GC De Kam: vrijdag 25 februari 2005

GC De Lijsterbes: zaterdag 26 februari 2005

GC De Moelie: vrijdag 4 maart 2005

GC De Boesdaalhoeve: zaterdag 5 maart 2005

Telkens om 20u30

Regie: Frank De Beule

Concept: Johan Waegeman

Tickets: 9 euro (kassa), 7 euro (vvk), 5 euro (groepstarief, -12j.)

Vanaf nu kan je tickets bestellen in het centrum waar je de voorstelling wil bijwonen.

Taalstage voor de Brusselse winkeliers



Sinds 11 oktober 2004 volgen een 200-tal Brusselse winkeliers Nederlandse les om hun klanten beter van dienst te kunnen zijn. Het Huis van het Nederlands Brussel nodigt alle Nederlandstalige klanten uit om gedurende de koopjesperiode de cursisten een hart onder de riem te steken en dus Nederlands te spreken!

Heel wat winkeliers, verkopers en horecapersoneel uit de Brusselse binnenstad willen hun kennis van het Nederlands verbeteren. In september konden zij zich inschrijven voor het project 'Nederlands in de winkelstraten', een initiatief van het Huis van het Nederlands, i.s.m. het Town Center Management van Brussel-centrum. Tijdens de lessen leren ze wat ze nodig hebben om hun Nederlandstalige klanten op een professionele en vriendelijke manier te woord te staan. In de drukke eindejaars- en soldenperiode worden de wekelijkse taaluurtsjes vervangen door een soort stage waarbij de Nederlandstalige klanten als het ware hun 'oefenpartners' zijn. Wie in deze periode de Nieuwstraat afschuimt op zoek naar een koopje, doet dit dus best altijd in het Nederlands! De ervaring leert immers dat heel wat Vlamingen spontaan overschakelen op het Frans en zo de winkeliers de kans ontnemen om hun Nederlands te oefenen.

De deelnemende winkels kan je herkennen aan de affiches in de etalage; de verkopers-cursisten dragen een badge, die aangeeft dat hij of zij Nederlands leert, maar de taal nog niet volledig beheerst. Winkeliers kunnen zich nog inschrijven voor het tweede deel van de cursus, die op 17 januari start.

Info:

Huis van het Nederlands Brussel, GERALDA DE VOS,
projectverantwoordelijke, 02 501 66 74.



Michael Pas en Jan Vermeulen

Ludwig

16 januari 2005 - 11u

Op de scène staan een Walter-pianoforte en een antiek bed. De vloer ligt bezaaid met brieven, partituren en dagboeknotities van de componist. Een oude grammofoon met krakende 33-toerenplaten zorgt voor het gepaste anachronisme. Acteur Michael Pas evoceert de figuur van Ludwig van Beethoven. De ernst en tragiek van het 'Heiligenstädter Testament' maken al gauw plaats voor de komische, soms ook ontroerende brieven die Beethoven regelmatig schrijft naar vrienden en muzikuitgevers. Pas is van Beethoven gaan houden. Zijn subtiel acteer-spel heft alle drempels op die er nog tegenover klassieke muziek bestaan. De transparante, gevoelige toets van pianist Jan Vermeulen ontdekt de vroege pianosonates van Beethoven van alle pathos en franje en herstelt ze zo in ere.

Tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk), 8 euro (abo en -12j.), leden Gezinsbond Rode krijgen 1 euro korting op vvk- en kassaprijs. Na het concert krijgt iedereen een aperitief aangeboden.

Kamagurka & Johan Desmet

Groeten uit Kamagurkistan

29 januari 2005 - 20u

Groeten uit Kamagurkistan, de nieuwe show van en met Kamagurka en Johan Desmet is speciaal ontworpen voor kleine, intieme zalen. Sketches, liedjes, gedichten en typetjes passeren de revue in de alom gekende stijl. Absurd, maar o zo herkenbaar! Hilarisch, integer en bovenal Kamagurka. Meer moet dat niet zijn.

Tickets: 10 euro (kassa), 8 euro (vvk), 6 euro (abo, -12j., leden Jeugdhuis Animoro), leden Gezinsbond Rode krijgen 1 euro korting op vvk en kassaprijs.

Ranarim

Life loves the unexpected

17 februari - 20u

Ze worden wel eens de Abba van de Zweedse folk genoemd. Twee folkzangeressen met stemmen als klaterende bergbeekjes, een nyckelharpa wereldkampioen en een gitarist/mandoline/hommel speler. Samen zijn ze goed voor Ranarim, de nieuwste Scandinavische folksensatie. Ranarim betekent het weven van nieuwe en oude elementen tot een kleurrijk muzikaal tapijt. De nieuwe cd 'Life loves the unexpected' bracht hen in 2003 op de affiche van het Dranouter Folkfestival. Akoestisch, fris en beweeglijk. Hun concerten roepen een magische sfeer op en nodigen uit tot zoete dromen. Peter Vantighem noemt het in De Standaard het gevoel van "Kom mijn lief, laten we de hele nacht dansen".

Tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk), 8 euro (abo en -12j.), leden Gezinsbond Rode krijgen 1 euro korting op vvk en kassaprijs.

Info en tickets: De Boesdaalhoeve, Hoestraat 67, 1640 Sint-Genesius-Rode, tel. 02 381 14 51, info@deboesdaalhoeve.be, www.deboesdaalhoeve.be

MAANDAG

Orfeusacademie

Muzikale vorming kinderen (vanaf 8 jaar) - De Moelie - 16u

KAV

Turnen - De Moelie - 20u

Sint-Ceciliakoor

Repetitie - De Moelie - 20u

DINSDAG

KBG en KAV

Turnen voor 50+ - De Moelie - 10u

KBG

Hobbyclub (eerste en derde dinsdag van de maand) - De Moelie - 13u30

Orfeusacademie

Verbale vorming kinderen (vanaf 8 jaar) - De Moelie - 16u

Studio@etude

Jazzdance (vanaf 13 jaar) - De Moelie - 18u

Studio@etude

Jazzdance volwassenen - De Moelie - 19u

Videoclub Zennevallei

Clubvergadering (eerste dinsdag van de maand) - De Moelie - 20u

KBG

Ledenvergadering + koffietafel (elke laatste dinsdag) - De Moelie

WOENSDAG

Judo

Trainingen in turnzaal GBS - 18u30

DONDERDAG

KBG

Petanque of bowls - De Moelie - 14u

Orfeusacademie

Muzikale vorming kinderen (vanaf 8 jaar) - De Moelie - 16u

Studio@etude

Danscursus volwassenen - De Moelie - 18u30

Brei-atelier

De Moelie - 19u

Gezinsbond

Conditietraining - De Moelie - 20u30 tot 21u30

WANNEER	WIE	WAT	WAAR
JANUARI			
15 14u	De Moelie	Dansfreakz – Vrij dans podium	De Moelie
16	KWB	Kookles (bakkersles)	De Moelie
18 13u30	KBG	Hobbyclub	De Moelie
18 20u	JeuLink	Filmavond 'De zaak Alzheimer'	De Moelie
20 19u30	Quiltatelier	Patchen en quilten	De Moelie
21	GBS De Schakel	Typische avond	De Moelie
22	Teek-it-iezie	Duikinitiatie of langlaufen	
25 14u	KBG	Ledenvergadering en koffietafel	De Moelie
25 19u30	KAV en KWB	Gespreksavond 'Zalig slapen, fris ontwaken'	De Moelie
27 20u	De Beenhouwerij	Totaalspektakel met percussie, humor en drie-dimensionele projecties	De Moelie
28 18u	Judoclub	Kaas-en wijnavond	Gildenhuis
29 18u	Judoclub	Kaas- en wijnavond	Gildenhuis

FEBRUARI

1 13u30	KBG	Hobbyclub	De Moelie
2 14u	Goochelaar Guinelli	Goochelshow voor kinderen vanaf 4 jaar	De Moelie
5 19u30	Videoclub Zennevallei	Clubwedstrijd	De Moelie
12 19u	Teek-it-iezie	Skibottencafé	't Schoolken
13	KWB	Kookles	De Moelie
15 13u30	KBG	Hobbyclub	
15 20u	JeuLink	Filmavond 'Troy'	De Moelie
17 19u30	Quiltatelier	Quilten en patchen	De Moelie
17 19u30	KAV	Swing	De Moelie
18 20u30	Micheline Van Hautem	Call me Madam	De Moelie
19 18u	Chiro Sjoen	Haantjeskermis	Gildenhuis
20 12u	Chiro Sjoen	Haantjeskermis	Gildenhuis
22 20u	Sportoverleg Linkebeek	Infoavond over vzw-wetgeving	De Moelie
22 14u	KBG	Carnavalviering	De Moelie
25 20u	Laatbloeiërsacademie	Vernissage tentoonstelling 'Experimentele schilderkunst'	De Moelie
26 14u-18u	Laatbloeiërsacademie	Tentoonstelling Experimentele schilderkunst	De Moelie
27 14u-18u	Laatbloeiërsacademie	Tentoonstelling Experimentele schilderkunst	De Moelie

Info: GC De Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek, tel. 02 380 77 51 - fax 02 380 40 10, info@demoelie.be of www.demoelie.be

VRIJDAG

Judo

Trainingen in turnzaal GBS - 18u30

ZATERDAG

Studio@etude

PréClassics voor kinderen (van 6 tot 8 jaar) - De Moelie - 10u tot 11u

Studio@etude

PréJazz voor kinderen (van 6 tot 8 jaar) - De Moelie - 11u tot 12u

ZONDAG

Chiro Sjoen

Chirolokalen, Hollebeekstraat 262 - 14u30 tot 18u (uitgezonderd laatste zondag van de maand)
Voor jongens en meisjes vanaf 6 jaar.

**DE BEENHOUWERIJ
SLAGEN EN VERWONDERINGEN**

27-01 > 20u
THEATER - HUMOR
De Moelie



**GUINELLI
GOOCHELSHOW**

02-02 > 14u
FAMILIEVOORSTELLING
De Moelie



**MICHELINE VAN HAUTEM &
MICH EN SCÈNE
CALL ME MADAM**

18-02 > 20u30
MUZIEK
De Moelie



SJOENKE

is een uitgave van
de cultuurraad,
het gemeenschapscentrum
De Moelie en vzw 'de Rand'.

Sjoenke komt tot stand
met de steun van het Ministerie
van de Vlaamse Gemeenschap en
de provincie Vlaams-Brabant

REDACTIE

Mark De Maeyer, Jef Motté,
Jan Otten, Rik Otten,
Kirsten Saenen, Anne Van Loey

EINDREDACTIE

Geert Selleslach
Kaasmarkt 75
1780 Wemmel
02 456 97 98
geert.sellesslach@derand.be

FOTO'S

Joris Herpold
Pascale Leemans
Verenigingen

REDACTIEADRES

GC De Moelie
Sint-Sebastiaanstraat 14
1630 Linkebeek
02 380 77 51
info@demoelie.be
www.demoelie.be

Verantwoordelijke uitgever

Anne Van Loey
Schaveystraat 29
1630 Linkebeek

**VOOR INFO, TICKETS
EN RESERVATIES**

Voor de eigen programmatie van
de Moelie kan je terecht op het
secretariaat
ma 9u-12u30 13u30-17u 18u-20u30
di do vr 9u-12u30 13u30-17
wo 9u-13
tel. 02 380 77 51 fax. 02 380 40 10
e-mail: info@demoelie.be
website: www.demoelie.be
rek.nr. 091-0113298-31
Gelieve bij een overschrijving steeds
te vermelden over welke voorstelling
het gaat.

WWW.APPLAUS.BE

WWW.DEMOELIE.BE