

# sjoenke

jaargang 46, nr 273 • februari 2006 • maandelijks tijdschrift (niet in juli-augustus)

*Derde fase van de werken aan de Hollebeekstraat is van start gegaan*

4-5



*Eindelijk concrete voorstellen voor verbeteringswerken aan het Wijnbrondal*

4-5



*De toegang tot de Koeiestraat is al jarenlang versperd*

10



*Pluk van de Petteflet in de Moelie, 15 februari*

15



UIT DE GEMEENTE 3-5 Uit goede bron / 6-7 Linkebeek in de aanloop naar de verkiezingen van 8 oktober / 7 Boekwijzer, nieuws uit de bibliotheek / 8-9 Linkebeek vroeger en nu / 10 Historische schets van de wegen in Linkebeek  
VERENIGINGSNIEUWS 11 Judonieuws - Sportregio Zuidwest Rand / 12 Chiro Sjoen - KAV - Zenne en Zoniën / 13 GBS De Schakel - Teek-it-iezie  
14 KBG - Linkebeeks Archief / 18 Studio@etude / 19 Activiteitenkalender  
DE MOELIE 15-16 Programma / 20 Agenda  
RAND-NIEUWS 17 Romeo en Julia, theater voor anderstaligen  
BURENGERUCHT 18 De Boesdaalhoeve Sint-Genesius-Rode  
COLUMN 19 Dubbelzicht

## Wat verwachten?

Nu de donkere wintermaanden bijna achter de rug zijn, komt het verenigingsleven opnieuw tot leven. In dit nummer kan je dan ook een flinke brok verenigingsnieuws lezen. Voor gemeenschapscentrum de Moelie is de start van het jaar altijd een rustige periode: op 13 januari genoot een talrijk opgekomen publiek van het gospelconcert van Barbara Dex. Binnen een paar weken is de grote Wim Helsens te gast voor een al lang uitverkochte zaal.

Deze maand is het ook 20 jaar geleden dat Mark De Maeyer de leiding van de Moelie in handen nam. Een taak die hij al die tijd met hart en ziel en zeer professioneel uitvoerde. Het gemeenschapscentrum groeide onder zijn dagelijkse leiding uit tot een, weliswaar klein, maar zeer degelijk cultureel centrum. De Linkebeekse gemeenschap is hem daar erg dankbaar voor!

De gemeenteraad kwam in 2006 nog niet samen. Geen verslag dus, maar wel een uitgebreide rubriek 'Uit goede bron' met daarin, naast de gebruikelijke 'faits divers', achtergrondinformatie over de gemeenteraad van 22 december. Dat was een belangrijke vergadering, waarin zowel de OCMW-begroting als die van de gemeente besproken en goedgekeurd werden.

In oktober zijn er gemeenteraadsverkiezingen. Zoals aangekondigd starten we met een artikelenreeks hierover. De eerste bijdrage geeft een situatieschets van onze gemeente.

Het jaar staat niet alleen in het teken van de verkiezingen; ook de verkeersproblemen door de werken aan de Hollebeekstraat zullen onze aandacht krijgen. Het wegennet van onze kleine gemeente is nu eenmaal complex. Bij het afsluiten van een belangrijke doorgangsweg ligt een eenvoudige omlegging niet zomaar voor de hand. De bussen van De Lijn zullen tijdens de werken niet meer stoppen aan het Holleken, want een omleiding langs de Lange Haagstraat is niet haalbaar. Dat de werken voor heel wat ongemakken en het daarbij horende ongenoegen zullen zorgen, is zo goed als zeker. Maar als de bedrijven en de aannemer hun taak op een correcte manier uitvoeren, mag er ook respect en begrip zijn van de omwonenden en de automobilisten die binnen de afbakening van de werf niets meer te zoeken hebben.

Een ander belangrijk, maar niet helemaal onverwacht nieuwtje is dat de burgemeester binnenkort naar Tervuren verhuist. Het was al een paar jaar een publiek geheim dat hij niet meer in Linkebeek woonde. Zoals verwacht houdt hij het nu voor bekeken. Wellicht weet hij dat hij, bij een herverkiezing in Linkebeek, een nieuwe benoeming tot burgemeester wel op zijn buik kan schrijven. Wie hem na zijn ontslag als burgemeester tot het einde van het jaar opvolgt, valt nog af te wachten.

## Uit goede bron

Wegens de kerstvakantie kon het verslag van de gemeenteraadszitting van 22 december niet meer op tijd naar de drukker. Daarom stond in het vorige nummer enkel een uitgebreid overzicht van de besproken agendapunten. Nu dus een kort verslag van een aantal agendapunten met de bijhorende commentaar.

### OCMW

De OCMW-voorzitter woonde het begin van de zitting bij om zijn begroting 2006 aan de gemeenteraad voor te stellen. Hij kon met enige trots meedelen dat de bouw van de sociale woningen in de Hess de Lilezlaan tot nu toe naar plan verloopt, zonder noemenswaardige problemen. De werken worden nauwgezet opgevolgd door een technisch ambtenaar van de Dexia-bank (die het hele project financiert) en de bijkomende kosten beperken zich momenteel tot amper 10% van de kostprijs (ongeveer 3 miljoen euro). De Vlaamse Gemeenschap subsidieert het project voor 800.000 euro.

Eind december kreeg het Linkebeeks OCMW 42 asielzoekers toegewezen, waarvan er maar zes in Linkebeek gehuisvest zijn. Dat is nadelig, omdat de financiële hulp van de federale overheid voor wie elders woont maar 50% bedraagt. In een huurhuis in de Lange Haagstraat zullen nog eens drie mensen terecht kunnen, maar er komen binnenkort wellicht nog twaalf vluchtelingen bij. LK2000 stelt zich vragen bij de stijging van de jaarlijkse gemeentelijke toelage aan het OCMW. Dit jaar loopt ze op tot 716.000 euro. Het asielprobleem en de afbetalingen voor de nieuwe sociale woningen spelen hier uiteraard een belangrijke rol. De oppositieleden vragen of er in de toekomst bij de goedkeuring van de begroting een overzicht met de belangrijkste inkomsten en uitgaven gevoegd kan worden. LK2000 is bereid de begroting samen met de meerderheid goed te keuren.

### Gemeentebegroting

Het belangrijkste agendapunt was natuurlijk de goedkeuring van de gemeentebegroting. Het cijfermateriaal stond al uitvoerig in Sjoenke en in de Gemeentelijke Mededelingen. Ondanks het negatief resultaat van ongeveer 262.000 euro is er, door het overschot van de vorige dienstjaren, een batig saldo van 435.000 euro. De voornaamste inkomsten en uitgaven: de gemeente ontvangt uit het Gemeentefonds

van het Vlaams Gewest 483.000 euro; de grondbelastingen leveren 1.381.000 euro op en de personenbelasting 1.462.000 euro. Dividenden van de intercommunales voor gas en elektriciteit brengen 388.000 euro op en voor het onderwijs stort de Vlaamse overheid 693.000 euro als bijdrage voor de personeels- en werkingskosten. De belangrijkste uitgavenposten zijn de personeelskosten (1,7 miljoen euro of 32% van de totale uitgaven) en de werkingskosten voor administratie, onderhoud van wegen en voetpaden en energiekosten (1,4 miljoen euro of 26%). Het onderwijs kost de gemeente zelf nog 360.000 euro en de bijdrage voor de politiezone samen met Rode en Drogenbos loopt op tot 387.000 euro. In de buitengewone begroting zijn de voornaamste geplande investeringen (leningen): dakwerken aan het gemeentehuis (110.000 euro), werken aan de Hollebeekstraat (2.369.000 euro), en aan de Perkstraat (311.000 euro) en stabiliteitswerken aan het talud van de Zavelstraat (471.000 euro).

Nadat de burgemeester de begroting uitvoerig had toegelicht, nam de oppositie het budget op de korrel. LK2000 is er van overtuigd dat de meerderheid vorig jaar aan paniekvoetbal deed toen zij besloot een belangrijke belastingverhoging door te voeren. Het is gebruikelijk dat gemeentebesturen er alles aan doen om de belastingen niet te verhogen in een verkiezingsjaar. Dan maar liever in 2005 en hopen dat de kiezer in oktober 2006 al vergeten is dat de personenbelasting met 1% werd opgetrokken en de onroerende voorheffing of grondbelasting met 25%. Volgens het meerjarenplan zou deze laatste belasting in 2007 trouwens opnieuw de hoogte ingaan van 1200 tot 1450, wat zou neerkomen op een nieuwe verhoging van ruim 20%. LK2000 geeft toe dat de geplande realisaties in 2005 effectief werden uitgevoerd. Dit na jaren van veel plannen en weinig realiseren. Voor 2006 gaat men ervan uit

dat de werken aan de Hollebeekstraat eindelijk beginnen, dat het gemeentehuis omgebouwd zal zijn en dat de dringende verstevigingswerken aan het talud van de Zavelstraat starten. Beter laat dan nooit, vindt LK2000, maar na 18 jaar getreuzel zullen op 'de schenking Hess de Lilez' eindelijk de beloofde sociale woningen klaar zijn. Positief is ook dat de meerderheid heeft ingezien dat onderhandelen en werken met de diverse departementen en diensten van de Vlaamse Gemeenschap wel degelijk mogelijk is: de gemeente ontvangt dit jaar 845.000 euro subsidies voor de sociale woningen en een klein miljoen euro voor de Hollebeekstraat. In overleg met Monumenten en Landschappen is er eindelijk ook vooruitgang en geld voor de redding van het Wijnbrondal. Natuurlijk ziet LK2000 nog heel wat zwakke plekken in het gevoerde beleid. De gemeente blijft er vuil en smerig bijliggen. Vele voetpaden zijn in slechte staat en er is geen plan om daar daadwerkelijk iets aan te verbeteren. Elke inwoner kan vaststellen dat de Fons Dehaesstraat, het benedendeel van de Sint-Sebastiaanstraat, de Hoekstraat en het bovengedeelte van de Stationsstraat dringend moeten worden aangepakt. Hier is niets voor begroot. De oppositie vraagt zich af of de verkeersstudie uiteindelijk zal leiden tot een verbetering van de aanslepende verkeersproblemen, zoals het sluipverkeer tijdens de ochtendspits, de verkeersveiligheid in de omgeving van de school en de parkeerproblemen in het centrum. De personen- en grondbelasting en de gemeentebegroting worden door de oppositie niet mee goedgekeurd.

### Taalpremie

Op het einde van de openbare zitting vraagt de burgemeester het akkoord van de raadsleden voor een dringend bijkomend agendapunt. De afschaffing van de taalpremie voor gemeenteamtensaren in de faciliteitengemeenten zorgt bij het personeel al geruime tijd voor onrust. De





*De kleine huisjes recht tegenover het gemeentehuis.*



*Het OCMW-gebouw.*

burgemeester legt hierover een motie ter goedkeuring voor. De Vlaamse regering wordt verzocht de beslissing omtrent de afschaffing van de taalpremie te schrappen en de faciliteitengemeenten de mogelijkheid te bieden om de premie voor personeelsleden aangeworven na 1997 terug in te voeren. Dankzij syndicaal overleg was al bedongen dat al wie vroeger in dienst was de premie zou behouden. De oppositie verzet zich tegen de bespreking van de motie, omdat zij niet de kans kreeg zich hierover beter te informeren. De burgemeester had op zijn minst enkele uren voor de zitting de oppositie op de hoogte moeten brengen van dit niet onbelangrijk aanvullend agendapunt. De motie wordt toch ter goedkeuring voorgelegd. De raadsleden van LK2000 weigeren aan de stemming deel te nemen.

### **Nederlands**

Tijdens de gemeenteraadszitting vielen de korte opmerkingen, in het Nederlands, van een paar raadsleden van de meerderheid op. Aangezien het Nederlands de enige bestuurstaal is binnen het Vlaams Gewest, moeten de gemeenteraadszittingen uitsluitend in het Nederlands verlopen. Jarenlang zorgde dat in Linkebeek voor de nodige heibel, omdat de Franstalige meerderheid weigerde zich bij de regeling neer te leggen. Het gaf ook meermaals aanleiding tot de vernietiging van genomen beslissingen. Tijdens deze legislatuur heeft de meerderheid de wetgeving wel nageleefd, maar het waren enkel de leden van het schepencollege die het woord namen tijdens de gemeenteraad. De raadsleden van de meerderheid vormden een zwijgende fractie die alleen als stemmachine fungeerde. Welke de reden of

de bedoeling van het doorbreken van het stilzwijgen zou kunnen zijn, is niet onmiddellijk duidelijk.

### **Gemeentehuis**

De verbouwings- en dringende veiligheidswerken die op dit ogenblik aan de gang zijn in het gemeentehuis schieten niet zo snel op als verwacht. De vroegere bibliotheek wordt aangepast om de uitgebreide technische dienst de nodige kantoorruimte te geven. Een deel van de garage wordt als archiefruimte ingericht. In de politielokalen op de eerste verdieping komen een grote ruimte voor de vergaderingen van het schepencollege en kleine burelen voor de schepenen. Tijdens de werkzaamheden valt op hoe oud de dakconstructie, de plafonds en de vloeren van het gebouw zijn. Bij de eerste uitbreidingswerken van het oude gemeentehuis in 1981 twijfelde de gemeenteraad al of het op langere termijn niet beter was een compleet nieuw gemeentehuis te bouwen. De architectonische waarde van de gebouwen stelt toch maar weinig voor. De uitgevoerde werken hebben toen ongeveer 11 miljoen oude Belgische franken gekost. Rechtover het gemeentehuis gaat de rij kleine huisjes wellicht tegen de grond. De aanvraag tot afbraak betekent niet dat er onmiddellijke plannen bestaan voor een nieuwbouw. Spijtig genoeg kon het gemeentebestuur de grond destijds niet verwerven. Het was ideaal geweest voor een uitbreiding van het gemeentehuis. De aankoop van het gebouw aan de Dappensquare zou overbodig geweest zijn en misschien had de achterzijde van het gemeentehuis, dat nu verbouwd wordt, deels gesloopt kunnen worden om rond het Gemeenteplein wat meer ruimte te creëren.

### **Wijnbrondal**

De vorig jaar opgerichte beheerscommissie voor het beschermde landschap 'Het Wijnbrondal' maakte op 25 november een wandeling om het dal beter te kennen en de knelpunten en problemen op het terrein zelf te inventariseren en te bespreken. De commissieleden hadden een afspraak op het kasteel en vertrokken aan de Kerkveldweg, om af te dalen naar de Koeiestraat, een holle weg die al lang is afgesloten. Daar ligt heel wat afval en de erosie zorgt voor ontwortelde bomen. Er moet worden nagegaan of alle hoger gelegen woningen aangesloten zijn op de riolering. Rioleringswerken die in 1983 doorheen de Koeiestraat werd aangelegd voor de afwatering van de Villalaan en een deel van het Kleiveld met 15 sociale woningen. Of de weg opnieuw zal worden opengesteld is niet zeker, want de toegang langs de Villalaan werd vroeger volledig dichtgemaakt. De leden hebben na een bezoek aan het kasteeldomein hun wandeling verdergezet langs het Wijnbrondal. Ze stelden vast dat voorbij de Kerkveldweg de wandelweg door de bronnen bijna onbegaanbaar is. De commissie heeft aan de gemeente gevraagd de weg tot aan de trap naar de Villalaan met houtsnippers begaanbaar te houden. De trap vinden ze gevaarlijk en weinig esthetisch. Hij zou binnen de afbakening van het beschermde landschap opgenomen moeten worden. De bovengrondse elektriciteitsleidingen moeten onder de grond komen. De zijkanalen van de beek zijn door een gebrek aan onderhoud op vele plaatsen weggezaagd en erg versmald. Verder werd aandacht besteed aan de bestrijding van de erosie die de steile hellingen van het Wijnbrondal aantast. Van de Hollebeekstraat liep de



# Kleine groene parel

## Linkebeek in de aanloop naar de verkiezingen van 8 oktober

De gemeenteraadsverkiezingen zijn in aantocht. Op 8 oktober mag iedere stemgerechtigde inwoner van Linkebeek zijn of haar stem uitbrengen. In afwachting van deze belangrijke dag, staan we even stil bij het gemeentelijke leven in Linkebeek. Want al is het meervoudig stemrecht al lang geleden afgeschaft, een geïnformeerde kiezer blijft er twee waard.

### Linke Beek

De eerste dorpskern van Linkebeek bevond zich in het vruchtbare dal nabij een 'linke' beek. Dat is een beek die langs een begroeide helling (een 'link') loopt. 'Linke Beek' werd 'Linkebeek' en de gemeente had een naam. Toen hier in het begin van de twaalfde eeuw een parochie werd gesticht en de kapel op de heuvel werd gebouwd, verschoof de dorpskern mee naar boven. Het groene Linkebeek was lange tijd een echt landbouwdorp. Daarnaast was de grootste nijverheid brood bakken. In 1686 waren er maar liefst vier bakkerijen in het kleine Linkebeek. De bakkersgasten brachten hun broden naar Brussel om ze op de markt te verkopen. Ze werden spottend 'moelieduivers' of 'moelieduwers' genoemd. In de middeleeuwen was Linkebeek een gekend pelgrimsoord. Sint-Sebastiaan, de patroonheilige van de gemeente, werd immers aanbeden ter bescherming tegen besmettelijke ziekten zoals de pest en de cholera. Hij was ook de patroonheilige van de schutters. De bekendste bedevaarder was ongetwijfeld Karel De Stoute. Het Guldenboek dat hij in 1469 aan Linkebeek schonk, wordt nu zorgvuldig bewaard in de pastorie. Zijn kleinzoon, Keizer Karel, bezat hier zelfs een landgoed dichtbij de kerker.

Met een oppervlakte van amper 4,10 km<sup>2</sup> is Linkebeek een van de kleinste gemeenten van België. In juli vorig jaar telde de faciliteitengemeente 4.751 inwoners. Linkebeek ligt ten zuiden van Brussel en grenst aan Ukkel. Verder wordt de kleine randgemeente omringd door de faciliteitengemeenten Sint-Genesius-Rode en Drogenbos en het Vlaamse Beersel. Hoe klein Linkebeek ook is, de landelijke charme zorgt voor een grootse uitstraling. De groene parel aan de rand van Brussel heeft haar pittoreske karakter altijd weten te behouden. Ook nu nog is ongeveer 40% van het Linkebeekse grondgebied landbouw- of natuurgebied. Dat is enorm als je

in vogelvlucht op tien km van de Grote Markt van Brussel ligt.

Het pronkstuk van Linkebeek is ongetwijfeld het Wijnbrondal, de diepste holle weg van Brabant. Dit schilderachtige landschap bracht in de 19de eeuw veel kunstenaars, vooral schilders, naar Linkebeek en wordt daarom ook wel 'Vallée des Artistes' genoemd. Dankzij haar artistieke aantrekkingskracht werd de gemeente een echt kunstenaarsdorp. In de lente van 1905 vestigde Herman Teirlinck zich hier in een groot landhuis. Hij had veel contact met de aanwezige schilders en beeldhouwers. Maar het eens zo prachtige dal ligt er nu verloederd bij. De vallei slijbt dicht, de bomen vallen om, de beek wordt alsmaar smaller en de weg is niet meer begaanbaar. Na lang aandringen van LK2000 is de gemeente vorig jaar eindelijk rond de tafel gaan zitten met Monumenten en Landschappen en werd er een beheerscommissie opgericht. Die zoekt nu, met de steun van de Vlaamse Gemeenschap, naar een definitieve oplossing voor het probleem.

Linkebeek heeft de druk van de verstedelijking dus vrij goed kunnen weerstaan. De grote verkavelingen bleven hier uit en de bevolking groeide langzaam. Tussen 1970 en 1975 steeg het inwonersaantal wel gestaag: van 4.254 inwoners naar 4.795. Dat had te maken met de bouw van enkele grote appartementsblokken langs de Alsebergsesteenweg op het einde van de jaren '60. Tussen 1975 en 1985 nam de bevolking weer geleidelijk af tot 4.591 inwoners om dan opnieuw te klimmen naar het huidige cijfer. In tegenstelling tot sommige andere faciliteitengemeenten wordt Linkebeek niet overrompeld door buitenlanders. In juli vorig jaar woonden er 464 buitenlanders in Linkebeek, net geen tien procent van de bevolking dus. Dat is beduidend minder dan in buurgemeente Sint-Genesius-Rode (bijna 17%) of Kraainem (25%). Een mogelijke reden is de slechte bereikbaarheid van Linkebeek met

de auto. Maar de kleine gemeente kent wel een relatief grote in- en uitstroom van haar bevolking. In 2004 telde de gemeente 347 nieuwe inschrijvingen, terwijl 348 inwoners het grondgebied verlieten. De groene randgemeente is vooral aantrekkelijk voor Brusselaars. Maar liefst 239 van de 347 nieuwe inwoners in 2004 kwamen uit het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Dat is bijna 70%. Ongeveer een kwart van de nieuwkomers, 85 personen, kwam uit Vlaams-Brabant; 14 personen ruilden Wallonië in voor Linkebeek en de 9 resterende personen kwamen uit de overige Vlaamse provincies. Van alle uitwijkingen is de helft naar Brussel vertrokken. Ruim een kwart verhuisde naar Vlaams-Brabant, een vijfde koos voor Wallonië en de resterende twee procent verspreidde zich over de rest van Vlaanderen.

Linkebeek is een welvarende gemeente, al vind je er geen echte industrie. De gemeente haalt vooral veel geld uit de aanvullende personenbelasting en de onroerende voorheffing. In 2000 bedroeg het gemiddelde fiscale inkomen per aangifte 31.231 euro, dat is meer dan 3000 euro boven het Vlaams-Brabantse gemiddelde. Linkebeek is daarmee de zesde rijkste gemeente van Vlaams-Brabant. Eind 2005 telde Linkebeek 139 werkkzoekenden en 49 oudere werklozen.

### Franse meerderheid

Al in de jaren '30 en '40 woonden er Franstaligen in Linkebeek, maar de taalsrijd is pas echt losgebarsten toen ze faciliteiten kregen. Vanaf 1963 probeerden de Franstaligen op politiek vlak de teugels in handen te krijgen. Met succes trouwens. In 1970 was de meerderheid nog een bont allegaartje met Vlamingen en Franstaligen, maar de voornaamste kern werd gevormd door de latere FDF'ers. Zij hadden de meeste voorkeurstemmen, maar hebben toen bewust geen enkele verantwoordelijkheid opgeëist. Zes jaar later zijn ze met



een eigen lijst opgekomen die helemaal Franstalig was. Ze wonnen de verkiezingen op overtuigende wijze en sindsdien bestaat het voltallige schepencollege uit verkozenen van de Franstalige lijst.

Op dit moment heeft de Vlaamse oppositie drie van de 15 zetels in de gemeenteraad. De Vlamingen kunnen dus wel hun stem laten horen, maar ze kunnen niet genoeg gewicht in de schaal leggen om de uiteindelijke beslissingen goed- of af te keuren. Zo heeft de oppositie niet kunnen verhinderen dat de personenbelasting in de gemeente vorig jaar fors verhoogd werd van 6,2% tot 7,2%. En dat terwijl het onderhoud van de gemeente te wensen over laat en Linkebeek er al jaren erg vuil bij ligt. Straten, voetpaden en pleinen worden niet onderhouden en je treft overal zwerfvuil en graffiti aan. Ook het synthetische sportveld, een zware financiële inspanning voor een kleine gemeente, is er ondanks het Vlaamse protest gekomen. Maar af en toe krijgt de oppositie wel gehoor, zoals in het dossier van het Wijnbrondal.

In Linkebeek wonen de Vlamingen en de Franstaligen door elkaar, maar op cultureel vlak leven beide taalgemeenschappen naast elkaar. De Vlamingen trekken naar het gemeenschapscentrum de Moelie, terwijl de Franstaligen voor Hoeve 't Holleken kiezen. Bij gebrek aan een cultuurraad van de gemeente, heeft vzw 'de Rand' in samenwerking met de Vlaamse Gemeenschap een eigen cultuurraad opgericht met enkel Nederlandstalige verenigingen. Ook bij de jeugd is er weinig tot geen toenadering tussen de verschillende taalgemeenschappen. Er is dan ook geen overkoepelende jeugdraad, uitleendienst of gemeentelijke jeugdcoördinator.

Klaartje Van Rompaey

### Gemeenteraadsverkiezingen

Op zondag 8 oktober kiezen we een nieuwe gemeenteraad, OCMW-raad en provincieraad. De volgende maanden brengen we een artikelenreeks over de gemeenteraadsverkiezingen met informatie over de gemeente, de heikele punten van de voorbije jaren, de standpunten en kandidaten van de verschillende politieke fracties. Lees en informeer je en beslis op 8 oktober wat je met je stem doet.

# Boekwijzer

## Nieuws uit de bibliotheek

### *Martin Cruz Smith, Wolf eet hond, Anthos, 347 blz.*

Een Russische miljardair is uit het raam van zijn flat in Moskou gesprongen. De onderzoeker Arkadi Renko vindt in de slaapkamer van de man vreemd genoeg een berg zout. Het raadsel leidt de speurder naar het verlaten gebied rond de kernfabriek van Tsjernobyl. De problemen van geheimhouding, corruptie en geweld blijken ook in het moderne Rusland nog schering en inslag te zijn.

### *Siba Shakib, Samir & Samira, Manteau, 255 blz.*

Een Afghaanse commandant had gehoopt op de geboorte van een zoon, maar zijn eerstgeborene blijkt een meisje te zijn. Hij neemt het moedige besluit om zijn dochter als een jongen op te voeden. Vandaar dat Samir ook wel een beetje Samira is. Het zal voor Samir steeds moeilijker worden met het geheim te leven. De roman werpt een licht op het verschil in leven voor jongens en meisjes in Afghanistan.

### *Barbara M. Veenman, Hatsjepsoet, Conserve, 440 blz.*

Onder de regeerperiode van farao Hatsjepsoet kende Egypte voorspoed. De mooiste tempel werd gebouwd en men ondernam een expeditie naar het legendarische land Poent. De farao was echter geen koning maar een koningin, een vrouw. Barbara Veenman reconstrueert haar levensverhaal zoals ze dat ook deed voor Echanton en zijn zoon Toetanchamon in 'De vergeten farao: hofkroniek van de laatste farao van de zon'.

### *Diane De Keyzer, De schaamte en de schrik, goesting en genot, Van Haelewyck, 447 blz.*

Vrouwen van verschillende generaties vertellen hoe vrouwen en mannen vroeger en nu omgingen met seksualiteit, intimiteit en het vrouwelijke lichaam. Er werd

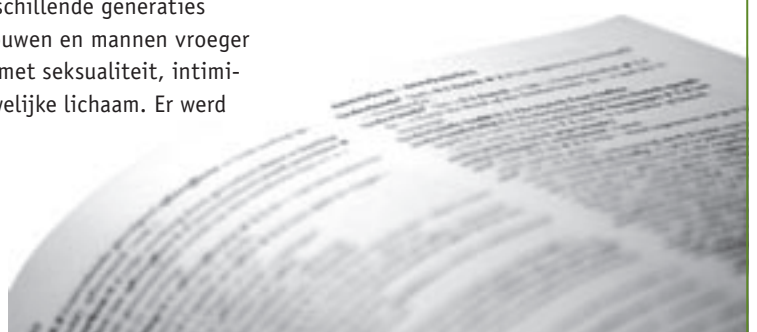
over heel veel gezweven, maar toch gebeurde er veel in een vrouwenleven. Moeders en grootmoeders vertellen over hun maandstonen, de eerste keer, over hoe ze voor het zingen de kerk uit probeerden te gaan en zoveel meer. Het boek toont aan hoe op een kleine eeuw enorm veel veranderd is.

### *Ron Langenus, De geestenkring, Afijn, 128 blz.*

Het speelgoedbedrijf Tijn Toys heeft een nieuwe beheerder, Herman. Geen goed nieuws, want Herman wil dat het bos naast het bedrijf verdwijnt. Dat is niet naar de zin van Elly en haar vrienden. Ze wil haar speelplek en de woonplaats van de Geestenkring niet kwijt. Ze zullen er alles aan doen om hun lievelingsplek te beschermen tegen de hebzucht van Herman van Tijn Toys.

Annelies De Laender  
Bibliotheek Linkebeek

**Openingsuren bibliotheek Linkebeek**  
Dapperensquare 16 - 1630 Linkebeek  
- dinsdag: 17u-19u  
- donderdag: 10u30-11u30  
- zaterdag: 11u-13u  
Je kan de bibliotheek contacteren op:  
tel. 02 305 81 84,  
e-mail: [bib.linkebeek@pandora.be](mailto:bib.linkebeek@pandora.be)



# Linkebeek vroeger en nu

## De wijken Nering en Put (1)

### Voorstelling en bewoners rond 1945

Wellicht is er geen enkele wijk in Linkebeek waar er zoveel leute en volksvermaak is geweest als in de Nering en de Put tijdens de jaren na de bevrijding. Het enthousiasme borrelde spontaan op, zodat er niets op papier staat. Men moet dus steunen op foto's en getuigenissen van het 'jong volk' van toen - tegenwoordig bejaarde lieden - die, tijdens het vertellen, nog altijd deugd beleven aan hun herinneringen. Het was toen 'stukken plezier' dan nu...

#### Een beetje geschiedenis

Op de stafkaart van 1871 - zowat 135 jaar geleden - vindt men geen enkel spoor terug van de Brouwerijstraat en beide wijken waren van elkaar gescheiden. De Put bevond zich voor de ingang van de 'Molen Day', nu de parking van de Justisport. De

Nering lag in het beekdal tussen de Beukenstraat en de Kasteeldreef. Volgens sommigen zou de naam 'Nering' de afkorting zijn van Neer-Linkebeek (in tegenstelling tot Oplinkebeek), maar ik geef de voorkeur aan de verwijzing naar bedrijvigheid, zoals in de uitdrukking 'ambachten en neringen'. Hoe dan ook, op de kaart van 1894 prijken de Brouwerijstraat en de Stationsstraat als nieuwe én grote wegen. Er was dan wel een verbinding tussen de twee wijken, maar er bleef en blijft nog altijd een opening in de bebouwing tussen beide. De echte band ontstond dankzij de Flierefluiter (meer daarover in een volgende aflevering) en een merkwaardige samenwerking tussen de cafés. Hieronder vind je een overzicht van de kiesgerechtigde inwoners vanaf de Molen-

straat tot het Dwersbos in 1938, waar nodig aangevuld met gegevens uit 1945. We hadden misschien beter de lijst uit 1945 genomen, maar door de naoorlogse inkt en het papier zijn vele letters onleesbaar... Ook geven we de beroepen weer zoals ze genoteerd staan: het officiële Nederlands had toen nog geen ingang gevonden. Heel wat namen zullen bekend in de oren klinken voor wie er bij was. En wie de moeite neemt om de lijst eens door te kijken, zal versteld staan over het aantal ambachtslui. Ruim één vierde van de mannen was toen houtbewerker: schrijnwerker, meubelmaker, beeldhouwer, stoelmaker...! Enkel de pare nummers zijn intussen veranderd.

Alex Geysels



De Nering, de huidige Brouwerijstraat.

#### BROUWERIJSTRAAT: BEWONERS OP DE PARE NUMMERS IN 1938

naam + voornaam (man)	naam + voornaam (vrouw)	beroep (man)	nr. ('38)	nr. ('74)	opmerkingen
Bellemont Guillaume	Moorkens Marie	meubelmaker	66	100	
Bellemont Joseph Henri	Schmeitz Johanna	meubelmaker	66	100	
Bellemont Philippus	Deleux Jeannette	(bier)handelaar	68	102	
Surkyn Guillaume	Vankelegom Isabelle	meubelmaker	76	108?	
Surkyn Joseph	Meert Marie Anna	plekker	76	108?	
Leliendael Prosper	Moons Sabina	plekker	80	112?	
Deschutter Ch.	Mosselmans Marg.	hoedenmaker	80	112?	
Vandenbosch Florimont	Godfroid Marie J.	inpakker	82	114?	later Luypaert R.
Day Louis		maalder	84	116	
Day Jean		student/snijder	84	116	
Peeters Frans	Beersaerts Marie Jeanne	magazijnier	88	118?	
Denatie Jules	Berghmans Cath.	plekker	146	128	
Berghmans Egidius	Sas Joanna	herbergier	148	130	



Acacia Jean Baptist	Berghmans Clara	elektriker	150	130	naar nr. 148 in 1958
Vandersteen Frans	Berghmans Cath	postbode	156	140	
Vankerm Jules	Van Uffelen Marguerite	schoenmaker	158	142	
Van Uffelen Charles Raph.	Coolumbien Barbe	hovenier	158	142	herbergierster Robinson
Swales Antoine	Panurge Petronella	houtbewerker	166	154	
Panurge Antoon		kleermaker	166	154	
Panurge Frans		plekker	166	154	
Panurge Marcel	Muylle Julia	plekker	166	154	
Denatie Josephus	De Bondt Elisa	handelaar	168	156	
1945 Van Volxem Aug.	Bulens Valerie	bediende	186	172	
1945 Van Volxem Gaston	Lambert Genevive	bediende	188	174	met strooien dak
1945 Van Malder Jos	Robeyns Adolphine	elektriker	190	178	
1945 Verfaillie Arnold	De Jonghe Maria	bediende	190	178	

### BROUWERIJSTRAAT: BEWONERS OP DE ONPARE NUMMERS IN 1938

naam + voornaam (man)	naam + voornaam (vrouw)	beroep (man)	nr. ('38)		opmerkingen
Deleux Leopold	Peeters Melanie	stoelmaker	67		ook herbergier
Peeters Henricus	Houssiau Joanna	schrijnwerker	67		in 1945 nr. 69
Wauters Sébastien	Piron Elisabeth	aardewerker	71		
Luypaert Jan	Wauters Florentina	magazijnier	71		
Michiels Jan Baptist	Vanderhaegen Melanie	plekker	73		
Vandenbosch Edouard	Heymans Joanna	bediende	73		
Buntinx Josephus	Leliendael Maria Anna	schrijnwerker	77		nr. 75 werkplaats
Theys Joannes	Bellemans Victorina	schrijnwerker	79		
Heymans Edouard	Philippus Pelagie	meubelmaker	81		ook herbergier
Wouters Felix	Barl Maria	meubelmaker	83		later Dumoulin
Heymans Jan	Wastiaux Maria	meubelmaker	85		87-89 later bijgebouwd
Bosmans Ferdinand		mekaniker	101		garagist
Bosmans Egidius	Dandoy Caroline	foorkramer	101		huis naast de garage
Bosmans Joannes		schaliendecker	101		
Bulckaert Maurice	Swaelens Amelie	winkelier	103		
Surkyn Frans	Pletinckx Marie Louise	meubelmaker	141		
Vandenbergh Robert	Vandekerkhove Sidonie	houtsculpteur	143		Put-burgemeester
1945 Vandenbergh	Arsène (schilder) en Lucien	(mekaniker)	143		
Vanderlinden Bastianus	Mertens Mathilde	schrijnwerker	145		Mathilde van Ploimes
gerund door Mathilde, later	Alice VdLinden x Victor	Gyssels	147		herberg
Jacqmin Jan Baptist	Van Isterdael Marie	metser	149		
Collet Jan Baptist	Buntinx Jeanne	letterzetter	151		1945 Michiels J.
Swaelens Julien	Swaelens Jeanne	metser	157		herberg + kolen
Palm Jacobus (1884)	Hanssens Maria Anna	hovenier	159		
gerund door "Pol" Demol,	later door de dochter Wis	(Ludovica)	161		herberg
Demol Antoon (Pol)	Goossens Jeanne	meubelmaker	163		winkel
Slachmuylders François	Bosmans Maria	schrijnwerker	175		
Van Campenhout Chr.	Delaby Marie	postbode	175		
Van Campenhout Jan Fr.	Vankelegom Cath	plekker	177		
Van Ossel Ed	Cornelis Berthe	muziektuigmaker	185		
Vandeneck Georges	Flament Josephine	slachter	187		nr. 189 beenhouwerswinkel
vanaf 1945	Vandeneck André	(beenhouwer)	187		
Vico Cyriaque	Dupont Maria	bediende	195		vroegere Klippemolen

### KOEKOEKSPAD: BEWONERS IN 1938

naam + voornaam (man)	naam + voornaam (vrouw)	beroep (man)	nr. ('38)		opmerkingen
Hertschap Ed (+) (1872)	D'Hoye Marie(1874)		1		
Broeckaert Louis (92)	Bury Germaine	kunstschilder	21		vanaf 13/2/1931
	Montulet Bethsy (03)	naaister	21		

# Een historische schets van wegen in Linkebeek

## Koeiestraat en Woudpad

1740. Tot 1740, nog voor de aanleg van de Alsebergsesteenweg, was de Koeiestraat een van de belangrijkste verbindingswegen tussen Brussel en Wallonië (Nijvel) op het grondgebied van Linkebeek. Omdat de holle weg langzaam steeg, was het een ideaal pad om vee naar het plateau van het Holleken te drijven. Vandaar de straatnaam dus. Nog in 1616 liet de Rekenkamer van Brabant de weg herstellen van de galg van Stalle naar de galg op het Holleken: de weg liep over de Koeiestraat. (5)

1861 tot 69. Baron Jules d'Anethan, toenmalig burgemeester en kasteelheer, zorgt ervoor dat de Koeiestraat wordt opgenomen in het kasteelpark. Bijgevolg wordt de straat afgeschaft als openbare weg! (4)

1895. Rond 1895 krijgt het Kerkveldpad een brugje boven de Koeiestraat (zie latere bijdrage).

1953. De bovenzijde van de Koeiestraat wordt, zoals ook de ingang van het Wijnbrondal, dichtgegooid, tot grote vreugde van de aanpalende eigenaars, die de kans benutten om, tien jaar later, ongevraagd hun ingang te verleggen naar de Villalaan. Een van de eigenaars sluit zelfs onrechtmatig de toegang tot de weg af, zonder dat er protest komt van officiële zijde. (1)

1979. De gemeente legt een riolering aan

in de Koeiestraat. (2)

1982. Het LAN stuurt een aangetekend schrijven naar de burgemeester en schepenen om te protesteren tegen de sluiting van de weg, met de vraag hem opnieuw open te stellen. De vraag blijft onbeantwoord. (6)

2006. Vandaag wordt de toegang, aan de kant van de Villalaan, nog extra ontoegankelijk gemaakt door hopen tuin- en snoeiafval. Een idee: tussen de Kleiveldstraat/Kerkveld en de Koeiestraat liggen er gronden van het OCMW en de kerkfabriek. Men zou de terreinen kunnen reserveren om er gemeentelijke administratieve gebouwen op te trekken. Daarlangs zou dan een toegang kunnen komen om de Koeiestraat te ontsluiten en er een park van te maken!

Het Woudpad is de verbindingsweg van het Holleken met het Zoniënwood, die rond 1825 nog reikte tot de Perkhoeve en het Elsgatveld. Toen er na 1850 tractoren kwamen, werd de weg omgeploegd.

1955. De Brusselse watermaatschappij legt een ondergrondse leiding aan, dwars door de velden. (7) Sindsdien wordt een nieuw inspectiepad onderhouden door de betrokken landbouwers. Waarom zou hetzelfde niet gebeuren met het aloude officiële Woudpad?

1967. Tot 1967 onderhoudt boer Tist Berghmans het Woudpad door er regelmatig met de 'rol' over te gaan. Mevrouw Jeanne Demol woont in het laatste huis van het Woudpad en werkt aan de overzijde van het veld. Ze tracht de weg soms nog open te houden, maar uiteindelijk moet haar echtgenoot haar tot in 1975 met de wagen brengen via een omweg! (8)

1982. Het LAN stuurt een aangetekend schrijven naar de burgemeester en schepenen om de weg opnieuw begaanbaar te maken. De vraag blijft zonder gevolg. (6)

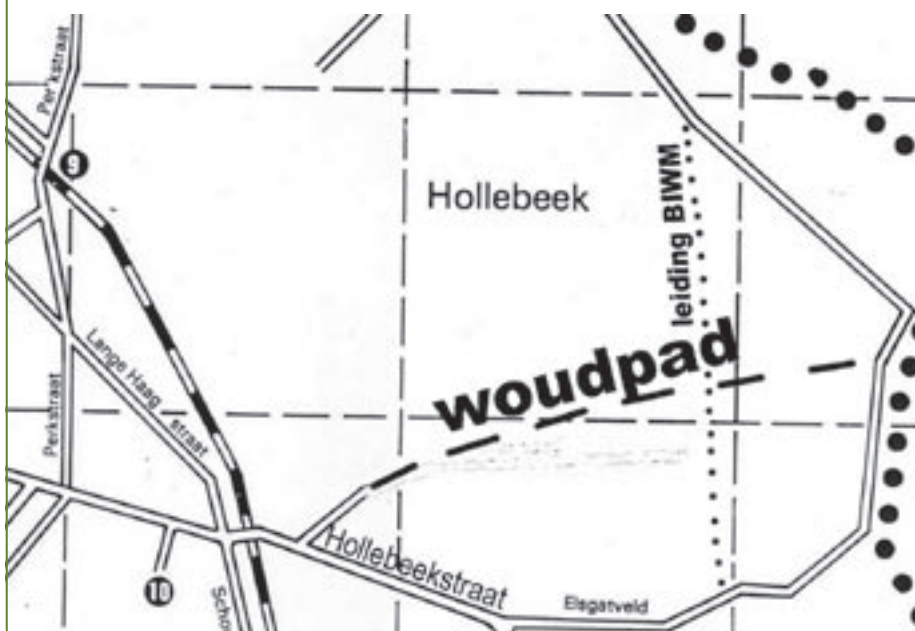
1988. Wandelaars houden de weg open gedurende de lente en de zomer. (8)

2005. Verschillende voetgangers klagen erover dat de weg omgeploegd wordt, en dat de omweg via het Elsgatveld zeer gevaarlijk is door het smal stukje Hollebeekstraat tussen de brug en de Amnestysquare.

Alex Geysels

### Bronnen:

- (1) J. Geysels, gemeenteraadslid en later schepen, drong aan op een officiële reactie, maar werd niet gesteund door de meerderheid.
- (2) Dossier sjoenke
- (3) Oude postkaarten
- (4) Geschiedenis van Linkebeek, blz. 117
- (5) Geschiedenis van Alseberg, blz. 50
- (6) Dossier LAN
- (7) Gemeenteraad 18/5/1955 (nota's J. Geysels)
- (8) Bevoorrechte getuigen



## Brons en goud, zilver en zwart!

### Judoclub Linkebeek



Op zaterdag 14 januari trokken de pupillen en de miniemen op competitie naar Zemst, waar het eerste toernooi van het nieuwe jaar plaatsvond. Onze judoka's waren allemaal in conditie en leverden puike prestaties af. De resultaten van de kleinsten: goud voor Fiona Vanrossum en Robbe Hanssens, zilver en brons voor Remi de La Kethulle, Stef Blijkers en Marius Roland. Fiona, die vorig jaar tijdens haar competities mooie prestaties leverde (verschillende tweede plaatsen) overtrof zich deze keer en won haar drie kampen! Zij werd de verdiende winnaar van haar reeks. Robbe mocht voor de eerste keer mee. De meeste judoka's hebben problemen tijdens de eerste competitie en staan onwennig op de mat. Dat was helemaal niet het geval bij Robbe. Hij vloerde zijn tegenstanders na luttele seconden wedstrijd en won zijn twee kampen telkens met ippon (het hoogste resultaat)! De resultaten laten het beste vermoeden voor de rest van het jaar voor beide judoka's. Ook voor Remi was het de eerste competitie. Toch behaalde hij twee overwinningen met ippon op drie wedstrijden. De eerste wedstrijd verloor hij door een beginnersfout: hij gooide zijn tegenstrever en nam hem vast in houdgreep. Jammer genoeg begreep hij de scheidsrechter fout en liet zijn partner los. Daarna werd hij op zijn beurt gesmeten en verloor met ippon. Zonder het misverstand had ook Remi goud gehaald. Stef kwam terecht in een zware reeks met niet minder dan vier tegenstrevers. Hij begon op overtuigende wijze aan het toernooi en boekte twee mooie overwinningen. Was hij daarna te zegezeaker of verloor hij de concentratie? Het is een feit dat hij zich twee keer liet verrassen. Het leverde hem toch een mooie derde plaats op. Marius had minder geluk: hij vocht verdienstelijk, maar botste op drie tegenstanders die sterker waren. Volgende keer ongetwijfeld beter. In de namiddag was het de beurt aan de miniemen met zilver voor Cedric de La Kethulle en brons voor Fabian Debruyne en Paul Desmet. 's Middags mocht Cedric niet onderdoen voor zijn broer en dus

behaalde hij twee mooie overwinningen en verloor een derde wedstrijd! Voor een eerste deelname bij de miniemen een prachtig resultaat. Fabian vocht drie zware wedstrijden, die telkens gelijkopgaand verliepen. Bij judo beslissen details dikwijls over winst of verlies. Zo ook hier. Hij won één wedstrijd en verloor er twee, maar het resultaat had evengoed andersom kunnen zijn. Paul verloor zijn drie wedstrijden, maar vocht heel sterk. De eerste verloor hij door een 'scheidsrechterlijke vergissing'. Zijn tegenstander werd uitgeroepen tot winnaar, alhoewel Paul duidelijk de betere was geweest en veel meer had aangevallen. Met deze resultaten kijken we vol hoop uit naar het volgende toernooi in Geetbets op 4 februari. Zonder twijfel verslag erover in het volgende sjoenke. Ondertussen trekken we ook maandelijks naar de 'shiai', wedstrijden waarin de bruine gordels hun krachten meten. De laatste tijd is Jeroen Pierret zeer goed op dreef. Tijdens de laatste shiai behaalde Jeroen zijn laatste twee punten. Voor zijn eerste kamp hadden we niet eens de tijd om de chronometer in te drukken. Na een paar seconden lag Jeroens tegenstander al op de mat. Voor zijn laatste punt was er iets meer tegenstand, maar Jeroens conditie was veel beter dan die van de tegenstander. Ook een goed resultaat voor deze match dus. Jeroen behaalde de tien punten voor zijn zwarte gordel. Proficiat Jeroen! Hopelijk mogen we enkele sjoenkes later vertellen dat hij zijn examen voor zwarte gordel met succes aflegde. Momenteel zijn er nog andere judoka's die dezelfde weg als Jeroen bewandelen. Jan De Sauter heeft vier punten, Katrien Swaelens telt er al eentje meer. Voor hun tweede 'dan' (vanaf zwarte gordel spreken we van 'dan'graden, niet meer van gordels) heeft Ben Houbrechts momenteel vier punten. Matthias Swaelens zit aan acht punten. We hopen dat al deze judoka's binnenkort de tien punten halen en het examen afleggen om van graad of dan te verhogen.

*Sportieve groeten, Vital Swaelens, trainer*

## Kinder- en kleuterhappening Sportregio Zuidwest Rand 19 februari – 14u Sportzaal Wauterbos

Op zondag 19 februari organiseert de sportregio Zuidwest Rand een kinder- en kleuterhappening, van 14u tot 17u in de sportzaal Wauterbos in Sint-Genesius-Rode. Wegens het grote succes van de activiteit, organiseert de sportregio vanaf dit jaar twee kleuterhappenings per jaar (in het voorjaar en in het najaar). De activiteit verhuist telkens van locatie, net zoals de andere activiteiten van de regiowerking. Deze keer is Sint-Genesius-Rode aan de beurt. De happening staat open voor kinderen van 3 tot 8 jaar. Op het programma staan onder meer een evenwichtsparcours, springkastelen, fietsjes, pedalo's en steps. Inschrijven kan ter plaatse en deelnemen kost 2 euro voor inwoners van de sportregio Zuidwest Rand (de sportregio bestaat uit de gemeenten Beersel, Drogenbos, Halle, Pepingen, Sint-Pieters-Leeuw, Sint-Genesius-Rode en nu ook Linkebeek!). Inwoners van buiten de regio betalen 4 euro.

Voor meer informatie contact opnemen met Kirsten Saenen in GC de Moelie, 02/380.77.51 of [kirsten.saenen@derand.be](mailto:kirsten.saenen@derand.be).



### Chiro Sjoen

#### *Bedankt allemaal!*

Hey allemaal,

Zoals elk jaar was onze Haantjeskermis een groot succes. We danken hiervoor al onze vrijwilligers, ouders, sponsors, kerels en aspi's voor hun hulp en natuurlijk ook al de mensen die zijn komen eten. Zo kunnen we weer een superspannend bivak tegemoet gaan, want we kunnen hiermee het keukenmateriaal of een tent financieren Hartelijk dank!

Nu is het de beurt aan onze speelclubbers om hun literaire



appreciaties voor de Chiro neer te pennen: 'Wij vinden dat de Chiro keitof is. We spelen altijd leuke spelletjes en gaan veel naar het bos. Er zijn ook leuke leiders en lekkere 4-uurtjes. Wij zijn een hechte en leuke bende. Iedereen ziet iedereen graag! De speelclubbers zijn een groep vrienden.

Wij kijken volop uit naar een tof kamp en hopen nog een leuk jaar tegemoet te gaan...'

Leve de speelclub! Tot zover het korte intermezzo van onze speelclubbers.



#### *Fataalfuif: 11 maart*

De volgende grote activiteit heeft plaats op zaterdag 11 maart 2006 in het Schoolke en onze lokalen. Het is de welbekende 'fataalfuif', waarop iedereen natuurlijk welkom is. Het hele gebeuren is voor jong en oud, daarom kozen we deze keer voor een lounge boven in de lokalen. In de zaal hebben jullie de gelegenheid je uit te leven op de dansvloer. Haal de dansschoenen maar vanonder het stof vandaan en noteer alvast de datum in je agenda.

Tot de volgende!

Chiro Sjoen

### KAV

#### *22 februari – Vlindermeisje maken*

Na zelf hoedjes maken, gaan we op 22 februari om 19u30 opnieuw de creatieve toer op in de Moelie. Vandaag wordt het een 'vlindermeisje' van Polytex. Van een oude barbiepop, wat gips en Polydur maken we een sierlijk beeldje, ongeveer 30cm hoog. De les wordt gegeven door handig en creatief lid van de afdeling Lieve Van den Berghe-Van Cutsem. Zij brengt een deel materiaal mee om de pop te maken. Zelf moet je denken aan een oud T-shirt, een stukje kant, het hoofdje van een oude barbiepop, een schort, een tafelbeschermer, een plasticen doos (ijs, 1 liter) en handschoenen (fijne rubber). Les en materiaal kosten 22 euro. Inschrijven kan bij Godelieve Daneel, 0497/60.03.50

#### *8 maart - Chef in eigen keuken*

Koken op de wijze van een chef. Heerlijk trendy gerechtjes, niet te ingewikkeld, maar toch origineel. Dat is de bedoeling van de demonstratie. Word chef in eigen keuken en maak gerechten die een tikkeltje feestelijk ogen en gesmaakt worden door je gasten. We leren je trucs om met kleine accenten toch een apart gerecht op tafel te toveren. Om 19u30 in de Moelie.

#### *18 en 19 maart - Pensenkermis*

KAV en KWB hebben het genoeg en met uw familie en vrienden uit te nodigen op de jaarlijkse Pensenkermis in 't Gildenhuis (Kerkstraat in Linkebeek). Zaterdag vanaf 18u en zondag van 11u30 tot 15u. Familiale sfeer en democratische prijzen gegarandeerd. En een tombola natuurlijk. Iedereen is van harte welkom!

[Tot dan, Lieve Motté](#)

### Zenne en Zoniën

#### *De 'trage wegen' wandeling*

#### *19 maart – 14u – Sint-Jozefkerk in Lot*

Samen vertrekken we aan de Sint-Jozefkerk (Lot) op het Europaplein, voor een wandeling doorheen Lot en Ruisbroek. We laten de wandelaars kennismaken met de verscheidenheid in landschappen in de kleine landelijke gemeenten. We tonen ook aan hoe een landschap kan veranderen, na ingrepen in de ruimtelijke ordening, zoals die voorgesteld worden in het ruimtelijk structuurplan van Vlaams-Brabant. Vorig jaar onderzochten we dit aan de westkant van de Zennevallei, volgend jaar concentreren we ons op de oostkant.

#### *De 'Rodense natuur' wandeling*

#### *1 april – 14u – de Boesdaalhoeve*

Op zaterdag 1 april (geen aprilgrap!) gaan we wandelen in Sint-Genesius-Rode. We ontdekken tal van prachtige, verborgen hoekjes in Rode, waar de natuur weelderig bloeit.

#### *De 'vuile beek' wandeling*

#### *2 april – 14u – kruising Tweebergendreef en Hangaardreef*

In samenwerking met de Natuurgidsen van Zuidwest Brabant gaan we op zoek naar mooie, verborgen plekjes in het Zoniënbos. De wandeling loopt langs een prachtig meanderend beekdal. Puur genieten van wat de natuur ons biedt dus, en dat zo dicht bij de hoofdstad. Of de beek al dan niet vuil is, kan de wandelaar ontdekken als hij meekomt!

[Wie meer inlichtingen wil over de drie wandelingen, kan Willy Defranc bellen op 02/356.24.78 of mailen naar \[zenne.zonien@skynet.be\]\(mailto:zenne.zonien@skynet.be\)](#)

[Al wie meewandelt, moet stevige wandelschoenen aantrekken of bij regenweer laarzen.](#)

## GBS De Schakel



'Wie nu onmiddellijk de klas verlaat, moet dit jaar niet meer terugkomen... met mijn toestemming!' hoorden we de meester in een klas zeggen. Groot jolijt bij de kinderen. Meisjes en jongens renden de klas uit. De boekentassen vlogen in het rond. Op de speelplaats: luid geroep en getier. Beetje bij beetje kwam het besef: verdorie, een kalenderjaar, dat is iets anders dan een schooljaar. Dedzjuu! Inderdaad, een kalenderjaar is geen schooljaar. Een kalenderjaar start op 1 januari en een schooljaar op 1 september. Waarom eigenlijk? Vanwaar dat verschil? Zou het niet gemakkelijker zijn om het schooljaar ook te starten op 1 januari? Dat kan toch niemand vergeten. Want wees gerust, het begin van volgend schooljaar, vrijdag 1 september, wordt door een aantal kinderen systematisch 'vergeten'. Laat ons de school ook beginnen op 1 januari. Zou dat niet simpeler zijn? Dan valt de zomervakantie wel in november en december en dat klinkt natuurlijk wat onnozel. We kunnen het dan ook gewoon wintervakantie noemen. Probleem opgelost. Of juli en augustus toch houden en middenin het schooljaar twee maanden vakantie inlassen. Of? Moeilijke situatie. En als we alles eens laten zoals het is? Het loopt nu wel vlotjes. Kinderen en ouders weten precies waar ze aan toe zijn en dat is het allerbelangrijkste. Duidelijkheid troef. Dat is nu juist ook een doelstelling van onze school, voor ouders en kinderen duidelijkheid scheppen over het doen en laten van de school: de sfeer, de pedagogie, de inhoud en zoveel meer. Dat blijkt geapprecieerd te worden, want weer werden er op de instapdatum van 1 januari een aantal kopjes bijgeteld in de onthaalklas. Ouders kiezen doelbewust een school. Jonge kinderen zijn verplicht de keuze te accepteren. En wij doen ons best om het hen zo makkelijk mogelijk te maken. Het lukt. Rond de klok van 10 waren er alleen lachende gezichten te zien in de kleuterschool. We wensen de nieuwe kindjes veel plezier en een prachtige groei in hun persoonlijkheidsontwikkeling, al de jaren dat ze bij ons mogen zijn!

Meer info over de school: [www.gbsdeschakel.be](http://www.gbsdeschakel.be)

Ivan Coeckelbergh

## Buggy- en quadtocht Teek-it-iezie gemotoriseerd 25 maart



Teek-it-iezie zou Teek-it-iezie niet zijn, moesten we op vraag van onze sympathisanten geen nieuwe uitdagingen aangaan. Nieuw dus: een gemotoriseerde activiteit! Om de veiligheid, van cruciaal belang, te combineren met een spannende, toegankelijke en niet alledaagse activiteit kozen we voor een 'buggy' en/of 'quad'tocht in het Hageland. De 'buggy' is een klein voertuig van 50 tot 250cc voor twee personen. De bestuurders moeten een rijbewijs A (rijbewijs voor motors van 50cc) bezitten en minstens 16 zijn. De 'quads' zijn vierwielige motors voor één persoon. Op 25 maart trekken we er voor een halve dag op uit. Onderweg kunnen de bijzitters en bestuurders regelmatig van plaats wisselen. Voor wie geen bijzitter vindt, organiseren we een soort carpooling. Deelnemers betalen per voertuig, dus voor twee personen: voor een halve dag 'buggy' is het 127 euro voor twee, een halve dag 'quad' kost je 102 euro voor 2. In de prijs zijn inbegrepen: de verzekering voor burgerlijke aansprakelijkheid, de persoonlijke verzekering, aangepaste kledij, benzine en vooral veel pret. Het is niet de bedoeling om tegen hoge snelheid over de wegen te scheuren en gevaarlijke toeren uit te halen. Wel wordt het een unieke toeristische tocht doorheen het prachtige Hageland!

Wie graag meer informatie wil, kan contact met ons opnemen: 0475/83.9.22. Inschrijven kan je telefonisch of door te mailen naar [adventureteamlinkebeek@adventureteamlinkebeek.be](mailto:adventureteamlinkebeek@adventureteamlinkebeek.be). De inschrijvingen zijn pas definitief na het storten van het volledige bedrag op rekeningnummer 850-8442501-07 en dit voor 12 maart 2006. [www.adventureteamlinkebeek.be](http://www.adventureteamlinkebeek.be)  
[Het bestuur](#)

### De nieuwe bowlingmat KBG



Het is zover, de nieuwe mat wordt uitgerold en met zijn achten staan we klaar om te bowlen. Jeannine zorgt voor de verdeling door trekking. Pierre zal met de drie vrouwen spelen. Tegenover hem ziet hij al de toekomstige winnaars: Roger, zijn broer Charel, Albert en Richard. De mannen hebben het naar hun zin en zetten de borst vooruit. 'Dat gaat niet', zegt Pierre, 'gijlie zijt veel te sterk.' Zijn gezicht verradert zwaar verlies. Maar de vrouwen beweren dat getrokken, getrokken is en de eerste bal wordt al geworpen. Mannelijk gegniffel. Dat wordt hier een ware afstraffing. Richard zegt, breed lachend, tegen zijn Yvetteke dat hij haar vanavond wel zal troosten. De mannen hebben toch wat last van een dikke nek en al spoedig staan ze 8-2 achter. Hun ballen belanden meer naast de mat dan erop en de strafpunten vliegen de deur uit. Het gaat van kwaad naar erger. Als ze niet buiten de baan belanden, is hun bal niet hard genoeg of vliegt hij tegen de middenplank. Ondertussen vergaren Josette, Jeannine, Yvette en Pierre bescheiden alsmaar meer punten. "Hoe is dat mogelijk!" "Da's de eerste keer dat ik zo goed speel" en Pierre heeft warempel een konijnenpoot in zijn zakken!" 'Il m'énerve' hoor ik Richard dikwijls herhalen. Het eerste spel is gespeeld: 13-4. Pierre heeft met zijn vrouwen gewonnen. De mannen hebben wel de oorzaak gevonden: de mat is nog te nieuw, de bowls gaan te snel, dan weer te traag. Charel beweert zelfs dat de nieuwe mat te smal is, neen, dat ze te lang is. Enfin, niet getreurd, de mannen blikken de vrouwen wel in tijdens het tweede spel. De vrouwen en vooral Pierre hebben superveel geluk gehad. Dat kunnen ze geen tweede keer. Op naar de revanche. De nekken zwellen weer, de dames worden professioneel wat onder druk gezet en Pierre kan en mag geen raadgevingen meer geven. Het wordt stiller in de zaal, ook ernstiger. In de verte horen we gepensioneerden een verjaardagslied aanheffen. Maar het staat in een mum van tijd weer 12-8 voor de vrouwen. Er wordt voor de zoveelste maal van plaats gewisseld. De eerste bal rolt weer. En kijk eens aan, Jeannine, Yvette en Josette beleven een zware dip, bal te ver, bal buiten en die ene bal die goed ligt wordt met mannelijk geweld buiten gekegeld. De bowls van de mannen komen één voor één en leggen zich mooi rond de gele biljart, de jack. Van de tegenstander geen bal te bespeuren. Nog nooit gezien, zeven ballen liggen netjes rond de gele, zeven punten. "Dat betekent dat we gewonnen hebben, fantastisch gespeeld, grote klasse," zegt een mannenstem. Charel en Pierre staan nog achteraan in de zaal met elk één bal. 'Ik zal ze wegspeulen' roept de Charel, waarop de mannen als hengsten te keer gaan. 'Durf niet!'

roepen ze in koor, want ze kennen hem. "Leg er liever nog een bij". Terwijl Charel nog allerlei onderrichtingen krijgt, rolt zijn bal richting angstige, nieuwsgierige gezichten. De bal maakt een curve, rolt rakelings langs de plank voorbij, komt tergend traag naar ons toe en stopt zachtjes naast de zeven anderen. "Fantastisch gespeeld, Charel", "We hebben gewonnen", "Dat kan niet beter" en de mannen pakken Charel vast en dansen als gekken in het rond. "Heb je dat gezien, vrouwtjes!" "Geef toe, we zijn de besten." De vrouwen krijgen geen woord uit hun keel, zelfs Josette is er sprakeloos van geworden. Yvette prevelt iets van een wonder, un miracle. En daar staat Pierre nog achteraan de mat, met zijn bal in de hand. Hij neemt zijn klassieke houding aan, maakt zijn beweging en laat de bal los. Daar rolt hij, zestien ogen volgen hem en alles wordt plots stil. Hij passeert de plank en nadert de acht ballen. Voorbij de eerste bal, wringt hij zich tussen twee andere ballen en ploft tegen de volgende aan. Die wordt meteen weggezwiept en zo maakt Pierres bal een zwenking richting de gele. Hij stoot weer tegen een tegenstander aan, remt daardoor, wankelt, kan niet meer verder en kantelt uiteindelijk op zijn buik... net naast de gele biljart. Ijzige stilte. Verbazing. Ongeloof. Uiteindelijk zegt er iemand "Dat kan niet", "Da's onmogelijk", "Dat hebben we nog nooit gezien". En plots: "We hebben gewonnen, we hebben gewonnen!" Pierre wordt gekust, geknuffeld en van de ene lieve armen in de andere gegooid. 't Is 13-8. Nergens, nooit is winst zo dicht en zo veraf geweest.

Roger Van Den Bossche schreef het verhaal na een match vol spanning en ambiance. En zo gaat het er elke keer aan toe! Wij spelen iedere maandag en donderdag van 14u tot 16u30. Kom gerust eens meespelen, voorkennis is niet vereist, lid worden van KBG wel.

Groetjes, Julia

### Linkebeeks Archief Boek over bomen?

Paul Gigot, de voorzitter van 'Club Balades et Nature', vroeg mijn medewerking om een inventaris van de speciale bomen in Linkebeek op papier te zetten. We trokken er op uit met potlood, papier, lintmeter en fototoestel. Het resultaat zijn een 80-tal originele foto's, voorzien van een Franstalige (botanische beschrijvingen) en een Nederlandstalige tekst (bijzonderheden en curiosa). Maar afdrukken maken met inktpatronen komt duur uit, dus zochten we een jonge firma die het werk wil uitgeven in boekvorm: formaat A5, ongeveer 30 blz., laserprint met een handige en verzorgde bladschikking. We voegen ook twee suggesties toe voor wandelingen en drie overzichtelijke plannen. Dit alles voor een lanceerprijs van 15 euro tijdens het zomerseizoen 2006. Voor we ons boek uitgeven, willen we natuurlijk graag weten of er voldoende interesse voor is. Dus, belangstellenden, contacteer mij of Paul Gigot spoedig op 02/380.73.93 of 02/380.96.50 of mail ons op linkebeeksarchief@skynet.be of info@artimeto.be (met vermelding van de code Aa04 en je naam). Dank u!

Alex Geysels



## PLUK VAN DE PETTEFLET

WO 15-02

JEUGDFILM

Op een mooie dag komt een klein rood kraanwagentje onder de poort van de Petteflet doorrijden met aan het stuur een jongetje van een jaar of acht. Het is Pluk en hij is op zoek naar een huisje om in te wonen. Dollie de duif vertelt hem dat het torenkamertje bovenop de Petteflet leegstaat. In de Petteflet leert Pluk een aantal flatbewoners en hun problemen kennen. Zoals mevrouw Helderder met haar dochter Aagje, meneer Pen van het winkeltje onder in de flat en vader Stamper met zijn vijf zoontjes. Pluk ontdekt dat de Torteltuif vernietigd gaat worden, waardoor alle huisjes van de dieren ook zullen verdwijnen.



Pluk bedenkt een plan om de tortelduif te redden. Maar zal dit ook lukken?

Duur: 90 minuten. Doelgroep: vanaf 4 jaar.

14u - de Moelie

**tickets:** 6 euro (kassa), 5 euro (vvk)

## WIM HELSEN

BIJ MIJ ZIJT GE VEILIG

DO 23-02

HUMOR

Als een woeste en verdwaalde hond, zo stond Wim Helsen twee jaar geleden op de planken van het Leids Cabaretfestival. Blaffend, jankend en met hongerige ogen. Hij naalde toe de finale en won die niet, want een hond hoort niet te winnen, die moet blij en dankbaar zijn met wat hij krijgt. Dat was hij ook, zo is ondertussen gebleken, want met de kansen die hij kreeg, heeft hij 'Heden Soup!' gemaakt, een voorstelling die volkomen terecht op jubel en lof onthaat is. De pers maakte gewag van



een 'formidabel programma', een 'droomdebuut' en een 'meesterwerk'. Heeft de hond zich volgevreten en suf geneukt? Of hij nog kan blaffen? Dat zal blijken. We zullen zijn tanden tellen... Helsen is winnaar van de VSCD cabaretprijs 'Neerlands Hoop' 2004.

20u - de Moelie

**HUGO CASAER  
DIEP IN AFRIKA  
VR 17-03**

**FOTOTENTOONSTELLING**

De mozaïek van volkeren die het zuiden van Ethiopië bewoont, kent in al zijn eenvoud een zeer rijke cultuur, die van volk tot volk sterk kan verschillen. Mannen en vrouwen geven graag uiting aan hun drang om lichamelijk aantrekkelijk te zijn. Het doorboren van lichaamsdelen komt zeer veel voor bij vrouwen. Zij brengen terracottaschijven aan in hun doorsneden



onderlip of in hun doorboorde oorlellen. Bij sommige volkeren is een nagelvormig metaal sieraad aangebracht onder de onderlip door de kin. Mannen beschilderen vaak hun lichaam met typische motieven. Het zijn ook de mannen die een haartooi uit opgedroogde klei dragen. Oorbellen, armbanden en halskettingen zijn populaire esthetische ornamenten. Zelfs de littekens die mannen en vrouwen op hun lichaam laten aanbrengen (een soort ultieme tatoeage) worden als mooi ervaren: lichamelijke schoonheid verkregen door pijn.

Het best bewaarde geheim van Afrika  
"Ethiopia is the dark side of the moon, get there before it's brought to light." (Opschrift in de luchthaven van Addis Abeba)

De foto's werden gemaakt door Hugo Casaer tijdens een exploratiereis, georganiseerd door Vreemde Continenten, in samenwerking met Discovery Expeditions, tijdens de paasvakantie van 2002.

Vernissage: vrijdag 17 maart, 20u tot 22u00 - de Moelie  
zaterdag 18 en zondag 19 maart, 14u tot 18u00 - de Moelie

**COMPAGNIE KAIET!  
TOUR DE FORCE, ODE  
AAN DE FLANDRIENS  
'T VETKOT IN LENNIK**

**22, 23, 24, 25, 26,  
29, 30-06 / 1, 2-07**

Tour de Force is de nieuwste voorstelling van Compagnie KAIET! Het is een muzikale vertelling waarbij Geert Hautekiet alle rollen op zich neemt, alle liedjes zingt, alle muziekinstrumenten bespeelt en ook



nog eens het decor en de techniek regelt. Hij sleurt je vrolijk mee in een verhaal vol ambities en spanning, tijdens de Tour de France van 1948, een van de zwaarste ooit, met Gino Bartali als onklopbare winnaar en Briek Schotte als verrassende tweede. In de marge speelt zich een tragedie af met in de hoofdrol een fietssende bakkerszoon en een dorp dat verdeeld raakt door spanning en jaloezie. Het unieke theaterproject vindt plaats in de gemeentelijke werkplaats, 't Vetkot, in Lennik. Het publiek zit er midden in het decor, tussen de caravans van het gezelschap.

Tour de Force wordt georganiseerd door de cultuur- en gemeenschapscentra en gemeentelijke cultuurdiensten uit de regio, i.s.m. Bruegel 06 en met de steun van de gemeente Lennik, de provincie Vlaams-Brabant en de Vlaamse Gemeenschap.

Meer info over Tour de Force vind je vanaf 1 maart in alle cultuur- en gemeenschapscentra in de regio of op [www.applaus.be](http://www.applaus.be). De ticketverkoop start op 1 maart 2006. Algemeen infonummer: 02/582.44.33

**NIEUWS UIT  
DE MOELIE**

Vanaf 1 januari 2006 geldt een totaal rookverbod in GC de Moelie (de enige uitzondering hierop is de rookruimte in het café). Met deze maatregel past vzw 'de Rand' de nieuwe regelgeving van de federale overheid toe. Ik vraag u dit verbod strikt te eerbiedigen.

Wij zijn ervan overtuigd dat een rookvrije omgeving voor alle bezoekers en medewerkers gezonder en aangenamer is. Houdt u zich niet aan het rookverbod, dan spreken onze medewerkers u daarop aan.

Van harte dank voor uw begrip.

Eddy Frans  
algemeen directeur vzw 'de Rand'

# Romeo en Julia in 1000 woorden

Fast Forward speelt Shakespeare

Als anderstalige kan je Nederlands leren in een klas met een lespakket, maar het kan ook op een speelse manier, in een theaterzaal, met een spannend verhaal vol humor en romantiek. Dat is wat het publiek van theatergroep Fast Forward krijgt. In januari ging hun vierde stuk in première: 'Romeo en Julia', een bewerking van de beroemde liefdesaffaire van William Shakespeare.

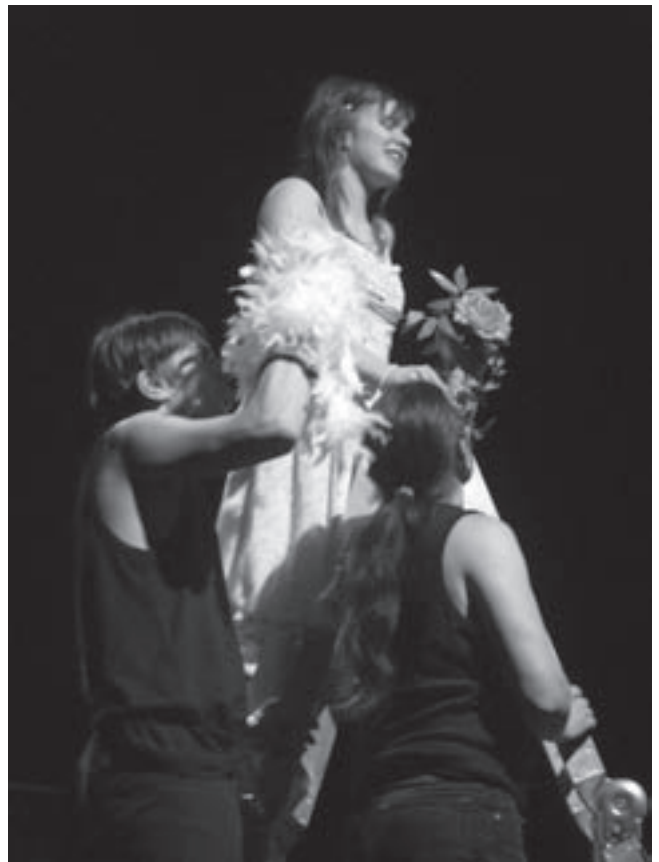
## *Theater op maat van anderstalige studenten Nederlands*

Al vijf jaar bewerkt Peter Schoenaerts van Fast Forward theaterstukken voor anderstaligen. "Cursisten Nederlands krijgen buiten de lessen weinig culturele prikkels. Het theatraanbod is vaak te moeilijk voor wie nog niet zo lang Nederlands leert. Daardoor raken anderstalige theaterbezoekers gedemotiveerd. Wij herwerken, speciaal voor studenten die Nederlands leren, theaterstukken in eenvoudige zinnen. We werken met de 1000 meest gebruikte woorden uit het Nederlands. We herhalen veel en er zit ook veel actie in."

"Het is boeiend om met 1000 woorden een interessant stuk te creëren, dat speelbaar en poëtisch is. Het is immers niet omdat je de taal niet vlot spreekt, dat je alleen maar lullige, onderwijzende of kinderachtige tekstjes voorgeschoteld moet krijgen, want dat is behoorlijk deprimerend. In onze versie van Romeo en Julia geven we intriges, plot en poëzie in gemakkelijke woorden weer, maar we zorgen ervoor dat ze wel allemaal goed uit de verf komen", zegt regisseur Dirk Van Vaerenbergh. "De acteurs zijn ook voortdurend ' bezig'. Ik werk zonder coulissen, het publiek ziet elke verkleeding, elke verandering. Als een acteur in een bepaalde scène niet meespeelt, kan hij ondertussen gerust een touw vasthouden, een standbeeld of een toevalige passant uitbeelden."

## *Nederlands is best plezant*

Fast Forward is het enige gezelschap dat zulke stukken maakt in het Nederlands. "Studenten associëren het Nederlands vaak met leren en met administratie. We willen hen laten zien dat het ook een taal is waarin je je kunt amuseren", zegt Peter Schoenaerts. De reacties bewijzen dat Fast Forward in dat opzet slaagt. "Er ontstaat altijd een bijzondere interactie met het publiek. De mensen in de zaal antwoorden op vragen van de personages, roepen hen goede raad toe of laten blijken dat ze het niet met hen eens zijn. Zulke reacties ontstaan omdat ons publiek enorm gevarieerd is. Het gaat om mensen van overal ter wereld, met uiteenlopende culturele en intellectuele achtergronden. Er zitten diplomaten tussen, buitenlandse doctoraatsstudenten en vluchtelingen uit ontwikkelingslanden. Sommigen van hen zijn opgegroeid met theater, anderen hebben nog nooit een toneelstuk gezien, al helemaal niet in de typisch Westerse vorm. Vooral die laatste groep gaat vaak heel erg op in het verhaal."



Je kan 'Romeo en Julia' nog zien op 10 en 13 februari in de Zandloper in Wemmel (02 460 73 24) en op 14 februari in de Lijsterbes in Kraainem (02 721 28 06).



## KTV De Noordstar

Theater te gast

4 februari - 20u

Stress zou slecht zijn voor onze premier. En voor jou? Hij doet er iets aan. En jij? Op 4 februari kan je er alvast iets aan doen. Kom tegen 20u naar de Boesdaalhoeve. Er wacht je een avondje lekkere ontspanning. Het bestuur en de spelers van KTV De Noordstar - Rederijkerskamer De Lelieblomme, in samenwerking met de Boesdaalhoeve, de Stad Brussel, de KBC, Nekkersdal, vzw 'de Rand' en de VGC nodigen je uit op een paar uurtjes dolle pret. Bekommerd als we zijn om iedereen aan zijn trekken te laten komen door gevarieerde programma's wisselen we regelmatig van genre. Na het zwaar filosofisch stuk van 2004, plannen we in 2005 een verrassend dolle komedie in de lijn van 'Doe het zelf neushoorn', waarbij het een hele avond lachen was geblazen. Het wordt weer gieren van de pret, maar waarom precies vertellen we lekker niet, zo zijn we zeker van je belangstelling.

**Tickets:** 8 euro (kassa), 7 euro (vvk), 6 euro (abo en -12 jaar)

## Nigel Williams (met support-act)

Terrorist

11 februari - 20u

Nigel Williams veroverde Vlaanderen stormenderhand met 'De Penisonoloog'. Nu bekend hij kleur: Nigel is eigenlijk een terrorist. Met een onfeilbaar gevoel voor humor als wapen en de lachspieren van het publiek als doelwit, trekt hij van leer tegen de cultuur van de angst. Sinds 11 september 2001 lijkt het alsof er maar twee soorten mensen zijn: terroristen en mensen die bang zijn voor terroristen. Tijd om het publiek om te turnen tot doorgewinterde terroristen en te wapenen tegen fundamentalisten en extremisten allerhande. Samen met Peter Perceval presenteert Williams 'Het handboek voor de terrorist'. Nigel gaat op zoek naar een goede zaak om voor te vechten en een geschikte strategie. Niemand zal nog veilig zijn als je de zaal verlaat: vol goed humeur en tot op de tanden gewapend om de alledaagse sleur te lijf te gaan. Een voorstelling die nu al bij de Staatsveiligheid aangekruist staat als: 'een gevaarlijk goede show!' 'Dzienau' zorgt voor de support-act.

**Tickets:** 14 euro (kassa), 12 euro (vvk), 10 euro (abo en - 12 jaar)

## Spoor 6

Dokter Dokter!

12 maart - 15u

Tandpijn aan je dikke teen? Bilgriep? Pudding in je hoofd? Middenvingerloop? Dan moet je naar de nieuwe dokter Dieter doe. Eindelijk een dokter waar alle kinderen met plezier naar uitkijken. Zijn dokterspraktijk is nog helemaal niet klaar en al snel blijkt dat Dieter Doe geen gewone dokter is. Toch zijn de kinderen maar al te graag patiënt bij deze ongewone huisarts. Geen zalven, geen siropen, geen pillengedoe. Vanaf 3 jaar.

**Tickets:** 6 euro (kassa), 5 euro (vvk), 4 euro (abo en - 12 jaar)

**Info en tickets:** de Boesdaalhoeve, Hoevestraat 67,  
1640 Sint-Genesius-Rode, tel. 02 381 14 51,  
[info@deboesdaalhoeve.be](mailto:info@deboesdaalhoeve.be), [www.deboesdaalhoeve.be](http://www.deboesdaalhoeve.be)

## Studio@etude nodigt 2x uit



Op zondag 12 maart nodigen alle leden en bestuursleden van Studio@etude iedereen van harte uit op hun allereerste 'pannenkoeken- en croquefestijn' in de Moelie. Van 14u tot 18u kan je er je smaakpapillen laten verwennen met lekkere pannenkoeken en croque-monsieurs, aangevuld met een warm of koud drankje.



Om het gebeuren compleet te maken, zorgen onze dansleden ook voor drie toonmomenten, waarin ze het beste van zichzelf laten zien. Een datum om in je agenda te omcirkelen! En je kan dan meteen ook onze jaarlijkse 'Grote JazzDance- en Djembéshow' noteren op 30 juni. Kwestie van de beste prestaties van onze leden op het podium mee te maken. De opbrengst van het 'pannenkoeken- en croquefestijn' gaat volledig naar die laatste show, opdat het een schitterend spektakel kan worden. Wij verwachten je.

Wie graag meer informatie wil, kan contact opnemen met Studio@etude, 02/354.61.97 of 0496/06.38.58 of een mailtje sturen naar [studioatetude@skynet.be](mailto:studioatetude@skynet.be)

WANNEER	WIE	WAT	WAAR
<b>FEBRUARI</b>			
15 14u	Jeugdfilm	Pluk van de Petteflet	de Moelie
16 19u30	Quiltatelier	Patchwork	de Moelie
21 20u	JeuLink	Filmavond 'Old boy'	de Moelie
21 13u30	KBG	Hobbyclub	de Moelie
22 19u30	KAV	Stone Arte	de Moelie
23 20u	Wim Helsen	Bij mij zijt ge veilig	de Moelie
28 14u	KBG	Ledenvergadering + koffietafel	de Moelie
<b>MAART</b>			
7 13u30	KBG	Hobbyclub	de Moelie
8 19u30	KAV	Kookles	de Moelie
12 13u-18u	Studio@etude	Pannenkoeken- en croquefestijn	de Moelie
16 19u30	Quiltatelier	Patchwork	de Moelie
17 20u-22u	Hugo Casaer	Vernissage expo 'Diep in Afrika'	de Moelie
18 14u-18u	Hugo Casaer	Fototentoonstelling 'Diep in Afrika'	de Moelie
19 14u-18u	Hugo Casaer	Fototentoonstelling 'Diep in Afrika'	de Moelie
18 9u30	Videoclub Zennevallei	Nationale videowedstrijd	de Moelie
18 18u	KAV-KWB	Pensenkermis	Gildenhuis
19 9u30	Videoclub Zennevallei	Nationale videowedstrijd	de Moelie
19 12u	KAV-KWB	Pensenkermis	Gildenhuis
21 13u30	KBG	Hobbyclub	de Moelie
25	Teek-it-iezie	Buggy en/of quadtocht	Hageland
28 14u	KBG	Ledenvergadering + koffietafel	de Moelie

Info: GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek, tel. 02 380 77 51 - fax 02 380 40 10, info@demoelie.be of www.demoelie.be

## DUBBELZICHT



### PLUK VAN DE PETTEFLET

15-02 > 14u

FILM

de Moelie



### WIM HELSEN

BIJ MIJ ZIJT GE VEILIG

23-02 > 20u

HUMOR

de Moelie



### HUGO CASAER

DIEP IN AFRIKA

17-03 > 20u

FOTOTENTOONSTELLING

de Moelie



### SJOENKE

is een uitgave van  
de cultuurraad,  
het gemeenschapscentrum  
de Moelie en vzw 'de Rand'.

Sjoenke komt tot stand  
met de steun van het Ministerie  
van de Vlaamse Gemeenschap en  
de provincie Vlaams-Brabant

### REDACTIE

Mark De Maeyer, Jef Motté,  
Jan Otten, Rik Otten,  
Kirsten Saenen, Anne Van Loey

### EINDREDACTIE

Geert Selleslach  
Kaasmarkt 75  
1780 Wommel  
02 456 97 98  
geert.sellesslach@derand.be

### FOTO'S

Luk Ostyn  
Verenigingen

### REDACTIEADRES

GC de Moelie  
Sint-Sebastiaanstraat 14  
1630 Linkebeek  
02 380 77 51  
info@demoelie.be  
www.demoelie.be

Verantwoordelijke uitgever  
Anne Van Loey  
Schaveystraat 29  
1630 Linkebeek

### VOOR INFO, TICKETS EN RESERVATIES

Voor de eigen programmatie van  
de Moelie kan je terecht op het  
secretariaat  
ma 9u-12u30 13u30-17u 18u-20u30  
di do vr 9u-12u30 13u30-17u  
wo 9u-13u  
tel. 02 380 77 51 fax. 02 380 40 10  
e-mail: info@demoelie.be  
website: www.demoelie.be  
rek.nr. 091-0113298-31  
Gelieve bij een overschrijving steeds  
te vermelden over welke voorstelling  
het gaat.

**WWW.APPLAUS.BE**

**WWW.DEMOELIE.BE**