

België - Belgique
P.B. - P.P
1630 Linkebeek
BC 3352

4-5

Weg van Linkebeek

Paul De Ceuster en Linda Mosselmans

6-7

Gezocht: Linkebeekse families
met een verhaal

10-11

Chris Lomme kijkt achter de wolken

14-15

Vijf jaar taalstage Babelkous

De drukke februari maand is net voorbij, en ook maart moet niet onderdoen. Klasseacteurs Chris Lomme en Jo De Meyere brengen deze maand het theaterstuk *Achter de wolken* voor een uitverkochte zaal. In een gesprek vertelt Chris Lomme over verlangens en gemis, waarheid en leugen: thema's die in de voorstelling veelvuldig aan bod komen.

Tijdens de tweede week van de paasvakantie zijn alle kinderen van 4 tot 12 jaar welkom in de Moelie voor de taalstage Babbelkous. Wie een andere moedertaal dan het Nederlands heeft, kan deelnemen aan dit speelse taalbad Nederlands. Na de paasvakantie maakt Chiro Sjoen zijn opwachting om zijn zestigjarige bestaan met de nodige luister te vieren.

Dat de verenigingen in Linkebeek goed bezig zijn, kan je lezen in de korte bijdrage over het provinciale sportgala van de provincie Vlaams-Brabant. De provincie bekroonde het sportoverleg, lid van de cultuurraad, omdat het van Linkebeek – ook in 2012 – een 'sportvriendelijke gemeente' maakt.

In de reeks *Weg van Linkebeek* konden we deze keer Paul De Ceuster strikken voor een interview. Geboren in de Antwerpse Kempen, belandde hij vervolgens in Linkebeek, waarna hij verhuisde naar het domein van Bokrijk, om te eindigen in Hasselt. Lees meer over zijn boeiende parcours en heimelijke weemoed naar de mooie zuidrand van Brussel.

In de heemkundige bijdrage probeert Alex Geysels zijn weg te vinden in enkele verdwenen straatjes en wegjes in de omgeving van de Lange Haagstraat.

Wie het artikel over het stamboomonderzoek met André Janssens van Heemkunde Vlaanderen leest, ontdekt dat sjoenke op zoek is naar mensen die meer willen vertellen over hun familiegeschiedenis en -stamboom. Aarzel niet en neem contact op.

Tot slot kan ook het gemeentelijke nieuws niet ontbreken. Het ziet er niet naar uit dat het nieuwe gemeentebestuur onmiddellijk veel potten zal breken. De bestuursmeerderheid beschouwt dit jaar als een overgangsjaar om na te gaan wat er in de gemeente moet gebeuren. Dat is eerder verwonderlijk, aangezien de winnaars van de verkiezingen over een volstreekte meerderheid beschikken. Waarom dan wachten om aan de slag te gaan? Zes jaar zijn vlug voorbij.

Uit goede



Bij Kokske

Twee bekende horecazaken dreigen te verdwijnen. Het mooiste café-restaurant van Linkebeek 'Au Petit Coq' staat te koop en 'Café de la Gare' zou failliet zijn. Het valt af te wachten wat er met beide etablissementen zal gebeuren. Vooral 'Au Petit Coq' of 'Kokske' genoot jarenlang een ruime bekendheid.

In de negentiende eeuw woonde op de plaats van dit laatste café-restaurant in de Sint-Sebastiaanstraat de jachttopziener van baron d'Anethan (burgemeester in 1845). Er was toen een kleine herberg. Tot 1930 stonden er maar twee bescheiden gebouwtjes: een woonhuis en een kleine winkel. Nadien werd bergopwaarts in de Sint-Sebastiaanstraat een atelier bijgebouwd. Het winkeltje werd afgebroken en op die plaats kwam het huidige café-restaurant. Langs de Brouwerijstraat kwam een winkel. Die brood- en snoepwinkel werd jarenlang uitgebaat door Nieke De Cock, de zus van Jean en Louis, die jarenlang voor het café en restaurant zouden instaan.





Een tijd na de opening van het nieuwe café hield schrijver Herman Teirlinck er regelmatig bijeenkomsten met bevriende kunstenaars. Hij woonde toen in het nabijgelegen Koekoekspad. Het café zou zijn naam te danken hebben aan August Vermeylen, die het café spontaan 't Kokske noemde, verwijzend naar de familienaam en de kleine gestalte van vader De Cock. De naam werd nadien verbrusseld tot 'Au Petit Coq'.

Tijdens de volgende decennia werd het een trekpleister en verzamelplaats van vele kunstenaars en mensen die hielden van een goede pint bier in een aangenaam kader. Het mooie meubilair was van de hand van vader Jozef De Cock, een kunstzinnige meubelmaker. Tot in 1987 deed zijn zoon Jean de keuken. De andere zoon, Louis, stond in het café. Hij stond bekend voor zijn straffe verhalen, waardoor hij de stamgasten langer in zijn zaak kon houden.

Daarna werd het pand verkocht aan Linkebekenaar Omer Kinat en vriend Robert. Een tijd na de dood van Omer verhuisde Robert naar Oostende en hij verhuurde zijn eigendom. Ook hij is intussen overleden. Zijn familie biedt de gebouwen en tuin daarom te koop aan.



Aan de toeg in 'Au Petit Coq'.

Bouwvergunning

Tegenover het gemeentehuis komt een appartementsgebouw met vier woongelegenheden. Op het gelijkvloers komt een commerciële ruimte, waarin de nabijgelegen apotheek zal worden ondergebracht. Het schepencollege levert hiervoor de stedenbouwkundige vergunning af. Op deze grond stonden tot voor enkele jaren een vijftal kleine huurhuisjes die na de verkoop werden gesloopt.

Benoeming burgemeester

Damien Thiéry werd op 2 januari door de meerderheid in de gemeenteraad als burgemeester voorgedragen. Voor de benoeming van de burgemeesters in de zes faciliteiten-gemeenten gaat de voordracht eerst naar de Vlaamse Regering, die binnen de 60 dagen uitspraak moet doen of de voorgedragen kandidaat definitief wordt benoemd. Op 25 februari maakte minister voor Binnenlandse Aangelegenheden Geert Bourgeois bekend dat hij, na een ongunstig advies van de provinciegouverneur, de benoeming van Thiéry weigert goed te keuren. Samen met Thiéry worden ook de voorgedragen burgemeesters van Kraainem en Wezembeek-Oppem niet benoemd. Nieuwkomer Pierre Rolin in buurgemeente Sint-Genesius-Rode wel. De benoeming van de drie kandidaat-burgemeesters wordt geweigerd door de inbreuken die ze pleegden op de taalwetgeving. Thiéry en zijn collega's kunnen binnen de 30 dagen beroep aantekenen bij de Raad van State. Sinds het BHV-akkoord buigt een tweetalige kamer zich over het dossier. De Raad van State heeft 90 dagen om de 'aangewezen burgemeester' te benoemen of niet. Als de Raad niet benoemt, is die weigering definitief en moet de gemeenteraad iemand anders voordragen. Intussen kunnen de niet-benoemde burgemeesters zetelen met alle bevoegdheden van een burgemeester. Het schepencollege telt tot de benoeming wel één schepen minder.

Sneeuwklassen

Een veertigtal leerlingen van de Nederlandstalige en Franstalige gemeentescholen verblijven rond deze tijd een week in Les Arcs in de Franse Alpen. Het is jaren geleden dat de zesdeklassers van beide scholen nog eens samen op sneeuwklas vertrokken.

Paul De Ceuster

'Ik ben het gevoel *inwoner van*



Paul De Ceuster en echtgenote Linda Mosselmans

In onze reeks *Weg van Linkebeek* laten we deze keer Paul De Ceuster aan het woord. Hij werd geboren in de Antwerpse Kempen, maar woonde tien jaar in Linkebeek. Momenteel werkt hij in Brussel en woont hij in Hasselt. Zijn functie als directeur van het domein in Bokrijk, met zijn bekende openluchtmuseum, bracht hem naar Limburg. Vandaag is hij directeur-generaal operationele diensten bij de Regie der Gebouwen. We klopten even bij hem aan op zijn kantoor in Brussel.

Door het raam op de negende verdieping van de hoofdzetel van de Regie der Gebouwen aanschouw ik de Brusselse skyline. Een indrukwekkend panorama. Links torent de Zuidertoren boven de vele oranje daken uit en aan de horizon waakt de basiliek van Koekelberg over onze hoofdstad. Rechts vooraan lijkt het Brusselse Justitiepaleis nog imposanter dan het al is. 'Het Justitiepaleis dat in de steigers staat, daar ben

ik mee verantwoordelijk voor.' Aan het woord is Paul De Ceuster, die in een ver verleden vanuit de Antwerpse Kempen, meer bepaald Olen, via het Pajottenland in Linkebeek aanspoelde.

Van Linkebeek naar Bokrijk

'Omdat ik als zelfstandige architect niet genoeg opdrachten kon binnenhalen, heb ik het op een bepaald moment over een andere boeg gegooid. Zo ben

ik in Brussel terechtgekomen bij de toenmalige provincie Brabant.' Om zijn woon-werkverkeer in te korten, besluit Paul zich te vestigen in de omgeving. 'Eerst hebben we met het gezin een paar maanden in Schepdaal gewoond, om daarna ongeveer tien jaar in Linkebeek te belanden. Dat was niet echt toevallig, want mijn vrouw Linda Mosselmans is een rasechte Linkebekaar. Mijn schoonfamilie

onderweg ergens kwijtgeraakt'



© Tine De Wilde

woont er vandaag nog altijd.'

Paul en zijn gezin niet meer. Hij ruilde twintig jaar geleden Linkebeek in voor het verre Hasselt. Een lichte Limburgse tongval verradt dat. 'Toch voel ik me geen Limburger, Linkebenaar of wat dan ook. Omdat ik veel ben verhuisd door mijn werk, ben ik het gevoel 'inwoner van' een beetje kwijtgeraakt. Het meest van al voel ik mij misschien nog inwoner van een gemeente die er eigenlijk geen is: Bokrijk. Het domein heeft een groot deel van mijn leven uitgemaakt.' Vandaar ook de bijnaam van Paul: de burgemeester van Bokrijk. Vijftien jaar lang is hij er directeur geweest, tot in 2009.

Burgemeester van Bokrijk

'Ik ben iemand die altijd op zoek gaat naar professionele uitdagingen. Directeur van het domein in Bokrijk worden, was er zo één. De eerste drie maanden heb ik gependeld tussen Linkebeek en Genk. Ik zat minimum een uur in de wagen. De kinderen gingen met mij mee, omdat ze daar al naar school gingen. 's Ochtends sliepen ze in de auto en 's avonds maakten ze op mijn bureau hun huiswerk voor we de terugrit naar Linkebeek aanvatten.' Uiteindelijk wordt Paul zelf kasteelheer op zijn domein, zoals hij het met enige zin voor humor omschrijft. 'Wij woonden op het domein van Bokrijk. Dat had zijn voor- en nadelen. Zo fietste ik naar het werk en hadden mijn kinderen 550 hectare om in te spelen, wat groter is dan de volledige gemeente Linkebeek. Een speeltuin, een arboretum, een natuur-

reservaat, sportvelden en een diertuin, de kinderen hadden het allemaal. Het nadeel was dan weer dat ik letterlijk op mijn werk woonde. Vaak belden ze 's avonds laat nog aan als er problemen waren, of als ik 's ochtends mijn huis buitenkwam en ik zag dat de vuilnisbakken overvol zaten, wist ik dat het mijn taak was om ervoor te zorgen dat die leeggemaakt werden.'

Een laatste uitdaging

Aan zijn leven als God in Bokrijk kwam in 2009 een einde. 'Ik was 56 en was toe aan een nieuwe uitdaging. Ik wist dat ik door mijn leeftijd niet lang meer moest talmen om een carrièreswitch te maken. Uiteindelijk kwam ik bij de Regie der Gebouwen terecht, waar ik directeur-generaal van de operationele diensten werd. Zo keerde ik terug naar mijn grote passie: de architectuur. Ik vind het fijn om mee te werken aan de bouw van nieuwe gevangenissen of de renovatie van andere overheidsgebouwen, al is het dan vanuit een managementfunctie. De job sluit toch aan bij mijn eerste beroep als architect.'

In het verleden verhuisde Paul naar de plek waar hij werkte, maar bij zijn overstap naar de Regie der Gebouwen doet hij dat niet. 'Soms verklaar ik mezelf gek: twee uur sporen met de trein vanuit Hasselt, terwijl ik met de trein vanuit Brussel op acht minuten bij mijn schoonouders in Linkebeek sta. Waarom ik dan niet terug in de buurt kom wonen? Ik denk dat ik al te veel verhuisd ben in mijn leven. Je mag ook niet vergeten dat ik al twintig jaar in Limburg woon en dat mijn vrouw er ook een sociaal leven heeft opgebouwd. Voor een job in het buitenland zou ik misschien nog verhuizen. Maar geef toe, zo groot is Vlaanderen toch ook weer niet. Mijn treinritten breng ik door met de iPad: e-mails lezen of wat werken. Zo vliegt de tijd voorbij.'

De hechte gemeenschap van Klein Zwitserland

En als hij dan toch zou verhuizen? 'Dan is de kans groot dat ik ten zuidwesten van Brussel ga wonen, omdat het er zo mooi is en omdat ik er nog mensen ken. De heuvelachtige streek of de natuur in het Wijnbrondal is prachtig. Klein Zwitserland zeggen ze er wel eens tegen. Alleen heb ik het gevoel dat het er zo ongelooflijk druk is geworden.'

Ook het gemeenschapsleven is een reden waarom Paul naar Linkebeek zou terugkeren. 'Dat is in Linkebeek beter dan in Hasselt. Er woonden misschien maar enkele honderden Nederlandstalige Linkebekenaren in de gemeente, maar ik kende ze bijna allemaal. Regelmatig zagen we elkaar in de Moelie. De gemeenschap hing bijzonder sterk aan elkaar. Op dat vlak is een stad als Hasselt toch anders.'

Die band met Linkebeek ontstond vooral via de kinderen. 'We zaten in het oudercomité en de kinderen gingen naar de Chiro in Linkebeek. Op die manier raak je sowieso meer betrokken bij het verenigingsleven in je gemeente. Vandaag zijn de kinderen allemaal de deur uit, dus hebben we via hen geen connectie met het gemeenschapsleven in Hasselt. Meer nog, onze oudste kinderen wonen opnieuw in het Brusselse. Ik zie ook dat zij nog een band hebben met Linkebeek. Regelmatig bezoeken ze nog jeugdvrienden en de grootouders, tantes en nonkels natuurlijk.'

De telefoons beginnen te rinkelen. Net wat ik op het bureau van een directeur-generaal die een uur tijd heeft vrijgemaakt voor een interview, verwacht. Ik vang een laatste glimp op van het panorama door het raam op de negende verdieping. In de straten zie ik verkeersellende. Demonstranten schrikken de hoofdstad op met bommetjes en getoeter. Nog eens anderhalf uur later parkeer ik de auto thuis, twintig kilometer buiten Brussel. Een mompellaasje ontsnapt mij. Vanavond spoort Paul 'rustig' met de trein naar Hasselt. Hij doet slechts een half uurtje meer over de dubbele afstand richting Limburg. Geef hem dan eens ongelijk als hij niet wil verhuizen.

Jens De Smet

Gezocht: grote Linkebeekse families met een verhaal

Duik in je stamboom en ontdek meer over de geschiedenis van jouw voorouders. Dat is waar stamboomonderzoekers of genealogen zich graag in verdiepen. André Janssens, de voorzitter van de Dilbeekse afdeling van Familiekunde Vlaanderen, organiseert regelmatig cursussen rond het thema in de Vlaamse Rand. Lees mee en wie weet krijg je zelf ook zin om de eerste stappen in de reconstructie van jouw familiegeschiedenis te zetten. Wij zijn alvast geïnteresseerd in jouw verhaal.

De bedoeling van stamboomonderzoek gaat verder dan namen van je voorouders opzoeken en op papier zetten. Wat ben je er immers mee als je weet dat je stamvader uit de zeventiende eeuw Henricus of Johannes heette? ‘Maar het is wel de eerste stap die je moet zetten’, legt André Janssens uit. ‘Door alle namen van je voorouders op een rijtje te zetten, kan je verbanden tussen de verschillende personen leggen. Dat is wat we noemen graadgenealogie. Daarvoor moet je in de archieven rondneuzen naar namen, geboorte-, trouw- en overlijdensdata.’ Maar daar stopt het niet. André: ‘Op basis van dat spuurwerk kan je je voorouders ‘aankleden’. Je gaat op zoek naar het antwoord op een aantal vragen: wat heeft die man of vrouw gedaan, hoe stond hij of zij op de sociale ladder, waar hebben ze gewoond, wat was hun inkomen, hadden ze eigendommen? Het is eigenlijk de bedoeling om je familie echt tot leven te brengen.’

Privacy en oorlogen

Hoe ver kan je nu eigenlijk zonder problemen teruggaan in de tijd? André: ‘Tot de jaren 1600 zou het normaal gezien voor de meeste mensen moeten lukken.’ Hoewel: er zijn een aantal mogelijke hindernissen. ‘De laatste honderd jaar vormen soms een eerste probleem. Dat heeft te maken met de wet op de privacy’, legt André uit. ‘Het rijksarchief mag de documenten van recente voorouders niet ter beschikking stellen. Aan de hand van gesprekken met oudere familieleden of op basis van bidprentjes en overlijdens-

berichten kan je die hindernis wel omzeilen. Wij hebben in onze afdeling van Familiekunde Vlaanderen een hele collectie bidprentjes en doodsbrieven die onze leden kunnen raadplegen.’ Andere lastige periodes zijn de Franse Revolutie en de godsdienstoorlogen. ‘Tijdens de Franse Revolutie werd de tijdsrekening aangepast. Dat is een moeilijke stap. Zodra je daar over bent, kom je in het ancien régime terecht. Dan moet je terug kunnen gaan tot de jaren 1600. In het ancien régime werden parochieregisters vrij nauwkeurig bijgehouden, maar het ontcijferen is een ander paar mouwen. Die registers werden vaak in een zwierig handschrift geschreven en ze waren in het Latijn opgesteld. Tot slot kan het ook dat een deel van je familiale aktes de godsdienstoorlogen in de zeventiende eeuw niet hebben overleefd.’

Grootgrondbezitter of pachter?

Om het leven van al die voorouders verder uit te spitten, moet je op zoek gaan naar andere documenten, zoals de ‘staten van goed’. Daarop kan je zien waar de eigendommen van je voorouders lagen. ‘Ook de cijns- en leenboeken zijn interessante bronnen, want daarin vind je het financiële verslag van wat de heer inde bij zijn onderdanen. Met wat geluk kan je zo teruggaan tot de vijftiende eeuw.’

Al die documenten vind je op microfilm terug in het rijksarchief in het hartje van Brussel. Voor de petite histoire: het is dankzij de mormonen (of de getuigen van Jehova) dat al die documenten tegenwoordig op micro-

film staan. Zij geloven immers dat ze al hun voorouders die ze kunnen terugvinden via genealogisch onderzoek kunnen bekeren tot hun godsdienst. André Janssens: ‘Sinds begin dit jaar is men ook begonnen met het digitaliseren van dat enorme archief: voorlopig staat dat project nog in zijn kinderschoenen, maar binnenkort zullen parochieregisters en akten van de burgerlijke stand dus consulteerbaar zijn op de website van het rijksarchief.’

Eerste hulp bij genealogie

Al die administratieve teksten en documenten lezen natuurlijk niet even vlot als het gemiddelde stationsromannetje. Vandaar het nut van een vzw als Familiekunde Vlaanderen. ‘We geven regelmatig cursussen over stamboomonderzoek. Niet zo lang geleden gaf ik er eentje in Linkebeek en in het najaar is er weer een cursus gepland. Tijdens die cursussen helpen we beginnende genealogen op weg. We leggen hen de verschillende bronnen uit, vertellen hoe ze handschrift kunnen ontcijferen en gaan met hen op bezoek in het rijksarchief. Meestal komen er zo’n 15 à 25 leerlingen opdagen, maar soms ook iets meer. Zo stond ik in Grimbergen ooit voor een groep van 75 mensen. Daar had het Davidsfonds toen heel enthousiast promotie gevoerd voor ons’, lacht André. ‘Ik vond het toch wat van het goede te veel.’

Je kan, als je aan stamboomonderzoek wil doen, best lid worden van Familiekunde Vlaanderen. ‘Deze vzw met vijf provinciale afdelingen staat haar leden dag in, dag uit bij met raad en daad.

Uit de gemeenteraad van 4 maart

Het nieuwe gemeentebestuur kent een trage start. Dat blijkt duidelijk uit de beperkte agenda van de voorbije gemeenteraad.

> De bestendige deputatie van de provincie Vlaams-Brabant heeft de verkiezing van de leden voor de politieraad Rode-Drogenbos-Linkebeek goedgekeurd. In deze raad van 17 leden zullen Yves Ghequiere, Paul Opoczynski en Paul Sedyn onze gemeente vertegenwoordigen. Ze maken alle drie deel uit van de LB-meerderheid.

> Linkebeek is aangesloten bij Finilek, de intercommunale die het financiële luik voor energievoorziening opvolgt voor de gemeente. De gemeenteraad verzoekt Finilek de kapitaalsverhoging van Publi-T te onderschrijven voor een bedrag van ongeveer 21.000 euro. De vennootschap Publi-T beheert het aandeel van de Belgische gemeenten in Elia, de nationale beheerder voor het transport van elektriciteit.

> In december werd de gemeentebelasting op de leegstand van gebouwen en woningen aangepast. De provinciegouverneur wijst het gemeentebestuur erop dat de bedragen van de belasting gekoppeld moeten worden aan de evolutie van de ABEX-index. Hierdoor moeten de goedgekeurde bedragen nu al met 9 % worden verhoogd. Voor een leegstaand gebouw of eengezinswoning bedraagt de jaarlijkse belasting 1.077 euro. Een woning of gebouw wordt als leegstaand beschouwd als het minstens twaalf opeenvolgende maanden is opgenomen in het gemeentelijke leegstandregister. Het reglement op de leegstand bepaalt wel een aantal vrijstellingen. Als een bejaarde persoon langdurig is opgenomen in een verzorgingsinstelling of kliniek geldt het reglement bijvoorbeeld niet.

> De gouverneur heeft opmerkingen bij de nieuwe belasting op de bankinstellingen. Deze directe belasting wordt dit jaar voor het eerst ingevoerd op bankkantoren, automatische geldverdelers en selfbankingtoestellen. De goedgekeurde bedragen van de belasting blijven ongewijzigd, maar het reglement moet op bepaalde punten nog worden verduidelijkt om discussies uit te sluiten. De belasting bedraagt 1.500 euro per bankkantoor, 800 euro per automatische geldverdeler en 800 euro per 'selfbankingtoestel'.



© Tine De Wilde

Op de foto: Alfons Depester, André Janssens en Gilbert Buyst

We organiseren bijvoorbeeld informatie-avonden over de tijdrekeningen of over het handschrift. Daarnaast zijn er ook gespreksavonden, waarop leden met hun vragen komen aankloppen. In onze bibliotheek hebben we 2.000 boeken en 47.000 rouwbrieven die we speciaal aanschaffen om hen te helpen.'

Wie in zijn stamboom wil klimmen zonder er meteen weer uit vallen, weet dus wat hem te doen staat.

Maarten Croes

Meer info:

fv-dilbeek.familiekunde-vlaanderen.be

Oproep: vertel jouw familieverhaal in sjoenke

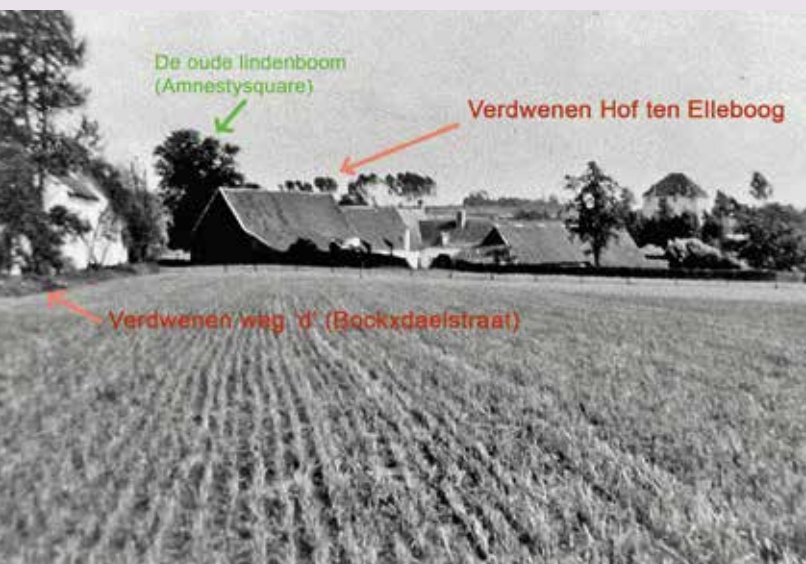
Maakte je zelf al eens een stamboom of of maak je deel uit van een grote familie die haar wortels heeft in Linkebeek? Dan interesseert jouw verhaal ons. Wij zijn op zoek naar mensen die graag iets willen vertellen over hun familiegeschiedenis, of die een rode draad ontdekken doorheen hun familielegende. Kom je uit een familie van bijvoorbeeld leerkrachten, slagers, aannemers, loodgieters ... of deelden jullie allemaal dezelfde passie? Dan brengen we jouw verhaal graag in sjoenke.

Zin om deel te nemen?

Neem dan contact op met GC de Moelie via info@demoelie.be of 02 380 77 51. Reageren kan tot 15 april 2013.

Toponymie van Linkebeek (7d): verdwenen wegen langs de spoorweg

Met 'verdwenen wegen' bedoel ik de paden die momenteel niet meer gebruikt worden door de aanleg van de spoorweg. Sommige zijn ontoegankelijk, andere zijn afgeschaft of vervangen door andere wegen.



1. Huidige namen: geen

2. Wegenatlas:

- a. gedeelte van nr. 16
- b. gedeelte van nr. 27
- c. gedeelte van nr. 14
- d. gedeelte van nr. 17

3-6: geen informatie

7. Vroegere benamingen:

- a. Delleveldweg (wegenatlas), d'Elleveldweg (Popp), nu Kleindalstraat
- b. Hollebeekweg (wegenatlas en Popp), nu Hollekensweg
- c. Rommende straat (wegenatlas), Rhodeweg (Popp), nu Perkstraat
- d. Bockxdaelstraat (wegenatlas en Popp)

8. Bijzonderheden en historische gegevens: (zie kaart)

a. Dit stukje, ingenomen door de spoorweg, was de verbinding tussen het centrum van 't Holleken en Verrewinkel via het Bankveld en de Kleindalstraat. Een brug of tunnel over de spoorweg zou op deze plaats heel interessant zijn voor een wandel- of fietsverbinding langs kalme wegen. De omweg langs de gevaarlijke Lange Haagstraat zou zo vermeden kunnen worden.

b. Langs deze weg lag de hoeve Heymans die intussen afgebroken is. De weg verloor na de afbraak zijn nut en is na WOII aan de kant van de Perkstraat afgesloten. Aan de kant van de Lange Haagstraat was er een grenstwist tussen de buurtbewoners die (naakte) eigenaar waren van het pad.

De gemeente liet het opmeten (0,80 x 100 m) en werd op 17 februari 1997 eigenaar van de weg. Zo kon zij de riolering van dit gedeelte van de Lange Haagstraat langs daar aanbrengen (5 december 1996) voor 1,555 miljoen frank. Maar even later liet de gemeente de eigenaar van de achterliggende nieuwe woning toe de weg af te sluiten. Kort daarna verkocht die het gebouw en de omliggende grond, de afgesloten weg inbegrepen, voor een goede prijs.

c. Lange tijd liep deze weg gewoon over de spoorweg en werd hij bij de doorgang van een trein met een bareel afgesloten. Rond 1965 werd de straat omgeleid via de brug onder de spoorweg en verdwenen de bareelwachter en het stationsgebouw Holleken.

d. Deze weg vormde de verbinding tussen enerzijds de verdwenen hoeve Hollebeek, het oude 'Hof ten Ellenboog', en anderzijds Sint-Genesius-Rode en Alseberg. De weg is nog goed herkenbaar als toegang tot de velden achterin. Sommigen opperen dat deze velden zouden kunnen dienen als vervanging of uitbreiding van de bestaande sportvelden. Ter compensatie werd de straat 'Schouwendaal' aangelegd.

A. Geysels

Bronnen:

Wegenatlas 1843

Popp-kaart (\pm 1865)

Opening kinderdagverblijf Hollypop

zaterdag 16 maart

Kinderdagverblijf Hollypop opende in september de deuren, maar viert op zaterdag 16 maart zijn officiële opening. In de voormiddag is er een receptie. Van 14 tot 16 uur is iedereen welkom om een kijkje te komen nemen.



Het kinderdagverblijf heeft de capaciteit om 25 kinderen tussen 0 en 3 jaar op te vangen. Elke weekdag tussen 7 en 18 uur worden de kinderen opgevangen door gekwalificeerd en tweetalig personeel. Kinderdagverblijf Hollypop is een realisatie van de vzw Komma en het OCMW van Linkebeek, en beschikt over een attest van toezicht van Kind & Gezin.

Meer info:

www.vdkomma.be, 02 361 36 88

Regionale avonturendag voor tieners

donderdag 11 april

8 tot 18 uur - Geel

(recreatiedomein Lissenvijver)

Heb je zin om je adrenalinegehalte te laten stijgen en een dag te vullen met plezier en avontuur? Twijfel dan niet en schrijf je in voor onze avonturendag. Test je conditie en meet je kracht en behendigheid op een veeleisend parcours. Verleg je grenzen voor één dag.



Leeftijd: 13-18 jaar (geboren tussen 1 januari 1995 en 31 december 2000)

Prijs: 15 euro

Info en inschrijven tot 27 maart:

Dirk Craps 02 380 39 89, dirk.craps@derand.be

Nieuws van de kookmannenclub

KALM

Traditiegetrouw vond op zondag 17 februari ons valentijnsdiner plaats, waarop de echtgenotes uitgenodigd werden om te proeven van de kookkunsten van hun man. De gerechten werden onder leiding van drie jonge chefs klaargemaakt: Günther, Wouter en Gino. Zij werken in de Karmeliet in Brugge. Met dank aan de koks en deelnemers voor de inzet en de goede sfeer tijdens de kooklessen.



Wil je ook eens deelnemen? Kom dan op 17 maart om 9.30 uur naar de Moelie. Vooraf inschrijven is vereist.

Meer info:

Yves Van Belle, 02 306 08 45, yves.vanbelle@telenet.be

Sportoverleg Linkebeek beloond tijdens sportgala

Tijdens het sportgala van de provincie Vlaams-Brabant kregen de 'sportieve' gemeenten uit Vlaams-Brabant een cheque voor hun werking. Het sportoverleg van Linkebeek mocht 377 euro in ontvangst nemen. Het bedrag van de subsidies is afhankelijk van de mate waarin de gemeenten hun inwoners mobiliseren om aan sport te doen. Het sportoverleg dankt dan ook alle Linkebeekse sportverenigingen die hebben meegewerkt aan de uitbouw van tal van initiatieven, voor hun blijvende inzet en hun enthousiasme.



Daarnaast werd de jaarlijkse provinciale sportprijs uitgereikt. Rolstoelatlete Marieke Vervoort mocht die in ontvangst nemen voor haar sterke prestatie op de paralympische spelen in Londen, waar zij goud op de 100 meter sprint en zilver op de 200 meter behaalde. Ook de publieksprijs ging naar deze atlete. Voetballer Dennis Praet behaalde de prijs 'beloftevolle jongere', voor zijn doorbraak bij Anderlecht. De trofee voor sportverdienste ging naar atletieklegende André Dehertoghe uit Leuven.

Chris Lomme kijkt achter de wolken

Welke verrassingen heeft het leven voor ons in petto? Wie door zijn partner met liefde wordt omringd, zal het moeilijk hebben als hij die genegenheid moet missen.

Chris Lomme had een hechte band met Nand Buyl, maar sinds zij haar man enkele jaren geleden verloor, rooit ze het op haar eentje. Na zijn dood zou ze nooit nog op de planken staan, dacht ze, maar het lot heeft anders beslist. Dit seizoen toert ze met twee producties van 't Arsenaal. In *Achter de wolken* deelt ze het podium met Jo De Meyere. Ook hij is weduwnaar en van dezelfde leeftijd. Michael De Cock laat hen op de scène met elkaar in dialoog treden. In het stuk zijn ze ex-partners, die elkaar na veertig jaar terug als singles ontmoeten. Kan de breuk, die ontstond nadat zij met zijn beste vriend trouwde, nog worden gedicht? Zijn ze in die lange tussenperiode nuchterder, wijzer of behoedzamer geworden? En hoe sterk verlangen ze nog naar elkaars aanwezigheid?

Melancholie

Schrijver Ramsy Nasr zei onlangs dat niets zo duurzaam is als poëzie, zelfs relaties niet. 'Een lief gaat altijd weg', stelde hij meewarig vast. Maar de verzen van Vergilius en Claus hebben wel een eeuwigheidswaarde. Chris Lomme maakt hierbij enkele kanttekeningen. 'Mijn man is dood, maar hij is niet weg. Sterven is niet hetzelfde als weggaan. Nand was 17 jaar ouder, dus was de kans groot dat hij als eerste zou gaan. Misschien is de pijn om het verlies bij jonge mensen groter. Wij hadden al een gezegende leeftijd en wisten wat ons te wachten stond. Sinds zijn vertrek is mijn leven totaal veranderd. Veel perspectieven heb ik niet, maar ik ben gelukkig heel actief. Over mijn gezondheid en lichamelijke conditie heb ik niet te klagen.'

Met Jo De Meyere heeft ze nooit eerder opgetreden. 'Zielsverwant Dirk Tanghe heeft ons samengebracht, maar zijn theaterproject werd uiteindelijk afgeblazen. Michael De Cock van 't Arsenaal schreef dan een tekst die helemaal onder je huid kruipt. Jo is een rasacteur, sereen en integer. Hij incarneert een verliefd, voorspelbaar personage. Ik speel een vrijgevochten vrouw, die nog uitzoekt wat ze met haar toekomst aan moet.' Acteurs die in een stuk sterk op elkaar betrokken zijn, stappen volledig uit die rol als de voorstelling is afgelopen. 'In het echte leven vermijden acteurs en actrices elkaar. Te nauwe contacten schrikken ons af. We geven ons niet graag aan collega's bloot, tenzij er een vriendschap groeit, maar dat gebeurt zelden. Zodra een productie is afgelopen, gaan we ieder weer onze eigen weg.'

Onuitgesproken gedachten

De titel van het stuk verwijst niet zozeer naar de zon, die achter de wolken zou schijnen, maar zinspeelt op de onuitgesproken gedachten. 'Mensen drukken zich allesbehalve duidelijk uit. Hun diepste meningen en wensen houden ze verborgen. Niet liegen is moeilijk. Oprecht zijn nog moeilijker. Onuitgesproken gedachten zijn vaak de belangrijkste.' Chris Lomme betreurt dat grootschalige producties bijna niet meer mogelijk zijn. 'We missen het repertoiretooneel. Waar zijn de grote gezelschappen en hun talentrijke regisseurs naar toe? Ook bij ons heeft de bezuinigingswoede toegeslagen.'

Als dictielerares vormt de actrice zich ook vaak een mening op basis van de stem. 'Betweters praten altijd irritant.



Egotrippers klinken vervelend. Zij horen zichzelf graag bezig en kunnen een stukje zagen. Een goede ademhaling is alleszins erg heilzaam. Wat niet mooi is, probeer ik te corrigeren, al is mooi een subjectief begrip.'

Nuttig maken

Chris Lomme engageert zich ook in de palliatieve zorg. 'Tevreden zijn met wat je hebt, is de mooiste levenskunst, maar de ouderdom sloopt het lichaam. Voor velen is het aftakelingsproces onafwendbaar. Zodra je geboren wordt, weet je dat je moet sterven. Naastenliefde zou geen hol begrip mogen zijn. Ik probeer mij nog zo nuttig mogelijk te maken. Na de dood is er niets, vrees ik. We moeten onszelf niet te veel au sérieux nemen en zeker niet denken dat we alles weten. Overal worden we geconfronteerd met ellende. De wereld is een grote puinhoop. Ik zoek nog steeds naar een diepere verklaring. Enige solidariteit met de minder-



bedeelden, de zieken en de oorlogsslachtoffers is hier zeker op zijn plaats.' 'Het zou al mooi zijn als we elkaar wat meer aandacht zouden schenken', zegt ze kordaat. 'Als iemand pas gestorven is, wordt de rouwende partner overstelpt met telefoontjes en brieven van oude kennissen, maar dat houdt allemaal spoedig op. Het blijken ramptoeristen die maar een korte tijd bezorgd zijn. Dat is teleurstellend.'

Ludo Dosogne

Achter de wolken

Met Chris Lomme en Jo De Meyere
donderdag 14 maart
20 uur - GC de Moelie

Regie en tekst: Michael De Cock

UITVERKOCHT

**Kantklossen in de Moelie
Kant-a-fees**

De kantklosvereniging die in 1992 in Ukkel werd opgericht onder de vleugels van Kind & Gezin, is verhuisd naar Linkebeek en kreeg op 15 december de naam 'atelier Kant-a-fees'. De bedoeling van ons atelier is het voortzetten, aanleren en promoten van deze ambacht. Dat gebeurt op een gezellige eigentijdse manier. Iedereen werkt in zijn eigen tempo, klost aan een werk naar keuze en wordt met raad en daad bijgestaan. Kantklossen is niet alleen een eeuwenoude traditie, maar door zijn creativiteit ook een hedendaagse kunst.

Onze bijeenkomsten vinden elke tweede en vierde woensdag van de maand plaats in de Moelie van 19.30 tot 21.30 uur. Iedereen is welkom: vrouwen en mannen, jong en minder jong, beginners en gevorderden.

Geplande uitstappen

- > Zondag 17 maart: expo Hedendaagse Kant, georganiseerd door het Kortrijkse kantatelier i.s.m. KantAct Brugge.
- > Juni: uitstap naar Blankenberge
- > Augustus: de Kantdagen in Brugge en een bezoek aan een internationale kanttentoonstelling in Marche-en-Famenne.
- > Ook de kantmarkten van Zele, Bonheiden en Waver staan op het programma.

Meer info:

kantafees@gmail.com,
0486 51 52 85 (na 18 uur)
www.kantafees.blogspot.com

**Nieuws van judoclub
Linkebeek**



De wedstrijdvraag tijdens het jaarlijkse kaas-, bier- en wijnfeest was weer een breinbreker: wat is de leeftijd van alle bestuursleden samen, uitgedrukt in dagen? Met als extra moeilijkheid: tel alle volle jaren voor 365 dagen en alle maanden voor 30 dagen. Het enige juiste antwoord was 84.051 dagen. Met dank aan de vele mensen die de voorzitter jonger schatten dan hij werkelijk is.

Sophie Vanderheyden uit Alseberg, die er slechts drie dagen naast zat, eindigde helemaal bovenaan. Zij wint de kinderfiets: een perfect geschenk omdat meteen ook bleek dat er een nieuwe spruit op komst is. De tweede prijs, een gouden muntje ter waarde van 150 euro, gaat naar mevrouw Anne-Marie Pater, de oma van het vroegere judolid Magalie De Greef. Verder wonnen Werner De Strijcker en Nicole Deroover een Michelinjas. De vijfde prijs, een magnum crémant Jacques Cartier, ging naar Roel en Els Leemans-Peiren.

Aan iedereen een welgemeende dankjewel om ondanks het gure weer toch naar ons kaas-, bier- en wijnfeest te komen.

**Uitkomst wedstrijdvraag Haantjeskermis
Chiro Sjoen**

Ententjes en wedstrijdvrage. Ook tijdens de Haantjeskermis van Chiro Sjoen ontsnapte je er niet aan. De vraag luidde: wat is de lengte van alle dertien leden van de leiding van de Chiro samen? Hierbij werd de kennis van het metrieke stelsel getest, en wat bleek: vooral volwassenen bleken last te hebben van het omzetten van meters naar centimeters en millimeters.

Om tot de juiste uitkomst te komen, moesten we verschillende correcties toepassen. Eerst hebben wij alle correcte antwoorden omgezet naar mm. Als je bijvoorbeeld 22 m 44 cm 5 mm geschreven hebt, zetten wij dat om naar 22.445 mm. En als je toch de 'flater' beging om 22 m 15 cm 43 mm te schrijven, hebben wij dat omgezet naar 22.193 mm.

Het juiste antwoord was 22 m 54 cm 7 mm, ofwel 22.547 mm. De enige, echte winnaar van dit jaar was Jeroen Pierret, die op 5 mm na het juiste antwoord scoorde. Zijn antwoord luidde 22.457 mm.

Wij danken iedereen die weer trouw op post was. Wij hopen dat jullie ervan genoten hebben. Ook dank aan de vele ouders die een handje toegestoken hebben.

Groepstentoonstelling: het beste van jezelf

11, 12 en 13 oktober
GC de Moelie
Schrijf je nu in

Zoals elk jaar organiseert de Moelie tijdens het kermisweekend in oktober een tentoonstelling voor amateur-kunstenaars uit Linkebeek en omgeving.

Het thema voor dit jaar is *Het beste van jezelf*. Met dit thema kan je alle kanten uit. Portretten, landschappen, dieren, figuratief of abstract ... het kan allemaal. Geef gewoon het beste van jezelf.

Je kan maximaal drie werken exposeren. Alle kunstdisciplines zijn toegelaten.

Info en inschrijven:

onthaal de Moelie, 02 380 77 51,
info@demoelie.be.
Slechts 22 kunstenaars kunnen deelnemen.

Kooknamiddag

'Dagelijkse kost'
zaterdag 23 maart
14 uur – GC de Moelie
Gezinsbond

Ben je 6 jaar of ouder en heb je zin om samen met ons te kokkerellen en te bakken? Neem dan deel aan onze kooknamiddag. Het thema van de dag is 'dagelijkse kost', naar het voorbeeld van onze grote kok Jeroen Meus.

We verwachten jou om 14 uur met een schort en vooral veel goesting. Vanaf 16 uur kunnen ook jouw ouders komen proeven. Iedereen is welkom.

Voor onze leden, die nog een persoonlijke uitnodiging ontvangen, is de activiteit gratis.

Nieuws van Chiro Sjoen

De Haantjeskermis is al voorbij, maar toch willen we Annelies De Göy graag nog eens proficiat wensen met het winnen van de mooie fiets.



Fataalfuif – ook op kindermaat

Vervolgens nodigen we iedereen graag uit op onze Fataalfuif die plaatsvindt op vrijdag 15 maart in de zaal van 't Schoolken (Hollebeekstraat 262, Linkebeek). Ook de kleinsten zijn welkom, want van 19 tot 22 uur organiseren we deze keer ook een kinderuif. Iedereen van 8 tot 15 jaar is welkom. Je betaalt amper 1 euro aan de ingang.

Toneelvrienden luiden nieuw jaar in

Eind januari was de foyer van de Moelie het decor voor het gezellige samenzijn van de Toneelvrienden. Het was niet alleen een gelegenheid om bij te praten en te genieten van een heerlijk etentje, maar ook om enkele mensen in de bloemetjes te zetten voor hun vele jaren trouwe dienst. Behalve Frieda, Betsy en René, die al 5 jaar deel uitmaken van het team en Nico, Evelyne en Marie-Christine, die intussen al 10 jaar op de teller hebben, werden ook enkele 'grote kleppers' gevierd. Eddy mocht 15 kaarsjes uitblazen, Carlo en Danny gaan al 20 jaar mee, Yves werd gevierd voor 25 jaar lidmaatschap van de groep en last but not least ... Claire maakt al 35 jaar deel uit van de Toneelvrienden. Een dikke proficiat aan iedereen. Bedankt voor de inzet van de voorbije jaren.



Noteer 22, 23 en 24 november alvast in jullie agenda, want dan staan de Toneelvrienden opnieuw op de planken. Deze keer brengen we *Slaap je lekker met mijn vrouw?*, een klucht van Neil en Caroline Schaffner in een regie van Eddy Vannerom.

Ideeën voor 60 jaar Chiro?

En 'last but not least': op zaterdag 20 april bestaat onze Chiro 60 jaar. Dat vieren we met een groots feest in de Moelie. We zijn momenteel volop bezig met de voorbereiding. We beloven er een spetterend feest van te maken met een barbecue, sketches, volksspelen, een springkasteel, animatie voor jong en oud, een tentoonstelling en nog veel meer. Mensen die leuke ideeën hebben en die ze graag willen voorleggen, kunnen ons altijd contacteren via aureliebuve@hotmail.com.

Ziezo, dit was het belangrijkste nieuws voor deze maand. Kinderen die nu pas beseffen dat ze zich graag willen inschrijven voor de Chiro, zijn elke zondag welkom van 14.30 tot 18 uur. De leiding zal je met veel plezier meer informatie geven over onze geweldige Chiroactiviteiten.

Vele voorjaarsgroetjes,
de leiding

David Galle

Warhoofd

donderdag 18 april

humor

Chaos, het leven is er vol van. In ons hoofd, in onze kast, in de garage ... We moeten dringend eens orde scheppen in die warboel, maar onze agenda is ook al vol. Structuur hebben we nodig, een oplossing. In zijn tweede avondvullende show gaat David Galle, bekend van de VRT-programma's *De Kazakkendraaiers* en



Vrienden Van de Veire, op zoek naar de oorzaak van en de oplossingen voor de chaos die ons omringt.

20 uur – GC de Moelie

Tickets: 18 euro (kassa), 16 euro (vvk)



Ape

Frank & Fantyshow

zondag 28 april

familie

De *Frank en Fantyshow* is een kindershow om u tegen te zeggen. Deze dans-, spel- en doeshow is een uitdaging waar kinderen aan kunnen meewerken of gewoon van kunnen genieten.



Frank is de zingende presentator. Hij wordt bijgestaan door een ietwat ongewone assistent Fanty, de lieve dikke knuffelbeer die graag de show steelt en vooral het hele gebeuren naar zich toe trekt.

Voor kinderen vanaf 3 jaar

15 uur – GC de Moelie

Tickets: 8 euro (kassa), 6 euro (vvk)

Babbelkous

Taalstage voor kinderen

8 tot 12 april

Tijdens de paasvakantie van 8 tot 12 april organiseren de Moelie en Jeugd-dienst Panta Rhei de speelse, creatieve en leerrijke taalstage Babbelkous voor kinderen van wie het Nederlands niet de moedertaal is. Aan de hand van het thema *zieZoo: Allemaal beestjes!* kunnen anderstalige kinderen van 4 tot 12 jaar



in het Nederlands knutselen en spelen. Zowel kinderen met een basiskennis Nederlands als zonder zijn van harte welkom.

Meneer Babbelkous wil een dierentuin opstarten: zieZoo! Daarvoor heeft hij de hulp van Teddy, een grote dieren-vriend, ingeroepen. Teddy is een avontuurlijke jongen, die alles over dieren weet: van gewone huisdieren tot de kleinste kriebelbeestjes. Samen met Teddy gaan we elke dag op pad om de meest diverse diersoorten op te zoeken en te verzamelen.

Op vrijdag worden de (groot)ouders ... uitgenodigd op een slotmoment.

Voor kinderen van 4 tot 12 jaar.

Locatie: GC de Moelie

Prijs: 95 euro per kind

Info en inschrijven:

www.pantarheivzw.be/babbelkous

Stenzel en Kivits

The perfect concert part II

donderdag 14 maart

humor

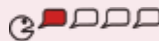
Stenzel en Kivits leveren met *The Perfect Concert part II* hét bewijs dat twee ongelijke genres als comedy en klassieke muziek (opera) op een heerlijke manier kunnen versmelten en perfect met elkaar in harmonie staan. Niets wordt aan het toeval overgelaten bij het op het verkeerde been zetten van het publiek.



Met hun grenzeloze schat aan fratsen onder, naast, op en met de vleugelpiano brengen de twee cabaretse topprestaties.

20.30 uur – GC de Boesdaalhoeve

Tickets: 15 euro (kassa), 13 euro (vvk)



Walrus

Graanzolderconcert

donderdag 21 maart

muziek

Walrus is de groep rond toetsenist Geert Noppe (Yevgueni), die met vier muzikale bondgenoten zijn persoonlijke collectie nummers brengt. In het Nederlands. Met teksten die nogal eens naar van het Groenewoud ruiken, maar die vooral een blik werpen op de binnenspiegel van deze jonge dertiger. Muzikaal voeren de toetsen het hoge woord, maar de band zorgt voor een frisse, onderbouwende indiesound. In de reeks graanzolderconcerten presenteren we verborgen talent uit eigen land. We creëren een intieme sfeer op onze graanzolder, met aangepaste verlichting, comfortabele zitzakken en heerlijke muziek.

20.30 uur – GC de Boesdaalhoeve

Tickets: 12 euro (kassa), 10 euro (vvk)





Vijf jaar taalstages Babelkous

Ravotten, knutselen, zingen en ... Nederlands leren

De taalstages Babelkous van vzw 'de Rand', in samenwerking met Panta Rhei vzw, bestaan vijf jaar. Elke zomer werpen kinderen van 4 tot 12 jaar zich spelenderwijs in een plezierig taalbad Nederlands. En elk jaar zijn er meer kandidaten dan plaatsen, dus breidt de werking fors uit naar de paasvakantie en naar andere gemeenten.

Meneer Babelkous wil een dierentuin opstarten, de ZieZOO. Hij krijgt daarbij de hulp van dierenvriend Teddy. Het thema van dit vijfde jaar Babelkous prikkelt als geen ander de verbeelding van de kinderen. De handpoppen Babelkous en Teddy nemen de kinderen vijf dagen lang mee op een reis langs zeedieren, knuffeldieren, wilde dieren en andere twee-, vier- en meervoeters. De kinderen knutselen, zingen, spelen en leren van en met elkaar, en in het Nederlands. In kleine groepjes ontdekken ze nieuwe Nederlandse woorden. Ze noemen dieren, vormen en kleuren en leren ze memoriseren. Op een week leren ze geen volledige taal, maar ze pikken wel woorden en zinnen op die ze

misschien nooit meer vergeten. Een prima basis is gelegd.

'We werken al een tiental jaren met taalstages', vertelt Bernadette Vriamont, coördinator van Babelkous bij vzw 'de Rand'. 'Dat begon heel klein, voor een groep van tien kleutertjes, maar de vraag bleek al snel te groot voor het aanbod. Samen met Panta Rhei vzw hebben we een weg afgelegd van zoeken naar een evenwicht tussen spelen en leren. Zo is vijf jaar geleden Babelkous ontstaan.'

Vier niveaus

De speelse interactie is cruciaal bij de taalstage. De spel- en knutselactiviteiten zijn het middel voor de monitoren en

de kinderen om het Nederlands te gebruiken en te stimuleren. De stages zijn zowel voor kinderen zonder als met basiskennis, verspreid over vier niveaus: 4- tot 6-jarigen zonder basiskennis, 4- tot 6-jarigen met basiskennis, 7- tot 8-jarigen en 9- tot 12-jarigen. 'Elk niveau bestaat uit een groep van tien kindjes', zegt Bernadette Vriamont. 'In elk gemeenschapscentrum van vzw 'de Rand' waar we de stages organiseren, kunnen veertig kindjes terecht. In Sint-Genesius-Rode zelfs meer. Zo bereiken we in totaal 250 tot 275 kinderen per zomer.'

Uitbreiden

Maar de vraag is nog steeds groter dan het aanbod. Al in het najaar informeren

ouders of ze hun kinderen kunnen inschrijven voor een taalstage tijdens de zomermaanden. 'Meer en meer anderstalige ouders zoeken mogelijkheden om hun kinderen meertalig op te voeden. Ook als die kinderen naar een Franstalige school gaan, willen ze toch graag dat ze ergens Nederlands meepikken. De kinderen van jongs af aan een woordje Nederlands laten proeven, is dan heel belangrijk.' Om aan de vraag te voldoen, zijn er nu ook taalstages tijdens de paasvakantie. 'We onderzoeken de mogelijkheid om ook tijdens andere vakanties een werking op te starten', zegt Bernadette.

Ook andere gemeenten dan de faciliteitengemeenten maken gebruik van het aanbod en vragen Panta Rhei een taalstage op poten te zetten. 'Asse, Beersel, Halle, Zellik ... de aanvragen lopen vlotjes binnen', beaamt Ellen Colson, coördinator van Babelkous bij Panta Rhei vzw. 'Elk jaar werken we een nieuw aanbod uit. We hebben nu vijf verschillende werkpakketten. Een gemeente die nu wil starten met Babelkous krijgt het eerste pakket. Wij geven de monitoren een opleiding, want dit is toch anders dan een doorsneevakantiewerking. We zoeken vooral mensen met een pedagogisch diploma of studenten uit het departement onderwijs. Ze moeten vijf dagen consequent Nederlands praten, ook al is dat niet altijd eenvoudig met allemaal anderstalige kinderen om je heen.'

BabelTuur

Anderstalige kinderen kunnen trouwens dit voorjaar ook op woensdagnamiddag of zaterdag in gemeenschapscentrum de Moelie (Linkebeek), de Kam (Wezembeek-Oppem) en de Zandloper (Wemmel) terecht voor de taalateliers BabelTuur. Deze ateliers zijn net als de taalstages momenten van spelend Nederlands leren en oefenen, zonder echt les te krijgen. De ateliers richten zich tot kinderen van 4 tot 7 jaar die al een basiskennis Nederlands hebben. Een reeks duurt acht weken.

Bart Claes

Interesse in een superplezante taalstage Nederlands voor je kinderen?

De taalstages Babelkous vinden plaats:

* van 8 tot 12 april 2013

Kraainem – GC de Lijsterbes (alleen 7-12 jaar)

Linkebeek – GC de Moelie

* van 1 tot 5 juli 2013

Sint-Genesius-Rode – GC de Boesdaalhoeve

Wemmel – GC de Zandloper

* van 19 tot 23 augustus 2013

Wezembeek-Oppem – GC de Kam

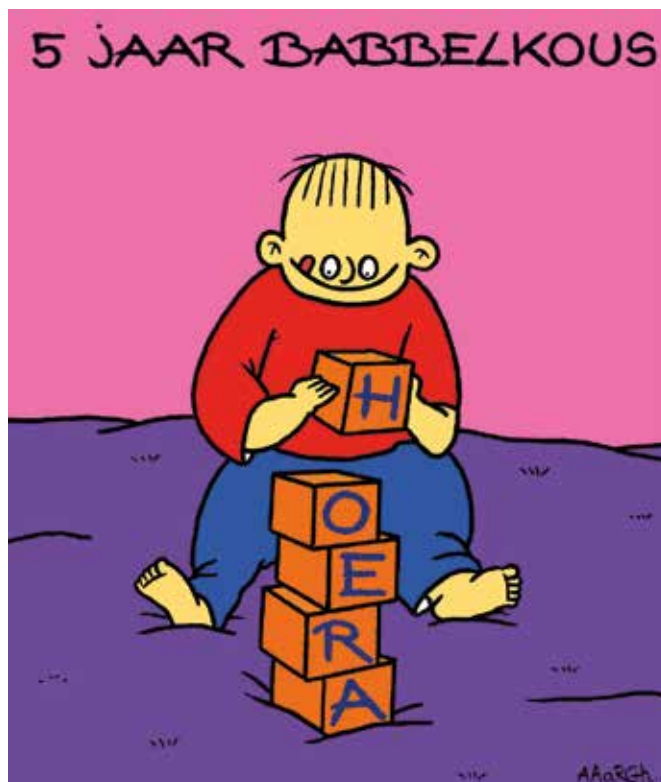
Jezus-Eik (Overijse) – GC de Bosuil

Deelnemen kost 95 euro. **Inschrijven** kan online via www.pantarheivzw.be/babelkous.

Meer info: Bernadette Vriamont, 02 456 97 84, bernadette.vriamont@derand.be

Meer info over de taalateliers BabelTuur en andere taalpromotie van vzw 'de Rand':

www.derand.be/nl/taalpromotie



SJOENKE is een uitgave van de cultuurraad, het gemeenschapscentrum de Moelie en vzw 'de Rand'. Sjoenke komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. De artikels die niet ondertekend zijn, vallen onder de verantwoordelijkheid van de hele redactie.

REDACTIE

Dirk Craps, Mark De Maeyer, Jef Motté, Jan Otten, Rik Otten, Anne Van Loey

EINDREDACTIE

Veerle Weeck, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, veerle.weeck@derand.be

HOOFDREDACTIE

Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be

FOTO'S

Pascale Leemans, Dirk Craps, verenigingen

REDACTIEADRES

GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek
02 380 77 51, info@demoelie.be, www.demoelie.be

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Anne Van Loey, Schaveystraat 29, 1630 Linkebeek

VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor het eigen programma van de Moelie kan je terecht bij Pascale Leemans op ma, di, do en vr van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur en op wo van 9 tot 13 uur. tel. 02 380 77 51, fax. 02 380 40 10
e-mail: info@demoelie.be, website: www.demoelie.be

ACTIVITEITENKALENDER

WANNEER	WIE / WAT	WAAR	INFO
MAART			
10 15.00	Circus Krak / Charlieston	GC de Moelie	02 380 77 51
13 19.30	Atelier KANT-A-FEES / Kantklossen	GC de Moelie	0486 51 52 85
14 20.00	't Arsenal / <i>Achter de wolken</i> (UITVERKOCHT)	GC de Moelie	02 380 77 51
15 21.00	Chiro Sjoen / Fataalfuif	't Schoolken	0479 72 92 54
17 09.30	KALM / Kookles	GC de Moelie	02 306 08 45
21 19.30	Quiltatelier / Patchwork en quilten	GC de Moelie	02 380 67 55
22 20.00	Quiltatelier / Vernissage expo quilten	GC de Moelie	02 380 67 55
23 14.00	Quiltatelier / Expo quilten	GC de Moelie	02 380 67 55
23 14.00	Gezinsbond / Kooknamiddag	GC de Moelie	02 380 59 75
24 14.00	Quiltatelier / Expo quilten	GC de Moelie	02 380 67 55
27 19.30	Atelier KANT-A-FEES / Kantklossen	GC de Moelie	0486 51 52 85

APRIL

8-12 09.00-16.00	Babbelkous / Taalstage voor kinderen (4 tot 12 jaar)	GC de Moelie	02 380 39 89
10 19.30	Atelier KANT-A-FEES / Kantklossen	GC de Moelie	0486 51 52 85
18 20.00	David Galle / <i>Warhoofd</i>	GC de Moelie	02 380 77 51
20 12.00	Chiro Sjoen / 60 jaar Chiro	GC de Moelie	0478 34 27 46
24 19.30	Atelier KANT-A-FEES / Kantklossen	GC de Moelie	0486 51 52 85
25 19.30	Quiltatelier / Patchwork en quilten	GC de Moelie	02 380 67 55
28 15.00	All Party Events / <i>Frank en Fantyshow</i>	GC de Moelie	02 380 77 51

WEKELIJKE ACTIVITEITENKALENDER

MAANDAG

14.00

PC Linkebeek - Petanque of bowls
GC de Moelie

16.00

Orfeusacademie - Muzikale vorming voor kinderen vanaf 8 jaar
GC de Moelie

20.00

Sportieve Vrouwen Linkebeek (SVL) Turnen
GC de Moelie

20.00

Sint-Ceciliakoor - Repetitie
GC de Moelie

DINSDAG

10.00

Sportieve Vrouwen Linkebeek (SVL) Turnen voor 50-plussers
GC de Moelie

16.00

Orfeusacademie - Verbale vorming voor kinderen vanaf 8 jaar
GC de Moelie

19.30

Zumba
GC de Moelie

19.30 tot 21.30

Jongeren aan de slag - Creatief praatatelier voor Nederlands- en anderstaligen van 14 tot 18 jaar
GC de Moelie

19.30 tot 22.00

Café Combiné - Praatcafé voor Nederlands- en anderstaligen
GC de Moelie

WOENSDAG

17.45 tot 18.35

Judoclub - Training 6-8 jaar

18.35 tot 19.30

Judoclub - Training 8-10 jaar

19.30 tot 21.00

Judoclub - Training vanaf 11 jaar
Turnzaal GBS

DONDERDAG

14.00

PC Linkebeek - Petanque of bowls
GC de Moelie

19.00

Breiatelier - Breien
GC de Moelie

20.30

Gezinsbond - Conditietraining
GC de Moelie

VRIJDAG

16.00

Orfeusacademie - Muzikale vorming voor kinderen vanaf 8 jaar
GC de Moelie

18.30 tot 19.30

Judoclub - Training 8-10 jaar

19.30 tot 21.00

Judoclub - Training vanaf 11 jaar
Turnzaal GBS

ZONDAG

10.30

De Schaveystampers - Mountainbike
't Schoolke Hollebeekstraat 262

14.30

Chiro Sjoen - Chiro-activiteiten
Chirolokalen Hollebeekstraat 262