



4-5  
Weg uit Linkebeek  
Patrick Boon

6-7  
Gemeentelijke bib eindelijk erkend  
Groter budget, ruimer aanbod

10-11  
De Toneelvrienden  
Spanning op het podium

14-15  
Rand-nieuws  
Wisselwerking tussen Rand en Brussel

Het kermisweekend en de rommelmarkt baadden in een mooie najaarszon. Resultaat: heel wat volk, en ook wat parkeerproblemen. Een week later was het tijd voor de quiz van de cultuurraad. Voor de 75 deelnemers was het opnieuw een hele klus om alle vragen, fotobladen en praktische opdrachten te verwerken, in een fijne amusante sfeer.

In GC de Moelie is het gezellig druk tijdens deze herfstdagen. Wie de theatervoorstelling van Chris Van den Durpel en Bob De Moor (deze week) wou bijwonen, moest er vlug bij zijn, want ze was snel uitverkocht. Maar toneelliefhebbers kunnen binnenkort ook de Linkebeekse Toneelvrienden aan het werk zien. Voor het eerst brengen ze een psychologische thriller. De hoofdrolspeler en de regisseur leiden het stuk in en breken een lans voor het amateurtoneel. Dat de bibliotheek officieel door de Vlaamse overheid is erkend, mag gevierd worden. Dat gebeurt dan ook eind deze maand met een receptie en een originele tentoonstelling tussen de boeken. Een enthousiaste bibliothecaris vertelt er meer over.

Het gemeentebestuur is in de ban van langzaam vorderende collectorwerken. Eigen projecten blijven liggen, mede door besparingen. Daardoor beperkt de agenda van de raadszittingen zich de laatste maanden tot lopende zaken. Dat blijkt ook duidelijk uit het gemeenteraadsverslag van 3 november.

Hij woonde een kwarteeuw in Linkebeek en leefde nadien in diverse grote steden van het land. Maar om hem te kunnen bereiken, moesten we naar Portugal telefoneren, waar hij met zijn gezin bouwt aan een nieuw hoofdstuk. Lees het boeiende gesprek met Patrick Boon, een overtuigde gewezen Chiroman, aan het woord in de reeks *Weg van Linkebeek*.

De Schaveyhoeve was ongetwijfeld een van de mooiste boerderijen van het dorp. Deze statige vierkantshoeve, nu een troosteloze parking, is deze maand het *Beeld uit het verleden*. Een parasol, adellijke families, vastgoedmaatschappijen, het Vlaams Gewest en poëtische mijmeringen speelden allemaal een rol in het leven van deze verdwenen parel.

December wordt afgesloten met de eindejaarsreceptie en fakkeltocht van de cultuurraad en GC de Moelie, op 13 december. Een week later brengt het Sint-Ceciliakoor samen met het orkest Camerata zijn kerstconcert. Een signaal dat de eindejaarsfeesten snel naderen ...



### Au Petit Coq

De eerste plannen om het vroegere café-restaurant Au Petit Coq te verbouwen tot negen appartementen kreeg geen groen licht van de gewestelijke stedenbouwkundige ambtenaar. Zowel de gemeentelijke commissie voor ruimtelijke ordening als het schepencollege had een ongunstig advies uitgebracht. Zoals verwacht werden de plannen aangepast in functie van de aangevoerde bezwaren en werd er een nieuwe bouwaanvraag ingediend.

De belangrijkste wijziging is dat de nieuwbouw, die op de plaats van het gewezen café, de keuken en de bergplaats (Sint-Sebastiaanstraat) zou komen, aanzienlijk kleiner wordt. Daardoor blijft de kleine voetweg langs de tuin bewaard en is er maar plaats voor zeven appartementen. Het aantal parkeerplaatsen in de tuin wordt beperkt tot tien.

### Cru

Volgens verschillende kranten zou Colruyt na Overijse volgend jaar ook in Gent, Antwerpen en Linkebeek een Cru-winkel openen. Het gaat om een nieuw winkelconcept van de bekende winkelketen, waar voedingsproducten van betere kwaliteit verkocht zullen worden. Waar de winkel precies zou komen, is nog niet bekend, maar de kans is groot dat dit in de industriestrook van de Alsebergsesteenweg (tussen het rondpunt en de Delhaize) zal zijn. Daar staan momenteel een paar gebouwen leeg.

### Sportterreinen Wouterbos

De tribune naast het kunstgrasveld werd in 1950 gebouwd en verkeert al jarenlang in erbarmelijke staat. Het dak van de tribune stortte jaren geleden in tijdens een zware storm. De voetbal- en hockeyclub dringen al geruime tijd aan om de tribune te herstellen. Het gemeentebestuur heeft nu een bouwaanvraag ingediend voor de heropbouw van het dak.

# Vzw wordt eva

Uit de gemeenteraad van 3 november



# bron

De tribune ligt in natuurgebied en volgens het bijzonder plan van aanleg Den Bocht (1999) in een zone voor sportbeoefening. Het Agentschap Natuur en Bos bracht een gunstig advies uit. De bouwaanvraag is intussen door de gewestelijke stedenbouwkundige ambtenaar goedgekeurd.

## Peter Pan

Omwille van ernstige overlast werd het jeugdhuis Peter Pan in Hoeve Holleken voor de tweede keer dit jaar door de aangewezen burgemeester gesloten. Bij de eerste sluiting in januari werd aan het bestuur gevraagd de nodige maatregelen te nemen om de overlast te beperken. Na de heropening van het jeugdhuis bleek snel dat de genomen maatregelen niet doeltreffend waren en door de bezoekers niet werden nageleefd. In september waren er opnieuw ernstige incidenten, vandalisme en zelfs agressie in de omgeving van de hoeve. Vanaf 20 september tot eind december moet het jeugdhuis opnieuw dicht blijven.

## Dapperensquare

De tweede helft van oktober nam de verkeershinder in Linkebeek nog toe. Op de Dapperensquare legde Telenet een nieuwe ondergrondse kabel en Vivaqua vernieuwde in dezelfde sleuf de waterleiding. Ook Eandis maakte van de gelegenheid gebruik om gasleidingen te vervangen.

## Kerkgebouw

Door het faillissement van de aannemer liepen in 2012 de restauratiewerken van de glasramen van de Sint-Sebastiaan-kerk veel vertraging op en moest de kerkfabriek een nieuwe aanbesteding uitschrijven. In het voorjaar kon een andere aannemer aan de slag. Momenteel is ongeveer de helft van de glasramen hersteld. De werken moeten volgend jaar in maart beëindigd zijn. Dan kan het herschilderen van de kerk beginnen. Het is ruim veertig jaar geleden dat dit nog gebeurde.

> De gemeenteraad keurt een nieuw lastenboek en raming voor het onderhoud van de openbare groene ruimten goed. In maart van dit jaar werd deze opdracht al aan een aannemer toegewezen, maar toen bleek dat de voorschriften van het lastenboek meermaals niet werden nageleefd. In augustus werd de opdracht verbroken. De nieuwe opdracht, voor een periode van 3 jaar, wordt op 240.000 euro geraamd.

> De twee gemeentelijke vzw's Hoeve 't Holleken en Linkebeeksport moesten zich vorig jaar schikken naar de voorschriften van een nieuw Vlaams gemeentedecreet. Ze heten voortaan 'extern verzelfstandigd agentschap' (eva). Aan deze agentschappen is een beleidsvoerende taak van gemeentelijk belang toevertrouwd. De meerderheid van de leden van de algemene vergadering wordt door de gemeenteraad aangeduid. Er moeten ook drie gemeenteraadsleden in de vergadering zetelen.

De gemeenteraad duidt Lena Leblon, Christine Grüter en Caroline Moutury, allemaal van de meerderheid LB, aan voor het eva vzw Hoeve 't Holleken. ProLink wijst Joëlle Grimmeau aan. Drie andere leden van de meerderheid LB, Damien Thiéry, Paul Sedyn en Mariette Callebaut worden in het eva vzw Linkebeeksport aangesteld. Eric De Bruyckere zal ProLink vertegenwoordigen.

> De gemeenteraad keurt de agenda goed en duidt de afgevaardigde van de gemeenteraad aan om de algemene vergaderingen van de energiemaatschappijen Iverlek, Finelek en de intercommunale Haviland bij te wonen.

> Aangezien Electrabel zijn participatie in het kapitaal van de Vlaamse distributienetbeheerders, waaronder Iverlek (beheerder voor Linkebeek), moet verkopen, krijgen de aangesloten gemeenten de kans om de aandelen van Electrabel over te nemen. Het gaat om een bedrag van ongeveer 911.000 euro. Deze operatie heeft geen gevolgen voor de gemeentefinanciën. Tevens stelt Iverlek voor om een kapitaalverhoging uit te voeren. Het aandeel van de gemeente hierin bedraagt 104.000 euro.

> Nu de gemeentelijke bibliotheek erkend is door de Vlaamse overheid, beschikt het gemeentebestuur over financiële middelen om bijkomend personeel in te schakelen. Tijdens de herfstvakantie en op zaterdag wordt een student aangesteld om de bibliothecaris bij te staan.

> Tot slot verzet de gemeenteraad zich in een motie tegen de vermindering van het aantal reizigerstreinen op spoorlijn 26 tussen Halle en Schuman (Europese wijk). Heel wat Linkebekenaren maken gebruik van de halte Moensberg om zich met de trein naar hun werk of school in Brussel te begeven.

# Patrick Boon verhuist naar Portugal

## 'In het leven moet je durven'

Aan de oevers van Lagoa de Óbidos, een uurtje rijden ten noorden van de Portugese hoofdstad Lissabon, gaat de telefoon over. 'Of ik ooit nog naar Linkebeek terugkeer? De kans is nu heel klein geworden. Mijn vrouw en ik hebben in Portugal een bed en breakfast gekocht, dus de komende jaren vertoef ik aan de Atlantische Oceaan. Slecht kan je dat niet noemen.' Op zijn 54e is Linkebekaar Patrick Boon klaar voor een nieuw hoofdstuk.



Het is inmiddels dertig jaar geleden dat Patrick, slagerszoon van de voormalige slagerij in de Beukenstraat, Linkebeek achter zich liet. 'Ik heb er een supertijd beleefd. Het was er heel plezant om op te groeien. Achter ons huis stroomde een beek, waar ik ravotte met mijn broers. Linkebeek was toen een toffe gemeente om in te wonen. Groen en idyllisch. Vandaag heeft de steenziekte toegeslagen, maar ik denk dat het er nog altijd prachtig wonen is.'

Voor de Chiro speelde een belangrijke rol in Patrick's jeugd. 'Het was mijn uitlaatklep. Ik zat in een niet zo gemakkelijke thuissituatie. Mijn ouders zijn gescheiden toen ik tien jaar was. Om alles wat te ontvluchten, ging ik naar de Chiro. Ik heb er veel vrienden gemaakt.' Maar het blijft niet bij de Chiro alleen. Zo staat Patrick ook mee aan de wieg van de zwem- en judoclub in Linkebeek.

### De wereld is meer dan een dorp

Toch verlaat Patrick op zijn 24e Linkebeek. 'Ik wou op eigen benen staan en de wereld veroveren. Na mijn studies ben ik rondgetrokken in de Vlaamse steden. Zo heb ik achtereenvolgens enkele jaren in Leuven, Brussel, Antwerpen en Gent gewoond.' Het is

in die laatste stad dat Patrick zich vestigt met zijn gezin, in een prachtig huis aan de Leie. 'Gent is een fantastische stad om te wonen. Na al die jaren heb ik er ook veel vrienden gemaakt. Nu het huis afbetaald is, verkopen we het voor een avontuur in Portugal. In het leven moet je soms durven, een beetje gek zijn.'

Dat zit er bij Patrick dan ook in. 'Ik heb in mijn leven veel gewerkt, maar ook genoten en gefeest. Zo ben ik een tijdje dj geweest. Dat plezier maken zit er dus zeker in bij mij. Van jongs af aan eigenlijk. Mijn moeder is een tijdje in Ukkel gaan wonen, maar keerde snel terug naar Linkebeek. Omdat ze vond dat er in de gemeente nogal weinig voor de jeugd was, heeft ze een tijdje Het Gildenhuis opengehouden. Maar in alle eerlijkheid: het was eigenlijk ik die het constant openhield', lacht Patrick.

### Nostalgie, geen heimwee

Alle Boons zijn intussen uitgezworven. Patrick: 'Ik begin nu aan een nieuw leven in Portugal. Mijn twee broers wonen in het Pajottenland en het Leuvense. Ik heb niets geërfd in Linkebeek, dus ik denk niet dat ik zal terugkeren. Tenzij ik de Lotto win.

De woningprijzen rond Brussel zijn om van te duizelen.' Het groen van de gemeente kan Patrick nog wel verleiden. 'Als ik ging stappen met het gezin, was dat vaak richting Linkebeek. Er is haast geen mooiere plek om te wandelen. Alleen spijtig dat je achteraf zo moeilijk een plekje vindt om een pintje te drinken.'

'Er is geen hoekje dat ik niet ken. Alle steegjes en dreefjes, het Schaveibos en Wijnbrondal. Ik kijk niet met heimwee terug naar de plek, maar wel met nostalgie. Het is eigenlijk ongelofelijk dat Linkebeek zo groen is gebleven ondanks de nabijheid van Brussel. Ik heb ook de indruk dat het een rustige gemeente is geworden. De mensen lijken er graag te wonen. Vroeger was er vanuit de gemeente een grote stadsvlucht richting Brussel. Die is nu wat weg volgens mij.'

### Flamingo

Patrick staat voor een nieuw begin. 'We hebben net een bed en breakfast gekocht in Portugal. Mijn vrouw en ik hebben ook een tijdje in Brazilië vertoefd, maar dat vonden we wat ver voor de familie. De logische keuze was dan uiteraard Portugal. Mijn twee kinderen zullen hier naar school gaan,

# Schaveyhoeve



terwijl mijn echtgenote en ik de toeristen verwennen. Dat wordt een grote uitdaging voor het hele gezin.'

'Alles staat nog in de kinderschoenen, maar we hebben wel al een naam voor onze bed and breakfast: *Flamingo*. De gelijknamige vogels vind je hier aan de lagune. Net zoals zij rondtrekken, trek ik nu ook rond. Van Linkebeek over de verschillende Vlaamse steden richting Portugal. Bovendien is het maar één letter verschil met *um Flamengo*, wat een Vlaming betekent in het Portugees.'

Een snelle kijk op Google Maps leert mij dat Óbidos een prachtige plek is. 'Het oudste gedeelte van de stad is volledig ommuurd en behoort tot de best bewaarde steden uit de middeleeuwen. Wij zullen iets verderop wonen, richting Atlantische Oceaan. Bovendien is het hier een surfparadijs. En het eerste wat me opvalt, is dat ons huisnummer 11 is; hetzelfde als in de Beukenstraat in Linkebeek. De cirkel is dus rond.'

Jens De Smet



Op de foto zie je een beeld van de Schaveyhoeve rond 1922, prachtig gelegen in vredige afzondering aan de rand van het Cleetbos. De weide is omzoomd door canadapopulieren; in de lager gelegen weide is een poel met knotwilgen. Erachter zie je de weiden en velden waar nu de wijk Parasol ligt. Die naam verwijst naar het vroegere café-restaurant 'Au Parasol', dat op de hoek van de huidige Alsebergsesteenweg en de Schavey laan lag. De rij bomen op de achtergrond vormden toen een dreef langs diezelfde steenweg. Het erf in zijn geheel ligt voor een groot deel op Linkebeek, maar een stuk van het woonhuis en de hoofdpoot liggen in Beersel. Vandaar dat de boerderij officieel deel uitmaakte van Beersel. Waar de hoeve stond, bevindt zich nu een grote parking.

De naam 'schavei' betekent in het Middelnederlands 'heide en woeste, onvruchtbare grond'.

De hoeve wordt al vernoemd in 1492. In de 18e eeuw kwam ze in het bezit van de familie d'Arenberg en later was ze eigendom van de grafelijke familie de Grunne. Die droeg de hoeve enkele jaren voor de Tweede Wereldoorlog deels over aan de vennootschap Espinette-Linkebeek en deels aan de Compagnie Immobilière de Belgique. Na de oorlog zou deze belangrijke vastgoedmaatschappij de vruchtbare gronden op het grondgebied van Beersel verkavelen en zo ontstond de wijk Parasol. De hoevegebouwen geraakten in verval en de

toenmalige burgemeester van Beersel, Theys, liet de hoeve afbreken ondanks het protest van een aantal milieuverenigingen die zich nadien groepeerden in 'Zenne en Zoniën'.

Jules Hoste woonde in de Schaveyhoeve vanaf 1924 en werd opgevolgd door zijn zoon Gerard, die in 1975 emigreerde naar Ierland. Jaak Vanluchene was de laatste pachter. Hij verbleef slechts enkele jaren op de hoeve en nam vervolgens zijn intrek in het Hof van Hongarije in Alseberg.

Gelukkig is er heel wat natuur rond de vroegere Schaveyhoeve bewaard gebleven. In 1980 kocht de staat de viskwekerij en een deel van het Cleetbos en van de omliggende landerijen aan. Later werden die overgedragen aan het Vlaams Gewest, dat het huidige park Schavey uitbouwde. In oktober 1984 werd het park officieel ingewandeld.

De plaats waar de foto genomen werd, was de geliefkoosde plek van Jules Geysels, geschiedschrijver van Linkebeek. Hij schreef er zijn gedicht 't Avondt bij de Schaveyhoeve. Ook dichter en letterkundige Prosper Van Langendonck beschrijft in 1890 van hieruit de Schaveyhoeve: 'Langs der kom mollige bocht verlost en leidt ginds de baan waar, in een wrong van wingerdloof, loom van de gloeiende zon, de hoeve gluiert haar zwoele slaap.'

Tekst: A. Geysels en J. Motté

Gemeentelijke bibliotheek eindelijk erkend

# Groter budget, ruimer aanbod

Meer boeken, computers, dvd's en op termijn allicht meer openingsuren. De erkenning van de openbare bibliotheek van Linkebeek door de Vlaamse Regering heeft grote gevolgen.

# Bib



In het voorjaar heeft de gemeente Linkebeek voor het eerst bij de Vlaamse Regering een aanvraag ingediend om de openbare bibliotheek te subsidiëren. Na enkele controles ter plaatse werd de subsidie en dus de officiële erkenning als bib goedgekeurd. De erkenning heeft gevolgen voor de uitbating, weet bibliothecaris Peter Vanruysseveldt. 'Ik ben verplicht me aan de regels te houden die de Vlaamse overheid me oplegt', vertelt hij. 'Dat betekent dat 75 % van de gedrukte materialen – de boeken dus – in het Nederlands moet zijn. De rest mag anderstalig zijn; in de praktijk is dat vooral Franstalig.'

## Jeugdboeken

De extra centen van de Vlaamse overheid zijn welkom. De bibliothecaris wil vooral investeren in Nederlandstalige jeugdboeken. 'Alle klassen van de Nederlandstalige scholen komen hier regelmatig op bezoek. De leerlingen vormen een groot deel van het cliënteel van de bib. Ik heb ook dvd's aangekocht en er komen computers met internetverbinding. De hele bibliotheek wordt heringericht, het wordt een volwaardige bib.' Meer openingsuren komen er voorlopig niet. 'Maar dat kan in de toekomst misschien wel', zegt de bibliothecaris. 'We denken er aan om bijvoorbeeld op woensdagnamiddag ook open te zijn.'

Schepen van Cultuur Valérie Geeurickx benadrukt dat de erkenning een goede zaak is voor alle inwoners, zowel Frans- als Nederlandstalige. 'Beter dienstverlening, een herinrichting, meer openingsuren op termijn, dat is voor iedereen beter. We investeren in meer Nederlandstalige jeugdboeken. De Franstalige jeugd kan terecht bij de Bibliothèque des Jeunes. Die krijgt trouwens een gemeentelijke subsidie van 2.500 euro.' Vanaf de erkenning zou de overheid deze toelage ook tolereren.

## Goodwill

De bibliotheekraad is blij met de erkenning en de Vlaamse subsidies. 'We hebben er lang op aangedrongen', vertelt Anne Van Loey van de bibliotheekraad. 'Daarom keken we aanvankelijk ook met een gezonde portie argwaan naar de beslissing van het schepencollege. Waarom kan het nu wel? We hebben een achterliggende reden gezocht, en waarschijnlijk is het een budgettaire kwestie. De gemeente kan het Vlaamse geld goed gebruiken. Allicht wilde het gemeentebestuur ook goodwill creëren om de subsidies aan de Franstalige Bibliothèque des Jeunes mogelijk te maken.'

## Nieuws van de Gezinsbond

De uitnodiging voor het betalen van het lidgeld is aangekomen. We rekenen erop dat jullie trouw lid blijven van onze Gezinsbond, want dat loont. Kijk maar naar de voordelen die je krijgt bij het boeken van tickets, een museum- of pretparkbezoek of bij het winkelen. En wij doen er nog een schepje bovenop, zoals een voordelig uitstapje naar Pairi Daiza, the Night of the Proms, de schaatsbaan in Liedekerke ...

Ondertussen maken we ons klaar voor een **bezoek** van onze lieve **Sint**. Als je graag een huisbezoek ontvangt van deze kinderheld en zijn superenthousiaste Pieten, geef je een seintje aan Kristel (0476 31 41 39).

Gezinnen met minstens drie kinderen hebben recht op **reductiekaarten** voor het **openbaar vervoer**. Deze kortingskaarten worden jaarlijks vernieuwd voor de jongeren. Voor de ouders en grootouders gebeurt dit om de 5 jaar. Wil je reductiekaarten ontvangen of verlengen, contacteer dan Noémie (0474 49 79 71). De hernieuwing gebeurt niet automatisch.

## Bowlen

Sportieve vrouwen Linkebeek

zondag 16 november

14.30 uur – Sint-Pieters-Leeuw



De sportieve vrouwen Linkebeek nodigen je uit om te bowlen, op zondag 16 november. We trekken hiervoor naar Sint-Pieters-Leeuw en starten om 14.30 uur. Familie en vrienden zijn ook meer dan welkom. Wij hopen op een talrijke opkomst, zodat we er een gezellige namiddag van kunnen maken.

Volgens schepen Geurickx is er een eenvoudige reden waarom het college de erkenning nu heeft aangevraagd. 'Vroeger moest je als gemeente een voltijdse bibliothecaris in dienst hebben om erkend te worden', zegt ze. 'Die regelgeving was niet op maat van een kleine gemeente als Linkebeek. Nu is deze regel versoepeld en konden we dus voor het eerst wel een aanvraag indienen.'

De bibliotheekraad is blij met de uitbreiding van de collectie en de plannen van de bibliothecaris. 'Het gemeentebudget liet niet toe dat er veel nieuwe boeken werden aangekocht. Dat kan nu wel. Veel mensen van Linkebeek trokken naar andere bibliotheken, zoals die van Alsemberg en Sint-Genesius-Rode. Ik hoop dat we die lezers kunnen terugwinnen. En wat de verdeling betreft: wij waren tevreden met de 50-50-verdeling. Die was al in het voordeel van de Nederlandstalige lezers.'

(Bart Claes)

## Een dorp in miniatuur



Klink op **28 november** mee op het tweede leven van de bibliotheek van Linkebeek, en meteen ook op de feestelijke vernissage van de tentoonstelling Santons. 'Ik heb lang gezocht naar een onderwerp voor alle leeftijden en alle talen', vertelt bibliothecaris Peter Vanruysseveldt over de tentoonstelling. 'Santons zijn beeldjes die gemaakt worden in het zuiden van Frankrijk. Na de Franse Revolutie werden de kerken gesloten. Veel Fransen vereerden hun heiligen toen thuis. Ze maakten kleine heiligenbeeldjes in klei. Die traditie leeft tot op vandaag. Het gaat niet louter meer om heiligen of een kerstkribbe, maar om hele dorpen die in beeldjes herleven.'

De bibliothecaris raakte zelf in de ban van de kleurrijke beeldjes en legde over de jaren heen een eigen verzameling aan. Die stelt hij nu tentoon. Niet in saai vitrinekasten, maar als een plezant en luchtig dorpsgebeuren waarin een koppeltje trouwt voor de deuren van het gemeentehuis, waarin de tandarts iemand verlost van kiespijn, waarin een marktkramer zijn goederen probeert te verkopen. 'Een echt, levend dorp', vertelt hij. 'Het zou Linkebeek kunnen zijn.'

De tentoonstelling *Santons* loopt van 28 november tot 6 januari in de bibliotheek, Dapperensquare 16, Linkebeek.

Openingsuren bibliotheek: dinsdag van 15 tot 18 uur, donderdag van 10 tot 12 uur, zaterdag van 10.30 tot 12.30 uur

## Terugblik cultuurraadquiz



Doosjestorens die niet recht blijven staan, ballen die de weg naar de doos niet vinden, stukken karton die tegen de tijd tot een doos moeten worden geplooid. Het was weer 'werken en spelen' geblazen op de quiz van de cultuurraad op zaterdag 18 oktober. En zoals beloofd stonden 'dozen' centraal.

Vijftien ploegen namen deel en beleefden een prettige, of mogen we zeggen, prettig gestoorde quizavond. Want naast de klassieke vragenreeksen en praktische proeven, zeulden onze mannen in stofjassen ook rond met een tombola waarbij je punten kon winnen of verliezen, en dat terwijl quizmaster Carlo soms maffe flashvragen de zaal in stuurde.

De ploeg Laaionhead, bestaande uit enkele jonge gasten, mama Patty en zoon Jochen, kaapten de hoofdprijs weg, gevolgd door één van de trouwste deelnemers: de quizploeg van vzw 'de Rand'. Johan en Marleen De Sauter, Gino en Ingrid met dochter haalden ook het podium.

Wat vast staat, is dat alle deelnemers vanaf nu weten wat lustkogels zijn en dat een eerbiedwaardige klassieke componist als Offenbach tekent voor iets leutigs als de 'French cancan'. Wie doet beter?

Volgend jaar spreken we af op **24 oktober**. Pascale van de Moelie legt nu al een inschrijvingslijst aan. Tot dan?

## Nieuws van Ziekenzorg Linkebeek

De gewestuitstap naar Veurne, met een rondleiding door een ervaren gids, kon op veel belangstelling rekenen. Het bewijs zie je op de foto's, genomen van op de Grote Markt in Veurne en aan het bezoekerscentrum. Op deze laatste plaats worden de wereldberoemde koekjes van Jules Destrooper gemaakt.

Ziekenzorg Linkebeek verwelkomt een nieuw kernlid: René Sermon. Hij is zoals zijn vrouw Jeanine, die ons verlaten heeft, met veel enthousiasme bij onze kernkring gekomen, waarvoor wij hem heel dankbaar zijn.

Op zondag 14 december verwelkomen we onze leden op onze kerstbijeenkomst. Wij hopen dat iedereen zich goed voelt die dag, zodat we er een fijn feestje van kunnen maken.

## Eindejaarsreceptie

Cultuurraad Linkebeek en GC de Moelie  
zaterdag 13 december  
vanaf 18.45 uur – GC de Moelie



Op zaterdag 13 december organiseren de cultuurraad van Linkebeek en de Moelie hun jaarlijkse eindejaarsreceptie. Alle leden, aangesloten bij de verenigingen van de cultuurraad Linkebeek (CRL), maar ook alle vrienden, burens, huurders, taalcursisten, sympathisanten – kortom iedereen die de CRL en de Moelie een warm hart toedraagt – zijn welkom om samen met ons te komen vieren.

De receptie vindt opnieuw plaats in de polyvalente zaal van de Moelie.

Wij zorgen voor een fakkeltocht, hapjes, drankjes, en gaan voor een gezellig samenzijn, met tijd om te keuvelen, moppen te tappen en de immer gesmaakte speech van onze voorzitter Rik Otten. Voor de kinderen is er animatie.

### Praktisch

18.45 uur: samenkomst op de parking van de Moelie, uitdelen fakkels

19 uur: vertrek van de fakkeltocht (± 1 uurtje stappen)

20 uur start eindejaarsreceptie

20.15 uur start kinderanimatie

Wie deelneemt aan de fakkeltocht, doet om veiligheidsredenen beter geen nylonkleding aan.

In de tussentijd wensen we iedereen fijne herfst dagen met af en toe een beetje zon. Die kan toch zo goed doen in deze donkere herfst- en winterdagen.





## Nieuws van Chiro Sjoen



De startdag in Hofstade van zondag 28 september was helemaal geslaagd. Fantastisch weer en plezierige spelletjes maakten het tot een dag om nooit te vergeten. Net zoals alle andere Chirodagen trouwens ... Op zondag 12 oktober was de kermis van Linkebeek ook in de Chiro van de partij. Elke groep mocht als vieruurtje smullen van de lekkere smoutebollen. Op dinsdag 11 november waren we aanwezig op de herdenking van de gesneuvelde soldaten tijdens WOI en WOII.

### Noteer de onderstaande data al in je agenda:

- > Zondag 23 november is het Christus-Koning. Waar we naartoe gaan, blijft een verrassing. Meer informatie volgt.
- > Onze jaarlijkse Haantjeskermis vindt dit jaar plaats op zaterdag 28 februari en op zondag 1 maart.

### Zin om naar de Chiro te komen?

Alle kinderen vanaf 6 jaar (eerste leerjaar) zijn van harte welkom. We ravotten bijna elke zondag van 14.30 tot 18 uur.

Voor meer informatie kan je de nieuwe hoofdleiding per mail contacteren.

Rani Destrijcker: ranii@hotmail.com

Camille Passeleur: passeleurcamille@gmail.com



## Kerstconcert

Sint-Ceciliakoor

zaterdag 20 december

20.30 uur – Sint-Sebastiaankerk



Na maanden repeteren zit het zangkoor in de laatste rechte lijn naar het jaarlijkse kerstconcert. Ieder jaar last het koor in deze periode ook een extra oefenweekend in: op zaterdagmiddag om de stukken met de moeilijkste partituren nog wat bij te schaven; op zondagmorgen volgt de eerste confrontatie met het orkest Camerata.

Het kerstconcert vindt op zaterdag 20 december om 20.30 uur plaats in de Sint-Sebastiaankerk. Werken van Händel, Haydn, Mendelssohn en uiteraard een aantal kerstliederen staan op het programma. Zoals de vorige jaren begeleidt het orkest Camerata het koor, maar het speelt ook zelf werk van Händel onder leiding van Laurent Beeckmans. Na het concert is iedereen welkom in de Moelie voor de traditionele kerstdrink.

Op 25 december verzorgt het koor om 11 uur de eucharistieviering in de kerk en er worden ook kerstliederen gezongen.

Voor wie zin heeft om bij het koor aan te sluiten, is januari een ideaal moment. Het koor zingt vierstemmig, zodat iedereen welkom is: hoge en lage stemmen, vrouwen en mannen. De wekelijkse repetitie vindt plaats in de Moelie, op maandag om 20 uur.





V.l.n.r. Elke Bogaert, Alex Acke, Joeri Lissens en regisseur Eddy Vannerom

**De Toneelvrienden brengen voor het eerst een thriller**

# Veel spanning, variatie en luchtige dialogen

Amateurgezelschap De Toneelvrienden staat op **21, 22 en 23 november** op de planken met een nieuw theaterstuk. Voor de eerste keer brengen ze een psychologische thriller: *De bloemen, de vogels, de gruwel*. Hoofdrolspeler Alex Acke (21) en regisseur Eddy Vannerom (53) kijken vol spanning uit naar hun nieuwste project.

*De bloemen, de vogels, de gruwel* vertelt het verhaal van een koppel bij wie de rust plots wordt verstoord door de buurjongen die voortdurend met zijn basketbal tegen hun tuinmuur botst. Dat maakt de vrouw stilaan gek. Wat begint als een banaal gebeuren mondt uit in complete gruwel. 'Ik heb altijd een voorliefde gehad voor thrillers', vertelt Eddy Vannerom. 'Naast theaterregisseur ben ik ook amateurcinemanist. In het thrillergenre kan ik me echt uitleven met de opbouwende muziek en geluidseffecten die ermee gepaard gaan. Gewoonlijk is er muziek

als het toneelstuk begint en eindigt, maar wij laten de muziek doorheen de hele opvoering spelen om de spanning erin te houden. Dat filmische karakteriseert mijn regie.' 'Het zijn mysterieuze personages', gaat Alex Acke verder, die in de huid kruipt van de vervelende buurjongen. 'Het publiek zal moeten nadenken over hoe die jongen nu eigenlijk in elkaar zit.'

## **Breed publiek**

Hoewel ze meestal tragikomedies opvoeren, denken ze met een thriller niet aan publiek in te boeten.

Eddy: 'We spelen vooral humoristische stukken omdat die het populairst zijn, maar de mensen die graag lachen, zullen ook aan hun trekken komen. De dialogen zijn tamelijk luchtig en er zijn ook een aantal kleine bijrollen die ervoor zorgen dat het stuk gevarieerd blijft.'

De Toneelvrienden bestaan ondertussen meer dan dertig jaar en hebben een uitgebreid repertoire opgebouwd. Hun trouwste toeschouwers komen echter niet uit Linkebeek zelf. Eddy: 'Onlangs ben ik een West-Vlaamse toneelgroep

tegengekomen die vijf à zes keer op rij volle zalen trekt. Dat maakte me jaloers. Sommige West-Vlaamse gemeentes zijn niet veel groter dan Linkebeek, maar ze spreken daar wel bijna allemaal Nederlands. De verfransing heeft het moeilijk gemaakt om nog volle zalen te trekken, en heeft er voor gezorgd dat de meeste van onze acteurs van buiten Linkebeek komen. Maar die brengen ook hun publiek mee, zodat onze zalen toch nog goed gevuld zijn.'

### Perfectionistische amateurs

De concurrentiestrijd aangaan met andere amateurgezelschappen vormt voor De Toneelvrienden geen prioriteit. Maar ze willen zich wel onderscheiden van hun collega's. 'We proberen steeds origineel uit de hoek te komen en maken het verschil in de afwerking', zegt de regisseur. 'De bloemen, de vogels, de gruwel is mijn veertiende productie bij De Toneelvrienden en het zal de veertiende keer zijn dat de spelers op een andere manier groeten. Als ik naar voorstellingen van andere amateurs ga kijken, merk ik dat het bij de groet meestal niet zo nauw steekt. De ene weet niet goed wanneer hij moet beginnen, terwijl de andere al bezig is. De ene staat er wat schever bij dan de andere, enzovoort. Bij ons is dat gerepeteerd. Groeten is ons adreskaartje om op het einde te kunnen zeggen: Ziezo mensen, dit zijn wij: De Toneelvrienden van Linkebeek. Wij werken alles perfect af.' Alex: 'Het is niet omdat we amateurs zijn dat we er ons best niet voor moeten doen. Eenmaal op de bühne wil iedereen graag gezien worden door het publiek.'

### Amuseren

Of het bestaan van een amateurgezelschap even belangrijk is als een professioneel theatergezelschap, daar bestaat volgens hen geen discussie over. 'Amateurgezelschappen zijn de enige manier om toneel te kunnen spelen', zegt Eddy. 'In de beroepswereld krijg je niet zomaar de kans.' Alex gaat verder: 'We zijn een heel open toneelgroep. Ik was er bijvoorbeeld een tijdje uit door mijn studies, maar kreeg opnieuw de kriebels te pakken en kon zo weer bij de groep. Het geeft je echt de kans om te ontdekken of acteren in jou zit.' Eddy: 'En zelfs al heb je het niet, we sluiten niemand uit. Onze naam is De Toneelvrienden. Die 'vrienden' staan er niet voor niets. We maken het graag gezellig en dat komt voor ons op de eerste plaats.' (Julie Desmet)

### De bloemen, de vogels, de gruwel

21-22-23 november  
GC de Moelie

**Speeldata:** vrijdag 21 november (20 uur),  
zaterdag 22 november (20 uur) en  
zondag 23 november (15 uur)

**Kaarten** kosten 8 euro in voorverkoop en zijn verkrijgbaar bij voorzitter Carlo Otten (0479 64 91 03), in GC de Moelie of bij de leden.

De Toneelvrienden maakten een unieke filmtrailer van hun nieuwste voorstelling. Die kan je bekijken op de Facebookpagina *Toneelvrienden Linkebeek*.

## Activiteitenkalender

### Hoeve Holleken

#### Tentoonstelling Ariane Vanbrabant

19 tot 23 november

11 tot 18 uur – Hoeve Holleken

Vernissage op 19 november van 18 tot 22 uur.

#### Tiende kerstmarkt

vrijdag 5 december

18.30 uur – Hoeve Holleken

De kerstmarkt is ook open op zaterdag 6 december van 13 tot 21 uur en op zondag 7 december van 10 tot 18 uur.

#### Meer info:

Anne-Marie Wijns, 0475 30 33 59,  
annemariewyns@hotmail.com  
Françoise Knop, 02 380 63 41,  
francoise.gantois@skynet.be

### Huize Lismonde

#### Concert Noa Moon solo

Nieuw repertoire

zondag 23 november

17 uur – Huize Lismonde



© Simon Vanrie

#### Concert Ensemble A Più Voci

Polyfonieën uit de Franciscaanse en Corsicaanse tijdperken

zondag 7 december

17 uur - Huize Lismonde



Sébastien Lemaire, Pierre Lateur, Ronan Lepoupon,  
Raphaël Prono.

**Tickets:** 10 euro (niet-leden), 6 euro (leden).

Gratis voor kinderen tot 12 jaar.

**Meer info:** 02 537 68 21, patemsens@gmail.com

#### Tentoonstelling Luc Peire

Prenten

5 oktober tot 21 december

De expo is elke zondag tot en met 21 december te bezichtigen van 14 tot 18 uur. Ze wordt georganiseerd naar aanleiding van de hulde aan Luc Peire door de Stichting Jenny & Luc Peire.

## Repair Café zoekt herstellers zondag 30 november

Heb je spullen die defect zijn en die je gratis wil laten herstellen? Kom dan zeker tussen 14 en 18 uur langs. Acht categorieën van herstellingen komen in aanmerking: elektro, fiets, klein timmerwerk en speelgoed, naaiwerk, messen slijpen, informatica, juwelen, lassen.

We zijn nog steeds op zoek naar mensen die houden van 'bricoleren' en die ons af en toe een handje willen komen helpen. Hoe groter de groep van herstellers wordt, hoe beter de dienstverlening die we kunnen aanbieden. Ben je een klusser en ben je bereid om in één van de categorieën te komen herstellen, contacteer dan het Repair Caféteam via [repaircafeinkeek@gmail.com](mailto:repaircafeinkeek@gmail.com).

Je deelname dwingt je tot niets. Je hoeft ook niet op alle data van het Repair Café aanwezig te zijn. Hoe groter onze herstellerspog, hoe minder vaak we je vragen om in te springen. Wij garanderen je een gezellige namiddag in een fantastische sfeer van samenhangigheid.

### Meer info:

[www.repaircafeinkeek.be](http://www.repaircafeinkeek.be)

In het voorjaar van 2015 vindt het Repair Café plaats op deze zondagen: 25 januari, 22 februari, 29 maart, 26 april, 31 mei en 28 juni, telkens van 14 tot 18 uur in GC de Moelie (Sint-Sebastiaanstraat 14 in Linkebeek).

## Regionale kleuterhappening zondag 16 november

Spelen is het leukste wat er is ... vooral als je heel veel speelgoed hebt en je samen met andere kindjes helemaal uit de bol mag gaan.

Tijdens de 24e kleuterhappening van de Sportregio Zuidwest Rand zijn alle kinderen tussen 3 en 6 jaar, onder begeleiding van hun ouders, welkom



om een namiddag te komen spelen op de springkastelen, fietsjes en pedalo's, in het doolhof of op het klim- en klauterparcours, maar ook met puzzels, auto's en treintjes. Kortom, een namiddag in een kinderparadijs.

14 tot 17 uur  
sportcomplex De Bres (Halle)

Inschrijven kan enkel ter plaatse op de dag zelf, vanaf 14 uur. Deelnemen kost 3 euro per kind.

Meer info: Dirk Craps, stafmedewerker jeugd en sport in GC de Moelie, 02 380 39 89, [dirk.craps@derand.be](mailto:dirk.craps@derand.be)

## Babbeltuur Kinderateliers Nederlands voor 4- tot 7-jarigen vanaf 7 januari

Babbeltuur is een wekelijks kinderatelier voor kinderen van 4 tot 7 jaar voor wie het Nederlands niet de moedertaal is. Het kinderatelier is ideaal om 8 weken in het Nederlands te knutselen en te spelen! Aan het einde van deze 8 weken laten de kinderen tijdens een



toonmoment zien wat ze geleerd en gemaakt hebben. Het zijn geen taallessen. Je mag niet denken dat de kinderen na 8 ateliers zonder problemen Nederlands spreken.

Voor kinderen met een basiskennis Nederlands is het goed dat ze ook in hun vrije tijd hun Nederlands kunnen oefenen, tijdens het spelen. Ook kinderen die nog geen Nederlands kennen, kunnen participeren. Voor deze kinderen is het een ludieke kennismaking met de Nederlandse taal.

**Prijs:** 70 euro voor 8 ateliers.  
Maximaal 12 deelnemers  
Telkens op woensdagnamiddag van 14 tot 16 uur.

**Data:** 7-14-21-28 januari,  
4-11-25 februari en 4 maart

## Taaliconen

Hier vind je activiteiten in het Nederlands. Ook als je niet-Nederlandstalig bent, kan je deelnemen. Gebruik de uitleg bij de taaliconen om een activiteit te kiezen.

Je spreekt nog geen of niet zo veel Nederlands.

Je begrijpt al een beetje Nederlands.

Je begrijpt al veel Nederlands en je kan ook al iets vertellen.

Je spreekt en begrijpt vlot Nederlands.

**Meer informatie:** [www.demoelie.be/nl/taalicoon](http://www.demoelie.be/nl/taalicoon)

De taaliconen zijn ontwikkeld door het Huis van het Nederlands Brussel en de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

## Theater de Spiegel

Niet drummen

zondag 18 januari

familie

Niet drummen is een verrassend schimmenspel vol ritme en muziek voor kinderen van 3 maanden tot 3 jaar. In een origineel decor van trommelvellen kunnen ze met een percussionist, een saxofonist en een poppenspeler iets unieks beleven. De voorstelling duurt 40 minuten.



11 uur - GC de Moelie

Tickets: 7 euro (basisprijs)



## April in Paris

Tableau nr. 1

donderdag 22 januari

theater

Albert en Betty hebben een haat-liefderelatie. Maar dan wint Betty een romantisch weekendje Parijs voor twee. Voor het koppel, dat nog nooit het dorp verliet, wordt het een sprong in het



onbekende. Op reis gaan naar een land waar je als vrouw rechtstaand moet plassen, waar al het brood Frans is en waar je op straat jonge vrouwen ziet met hoge hakken en push-ups. Wordt dat zwemmen of verzuipen?

Annick Segal en Bart Van Avermaet (spel),  
Robert Sian (regie)

20 uur - GC de Moelie

Tickets: 15 euro (basisprijs),



## Barbara Dex & Gunther Verspecht (Stash)

Dollymentaire

The Tennessee Waltz

donderdag 20 november

muziek



Augustus 1983. Er slaat een vonk over tussen Kenny Rogers en Dolly Parton. Rogers scoorde in 1980 een nummer 1-hit met *Lady* en Parton deed het in 1981 met *9 to 5*. Twee jaar later is het bingo voor hun duet *Island in the Stream*. Tussen Barbara Dex en Gunther (Stash) Verspecht slaat ook een vonk over. Hij kruipt in de huid van Rogers en zij schurkt met haar stembanden tegen die van Parton aan. Dat leidt rechtstreeks tot een 'dollymentaire', met de strafste songs uit het oeuvre van beide artiesten.

20.30 uur - GC de Boesdaalhoeve

Tickets: 18 euro (basisprijs)



## Michael Van Peel

Overleeft 2014

(eindejaarsconference)

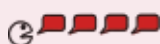
woensdag 17 december

humor

De vijfde! Altijd een opus magnum. De vijfde van Beethoven, de vijfde staats hervorming, Grand Theft Auto V. Nu ook de vijfde van Van Peel. In een veelbelovend jaar nog wel. De moeder aller verkiezingen en de vader aller mediacircussen. Eindelijk vrede in Vlaanderen, in Oekraïne en in het Midden-Oosten. Wie zal het zeggen? Van Peel natuurlijk.

20.30 uur - GC de Boesdaalhoeve

Tickets: 16 euro (basisprijs)



Info en tickets: 02 381 14 51,

info@deboesdaalhoeve.be, www.deboesdaalhoeve.be

## Het Kinderuur

Zwarte Piet en het slimme paardje

28-29-30 november

familie / te gast



Een meisje vraagt de Sint om een echt paardje. Zal Zwarte Piet een echt paardje vinden? En wie heeft het goud en zilver van de burgemeester gestolen? Zal de commissaris ooit de dief vangen? Wat zit er verstopt in de fontein op het plein? Je kan echt meehelpen tijdens deze familievoorstelling.

> vrijdag 28 november  
om 19 uur

> zaterdag 29 november  
om 14 en 16.30 uur

> zondag 30 november  
om 10.30, 14 en 16.30 uur

Tickets: 7,50 euro (kassa), 5 euro (vvk),  
gratis voor kinderen < 12 jaar



# Intense wisselwerking tussen Rand en Brussel



© FC

Meer Brusselaars verhuizen naar de Rand dan dat er Randbewoners naar Brussel verhuizen. Maar voor werk- en schoolpendel geldt het omgekeerde. Randbewoners trekken voor jobs, onderwijs en kinderopvang nog steeds massaal naar de hoofdstad, al neemt de omgekeerde beweging wel toe. Dat blijkt uit de studie *Wisselwerking Vlaams-Brabant en Brussel* van het Steunpunt Sociale Planning. In de faciliteitengemeenten is de Brusselse invloed nog groter.

De gemeenten uit de brede Rand ontvingen tussen 2008 en 2012 66.000 inwijkelingen uit Brussel. Half zo veel Randbewoners maakten de omgekeerde beweging. Dat betekent dat er netto 33.000 Brusselaars bijkwamen, ofwel jaarlijks 11,93 per 1.000 (‰ n.v.d.r.) Randbewoners. In een paar faciliteitengemeenten ligt de netto-instroom hoger. In Wemmel bedraagt hij 17,9‰,

in Drogenbos 20,5‰. Maar vooral de migratie-intensiteit (de som van het aantal immigraties en emigraties) is spectaculair hoger. In Vlaams-Brabant bedraagt hij 20‰. De faciliteitengemeenten zitten allemaal boven de 50‰, Drogenbos haalt zelfs 87‰. En ook het aandeel van de verhuisbewegingen met Brussel ten opzichte van het totale aantal verhuisbewegingen

ligt veel hoger. In Vlaams-Brabant gebeurt 17,5% van de uitwisselingen met Brussel, in de Zes (faciliteitengemeenten n.v.d.r.) is dat tussen de 35 en de 50%, met Drogenbos en Linkebeek als uitschieters naar boven.

Het blijken vooral jongvolwassenen die naar Brussel trekken, en gezinnen met kinderen die eruit weg trekken. Ruim

de helft van de mensen die van Brussel naar Vlaams-Brabant verhuist, is van niet-Belgische herkomst, maar dat is ook het geval bij bijna de helft van de mensen die de omgekeerde beweging maken. Wie naar de Rand verhuist, heeft vaker werk en een hoog inkomen dan de gemiddelde Brusselaar.

## Pendel

121.006 Vlaams-Brabanders, ofwel 3 op de 10 werknemers, verdienen eind 2010 hun dagelijkse brood in Brussel. In de Zes was dat meer dan dubbel zo veel. 72% van de Linkebeekse beroepsbevolking werkte in Brussel.

De pendelstroom van Brussel naar Vlaams-Brabant bedroeg maar een kwart (28.148 werknemers). Maar in de 6 werkten opvallend meer Brusselaars dan in de rest van de provincie (uitgezonderd de luchthavenregio). In Vlaams-Brabant kwam 8% van de werknemers uit Brussel. In de Zes was dat overall meer dan het dubbele, in Drogenbos zelfs 24% en in Kraainem 34%.

Wat betreft onderwijs groeit het aantal Brusselse leerlingen in de Vlaams-Brabantse scholen en krimpt het aantal Vlaams-Brabantse leerlingen in het Brusselse onderwijs, maar de pendel naar het Nederlandstalig onderwijs in Brussel blijft veel (25.000 leerlingen) groter. En dat geldt zeker voor de zes. In Kraainem gaat 21,5 % van zij die basisonderwijs van de Vlaamse gemeenschap volgen, daarvoor naar Brussel. En van de kinderen die Nederlandstalig secundair onderwijs volgen, gaat 64 % naar Brussel. In Wemmel is dat 54 %, In Wezembeek-Oppem 46,4 %.

Maar dat zijn data van de Vlaamse Gemeenschap (inclusief het faciliteitenonderwijs). Over het aantal leerlingen dat naar het onderwijs van de Franse Gemeenschap of naar een Europese of internationale school gaat, ontbreken gedetailleerde gegevens. Wel kunnen we de leerlingenaantallen van de Vlaamse Gemeenschap delen door het totale aantal kinderen, en dan blijkt dat ongeveer 5% van de Vlaams-Brabantse kinderen basisonderwijs zou volgen op een school van de Franse Gemeenschap of op een Europese of internationale school. In Drogenbos loopt dat op tot 40%, in Kraainem en Rode zelfs tot 45%. In het secundair onderwijs is dat voor Vlaams-Brabant 12,5%, maar in de Zes is dat spectaculair meer: 80% in Drogenbos en Wezembeek-Oppem, 83% in Linkebeek, 85% in Kraainem.

Ook wat betreft kinderopvang is de pendel richting Brussel veel groter dan de omgekeerde, blijkt uit een enquête van het Steunpunt Sociale Planning en Kind en Gezin. Slechts 160 Brusselse kinderen zitten in Vlaams-Brabant in de kinderopvang, terwijl 1.187 Vlaams-Brabantse kinderen naar Brusselse kinderdagverblijven en onthaalouders gaan. En dat is nog een onderschatting, want de voorzieningen van ONE, de Franstalige tegenhanger van Kind en Gezin, werden niet bevroegd. Hier zijn de verschillen onder de faciliteitengemeenten groot: in Rode gaat slechts 9% van de kinderen naar een Brusselse kinderopvang, en dat is minder dan het gemiddelde in Halle-Vilvoorde. In de Drogenbos gaat liefst 75% naar een Brusselse kinderopvang.

Karla Goetvinck



**SJOENKE** is een uitgave van de cultuurraad, het gemeenschapscentrum de Moelie en vzw 'de Rand'. Sjoenke komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. De artikels die niet ondertekend zijn, vallen onder de verantwoordelijkheid van de hele redactie.

## REDACTIE

Dirk Craps, Mark De Maeyer, Jef Motté, Jan Otten, Rik Otten, Anne Van Loey

## EINDREDACTIE

Veerle Weeck, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, veerle.weeck@derand.be

## HOOFDREDACTIE

Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be

## FOTO'S

Pascale Leemans, Dirk Craps, verenigingen

## REDACTIEADRES

GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek 02 380 77 51, info@demoelie.be, www.demoelie.be

## VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Anne Van Loey, Schaveystraat 29, 1630 Linkebeek

## VOOR INFO, TICKETS EN RESERVERING

Voor het eigen programma van de Moelie kan je terecht bij Pascale Leemans op ma, di, do en vr van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur en op wo van 9 tot 13 uur. tel. 02 380 77 51, e-mail: info@demoelie.be, website: www.demoelie.be

**Je vindt deze editie en het volledige archief van sjoenke op [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be).**

WANNEER	WAT / WIE	WAAR	INFO
---------	-----------	------	------

## NOVEMBER

di	11	Schaatsen in Liedekerke / Gezinsbond	0473 88 25 96	02 380 77 51
wo	12	19.30 Kantklossen / Atelier Kant-a-fees	GC de Moelie	0486 51 52 85
do	13	20.00 <i>Slechte vrienden</i> / Vernieuwd Gents Volkstoneel	GC de Moelie	02 380 77 51
za	15	Night of the Proms / Gezinsbond	0473 88 25 96	0486 51 52 85
zo	16	09.30 Kookles / KALM	GC de Moelie	02 306 08 45
zo	16	14.00 Regionale kleuterhappening / Sportregio Zuidwest Rand	Sporthal Halle	02 380 39 89
zo	16	14.00 Bowlen / SVL	Euro-Bowlstar (Sint-Pieters-Leeuw)	02 380 85 95
do	20	19.30 Patchwork en quilten / Quiltatelier	GC de Moelie	02 380 67 55
vr	21	20.00 <i>De bloemen, de vogels, de gruwel</i> / Toneelvrienden	GC de Moelie	02 380 12 57
za	22	20.00 <i>De bloemen, de vogels, de gruwel</i> / Toneelvrienden	GC de Moelie	02 380 12 57
zo	23	15.00 <i>De bloemen, de vogels, de gruwel</i> / Toneelvrienden	GC de Moelie	02 380 12 57
wo	26	19.30 Kantklossen / Atelier Kant-a-fees	GC de Moelie	0486 51 52 85
zo	30	14.00 Repair Café	GC de Moelie	02 380 77 51

## DECEMBER

wo	21	19.30 Kantklossen / Atelier Kant-a-fees	GC de Moelie	0486 51 52 85
za	13	20.30 Eindejaarsreceptie / Cultuurraad en GC de Moelie	GC de Moelie	02 380 77 51
zo	14	14.00 Kerstfeest / Ziekenzorg	GC de Moelie	02 380 55 91
za	20	20.30 Kerstconcert / Sint-Ceciliakoor en orkest Camerata	Sint-Sebastiaankerk	

### Impact besparingen bij vzw 'de Rand'

Omwille van besparingen van de nieuwe Vlaamse Regering verschijnt er vanaf 2015 per jaar een gemeenschapskrant minder in elke faciliteitengemeente. De editie van januari wordt afgeschaft. Vanaf 2015 nemen we wel korte anderstalige samenvattingen op, naar het voorbeeld van RandKrant.

In de sjoenke van december nemen we daarom de **activiteiten van december en januari** op. Wie activiteiten voor deze twee maanden wil doorgeven, kan dat doen tot **uiterlijk 24 november**, via [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be).

### LINKEBEEK IN BEELD

