

sjoenke

LINKEBEEK • JAARGANG 58 • NR 395 • OKTOBER 2018
UITGAVE VAN GC DE MOELIE EN VZW 'DE RAND'



PB- PP
BELGIE(N) - BELGIOUE



Dwars door Linkebeek
Mieke, Tibo en Geoffrey

Diner-theater Filiaal
voor het goede doel

Les Jeunes Jardiniers
in de kijker

FR • DE • EN
Traductions
Übersetzungen
Translations



© Tine De Wilde



© Tine De Wilde

Woning Herman Teirlinck voorlopig beschermd

De voormalige woning van de bekende schrijver Herman Teirlinck langs het afgelegen Koekoekspad zal vermoedelijk voor altijd overeind blijven. Vlaams minister-president Geert Bourgeois, ook bevoegd voor Onroerend Erfgoed, heeft beslist om het in het groen verscholen pand voorlopig te beschermen als monument. De mooie woning, die overigens niet met de wagen te bereiken is, is meer dan een eeuw oud.

Teirlinck kocht het terrein in 1903, en maakte zelf de bouwplannen voor zijn woning.

Goede vriend en kunstenaar Henry Van de Velde zorgde voor de glasramen. Teirlinck zou er van 1905 tot 1921 wonen, en was er ook als schrijver actief. Zo schreef hij er tal van stadsnovellen. In zijn villa kwamen ook veel kunstenaars en schrijvers over de vloer. Voor minister-president Bourgeois is het belangrijk dat de woning bewaard blijft. 'De cottage is goed bewaard en is een van de meest spraakmakende schrijverswoningen in Vlaanderen uit het begin van de twintigste eeuw', stelt Bourgeois. 'Het originele concept, de ruimtverdeling en originele interieurafwerking van de schrijver zijn woning geven een duidelijk beeld van de

wooncultuur van de Vlaamse schrijver op het platteland.'

Het huis is tot op vandaag bewoond door Jeannine Declerck. Twee jaar geleden overwoog ze het huis te verkopen, maar ze kreeg geen goede prijs en besloot te blijven. Zelf is ze tevreden met de voorlopige bescherming. 'De beslissing van de minister heeft mij in vervoering gebracht', zegt Jeannine. 'Nochtans kreeg ik van iedereen te horen dat ik die beslissing moest aanvechten. Zo'n bescherming zorgt voor extra kosten bij onderhoud, en dat maakt het misschien ook moeilijker om de woning te verkopen. Daar trek ik me niet zo veel van aan. De persoon die mijn woning later koopt, moet het huis

appreciëren voor wat het is. Toen ik een paar jaar geleden het huis te koop zette, was er alvast veel interesse.'

Zelf werd Jeannine meteen verliefd op het huis. 'Op een dag wandelden we met onze vijf kinderen voorbij de woning, en ik zei tegen mijn man dat dat mijn droomhuis was. Achter mijn rug heeft hij contact opgenomen met de eigenares, die eerst niet wou verkopen. Uiteindelijk ging ze toch akkoord, en in 1973 zijn we overgegaan tot de aankoop. Pas bij het ondertekenen van de akte kwamen we te weten dat het om het voormalige huis van Teirlinck ging. Teirlinck kwam regelmatig op bezoek bij mijn grootvader, die het schrijnwerk van dit huis nog mee heeft gemaakt. Zelf heb ik Teirlinck ook

Telex

INFORMATIE

Holleken & Lismonde

zondag 21 oktober

Klassiek concert

Huize Lismonde

17 uur - Dwerboschstraat 1, Linkebeek

Klassiek concert met Marie Noëlle de Callatay (sopraan), Brigitte de Callatay (alt) en Anait Karpova (piano).

vrijdag 9 november

Exploration du Monde

Lapland, het volk van het rendier door Dany Marique

Hoeve Holleken

16 uur en 20.15 uur - Hollebeekstraat 212,

Linkebeek

prijs: 10 euro, 5 euro (- 12 jaar)

info: Christine Grüter, 02 380 99 67,

info@fermehollekenhoeve.be

gekend, toen hij in Beersel woonde. We hebben vaak samen op de bus gezeten. Ik liep immers school in Ukkel. Teirlinck heeft de grond hier trouwens gekocht van de grootvader van mijn echtgenoot. Toen we hier introkken, hingen er nog twee kunstwerken met daarop Herman Teirlinck als jongen en Teirlincks moeder afgebeeld. Die heb ik bewaard. De ramen, het gebinte en de structuur van de woning hebben we onveranderd gelaten. De glasramen hebben we laten restaureren.'

Jelle Schepers

- Het succes van Ezelsoor in GC de Moelie wordt alsmat groter. Op 7 september kwamen 168 kinderen met 64 volwassenen naar het gemeenschapscentrum om bij het begin van het nieuwe schooljaar hun boeken te kaffen. Twee tekenaars gaven aan elke kaff een persoonlijk tintje.
- Tussen Haldorp en de brug van de Hollebeekstraat worden 6 verouderde elektriciteitscabines vervangen door een nieuwe en performantere cabine die ook van op afstand bediend kan worden. De nieuwe cabine komt aan de gemeenteloods ter hoogte van Haldorp. Hiervoor verkooft de gemeente een klein perceel grond van 14 m² aan Eandis, dat ook voor alle kosten van de werken instaat.
- Het nieuwe kunstgrassterrein voor de hockey- en voetbalclub is deze maand speelklaar. Het drainagesysteem werd hersteld en gekuist. De grasapijten werden op een grindlaag en een elastische laag gelegd. De waterputten, noodzakelijk voor de besproeiing van het kunstgras, komen ter hoogte van de parking.
- Gemeenteschool De Schakel werkt dit schooljaar rond het thema 'Iedere schakel telt'. Er startten 211 kinderen. 10 kindjes zitten in de onthaalklas, 72 in de drie kleuterklassen. De lagere school telt 129 leerlingen, mooi verdeeld over zes klassen. In de Franstalige school zitten 69 kinderen in de kleuterklassen en 113 in de lagere school, in totaal 182.
- De Schakel wil een gezonde en groene school zijn. Vrijdagmorgen 21 september stonden de juffen en meesters op twee plaatsen in de gemeente de leerlingen op te wachten om fietsend of stappend naar school te gaan. Een paar dagen later liepen bijna 400 kinderen van beide gemeentescholen de benen van hun lijf tijdens de tweede editie van de schoolrun. De twee schooldirecteurs, Erik Chabert en Virginie Delaunoy, sloegen de handen in elkaar om er een geweldige dag van te maken.
- Ondanks de perikelen als gevolg van de geldverduistering door een medewerkster leverde het OCMW de voorbije legislatuur goed werk. Er werden 10 woningen op de private markt gehuurd om ze tegen een sociaal tarief te kunnen doorverhuren aan klanten van het OCMW. Deze woningen worden verhuurd naast het al bestaande patrimonium van 14 sociale woningen aan de Bremhof/Kleiveld, 12 sociale appartementen voor ouderen en 10 woningen voor jonge gezinnen in de Hess-de-Lilezlaan.
- Het OCMW beschikt ook over een huis voor de opvang van 7 vluchtelingen in de Hollebeekstraat. Sinds kort is er in de Kerkstraat een tweede opvangwoning ter beschikking voor 2 vluchtelingen.
- Na de opening van het kinderdagverblijf Hollypop op het Holleken wordt alles in het werk gesteld om erkend te worden door Kind en Gezin. Zo kunnen de dagprijzen aangepast worden aan het inkomen van de ouder(s).
- De voorbije jaren slaagde het OCMW erin om jaarlijks minstens vijf personen tewerk te stellen. Werklozen of werkzoekenden krijgen een baan met als doel ze terug in te schakelen in het stelsel van de sociale zekerheid en het arbeidsproces. Deze personen werden onder meer ter beschikking gesteld van allerhande initiatieven zoals Spullenhulp, Oxfam en Dokters van de Wereld.

Geoffrey Holemans et Mieke Vandenbroucke
 ‘On a tout ici et tout est à portée de main’

Mieke Vandenbroucke et Geoffrey Holemans habitent avec leur jeune fils Tibo dans la Stationstraat. Ils se plaisent à Linkebeek. ‘On a tout ici et tout est à portée de main. Un boulanger, un boucher, la poste, des commerces, des cafés ... Sans oublier : de Moelie. Nous y allons régulièrement. C’est notre café habituel, mais nous apprécions aussi d’assister à un concert ou un spectacle.’

S’il y a malgré tout un point négatif à évoquer dans leur vie à Linkebeek, le couple évoque la mobilité. ‘Nous aimons rouler à vélo, mais malheureusement, notre commune n’est pas très conviviale pour les cyclistes. Il n’y a pas de pistes cyclables correctes. Les trottoirs doivent aussi être réaménagés. Nous aimons aussi nous balader. Le club de tennis est notre deuxième jardin. Il y a des arbres et une plaine de jeux: l’idéal pour Tibo.’

In *Dwars door Linkebeek* doorkruisen we de gemeente. Gewapend met pen, papier en een stratenplan bellen we aan bij willekeurige mensen in willekeurige huizen in willekeurige straten. Het vraagt soms wat overredingskracht om mensen te overtuigen hun verhaal te doen, maar deze keer niet. We belanden bij twee trouwe lezers van sjoenke: Mieke Vandenbroucke (43) en Geoffrey Holemans (32). Ze laten ons met plezier binnen. Ze wonen in een oud rijhuis – ‘ergens van voor de Tweede Wereldoorlog’ – in de Stationsstraat, dat ze enkele jaren geleden helemaal hebben laten renoveren.

Mieke woont sinds 2011 in het huis. Geoffrey trok drie jaar later bij haar in. ‘Het is hier niet groot, maar wel praktisch’, zegt Mieke haast verontschuldigend. ‘Ik ben hier komen wonen toen ik nog alleen was. Nu woon ik hier met Geoffrey en Tibo, ons zoontje van drie jaar.’

Vaarwel zee

Mieke noch Geoffrey zijn afkomstig van Linkebeek. ‘Ik ben van Veurne’, zegt Mieke. ‘In 2000 heb ik mijn geboortestreek vaarwel gezegd. Ik ben kleuterleidster, maar ik vond geen werk in die regio. Bovendien trokken al mijn vriendinnen naar het centrum van het land. Ik ben toen naar Leuven verhuisd. Nadien heb



© Tine De Wilde

Geoffrey Holemans en
Mieke Vandenbroucke

‘Je hebt hier alles, en alles is dichtbij’

Achter elke deur schuilt een verhaal. Dat is het motto van de reeks Dwars door Linkebeek. Deze keer belanden we in de Stationsstraat bij Mieke Vandenbroucke en Geoffrey Holemans, en hun zoontje Tibo.

ik ook in Antwerpen en Brussel gewoond, in huizen van De Ark. Daar woonden zowel mensen met als zonder beperking. Een heel fijne tijd, met bewoners uit verschillende landen.'

Het waren collega's van Mieke die haar naar Linkebeek brachten. 'Ik werkte in een school in Ukkel, en enkele collega's woonden in Linkebeek. Ik zocht iets dichtbij het werk. Want zelfs vanuit Brussel was ik met de trein lang onderweg. Mijn collega's vertelden dat het in Linkebeek fijn wonen is. Zo ben ik op dit huis gebotst. Ondertussen werk ik in Vorst. Dat is vlakbij. Ik ga met de fiets naar mijn werk. Lekker gemakkelijk. Ik mis de zee ook niet echt. Ik was er een beetje op uitgekeken denk ik. Als toerist is de zee leuk, maar als je er woont, is dat toch anders. In de zomer is er veel volk, maar in de winter is er niets. Dus nee, ik heb geen spijt van mijn verhuizing.'

Geoffrey van zijn kant ruilde Keerbergen voor Linkebeek, omwille van de liefde. 'Maar niet met tegenzin hoor', lacht hij. 'Ik hou van de groene omgeving. Net als in Keerbergen is het hier mooi om te wonen. Onze tuin is niet zo groot, maar we kunnen genieten van de bomen in de tuinen van de burens.'

Stamcafé de Moelie

Mieke en Geoffrey hebben het naar hun zin in Linkebeek. Geoffrey: 'Je hebt hier alles, en alles is dichtbij. Een bakker, een slager, de post, winkels, cafés ... En niet te vergeten: de Moelie. Daar komen we regelmatig. Het is ons stamcafé, maar we pikken er ook graag een concertje of optreden mee. Daar lezen we dan ook in sjoenke, en in de tijdschriften van de andere gemeenschapscentra. Tibo kennen ze daar ook al. Hij mag er met speelgoed spelen en is door de andere gasten graag gezien. Door kinderen leg je makkelijker contact met andere inwoners. Ook al omdat hij hier om de hoek naar school gaat. Via zijn klasgenootjes hebben we ook nieuwe mensen leren kennen.'

'Al moet ik zeggen dat het van in het begin heel vlot ging om contacten te leggen', vult Mieke aan. 'Zodra ik hier kwam wonen, leerde ik snel alle burens kennen. We hebben een goede band met iedereen in de buurt.'



© Facebook Chiro Sjoen

INFORMATIE

verenigingen

Chirojaar gestart Kom jij ook mee spelen?

Het nieuwe schooljaar is al even gestart, alsook de leuke zondagnamiddagen bij Chiro Sjoen. Met een nieuwe leidingsploeg willen wij er een topjaar van maken dat eindigt met een megatopkamp van 21 tot 31 juli.

De jaarlijkse startdag is reeds achter de rug, maar geen nood. Je kan je kind(je) nog altijd inschrijven bij onze Chiro. Noteer ook zeker de datum van onze jaarlijkse Haantjeskermis in je agenda. Die vindt plaats op zaterdag 16 en zondag 17 februari.

Iedereen is meer dan welkom. Tot snel!

locatie: Hollebeekstraat 262, Linkebeek
meer info: 0475 44 89 98 of Facebook Chiro Sjoen

Mobiliteit

Als het koppel dan toch een minpunt moet opsommen aan hun leven in Linkebeek, is het de mobiliteit. 'Elke ochtend en elke avond staat er een file voor onze deur', weet Geoffrey. 'Er is veel sluipverkeer. Gelukkig kunnen we allebei met de fiets naar het werk. Ik werk op het provinciaal domein van Huizingen als seizoensmedewerker. Van 1 april tot eind september zit ik aan de kassa en rijd ik met het treintje door het park. Een heel fijne baan. In de wintermaanden zoek ik ander werk.'

'We rijden graag met de fiets, maar jammer genoeg is onze gemeente niet zo fietsvriendelijk. Er zijn geen goede fietspaden. Als we willen fietsen, moeten we bijvoorbeeld naar het Pajottenland.

Ook de trottoirs zijn aan vernieuwing toe. Voor de rest valt er niet te klagen. Het Wijnbrondal en het Schaveyspark zijn zo mooi. We gaan ook graag wandelen. De tennisclub noemen we onze tweede tuin. Je hebt er bomen en een speelterrein: ideaal voor Tibo. Ook daar kennen ze hem goed.'

Het gezin voelt zich thuis in Linkebeek, maar zal dat ook zo blijven? 'We willen hier niet snel weg', zegt Mieke. 'Soms dromen we wel van een groter huis met een grotere tuin in een rustige buurt. In het Pajottenland of zo. Maar ja, wie droomt er niet van een groter huis? Voorlopig zitten we hier perfect.'

Wim Troch

zondag 18 november

Bowlingnamiddag

Sportieve Vrouwen Linkebeek (SVL)

14 uur (afspraak aan Gemeenteplein) of 14.30 uur

(BowlFactory, Nijvelsesteenweg 29, Eigenbrakel)

gratis, aangeboden door SVL

inschrijven: Lieve Motté, 02 380 85 95

zondag 18 november

Kookles

KALM

9.30 uur - GC de Moelie

prijs: wisselend naargelang van het aantal

deelnemers en de gerechten

info: yves.vanbelle@telenet.be.

Schrijf minstens een week vooraf in.

zondag 16 december

Kookles

KALM

9.30 uur - GC de Moelie

prijs: wisselend naargelang van het aantal

deelnemers en de gerechten

info: yves.vanbelle@telenet.be.

Schrijf minstens een week vooraf in.

Vrijwilligers gezocht

GBS De Schakel

Ben je jong van hart en zoek je een zinvolle activiteit? Dan ben je welkom als vrijwilliger in onze school. Wij zijn op zoek naar Nederlandstalige lees(o)ma(ma)'s en lees(o)pa(pa)'s die mee willen lezen met de leerlingen van het eerste leerjaar. Daarnaast zoeken we extra begeleiders voor de middagactiviteiten: leesplek, spellenclub, noem maar op.

Interesse? directie@gbsdeschakel.be of 02 380 77 16 (Erik Chabert)



Op de foto: kaasmeester Nathalie Vanhaver

zaterdag 17 november

Sjiek feest

GBS De Schakel

Beste kaasmeester ter wereld stelt kaasmenu samen

De 'typische avond' met eetfestijn en optredens van de leerlingen van GBS De Schakel, werd een paar jaar geleden stopgezet wegens te intensief voor de kinderen. Vandaag pakt het oudercomité van GBS De Schakel uit met een nieuw concept: het sjiek feest. Voorzitter Raf Vanhoren van het oudercomité: 'Het thema van de avond is black and white. De zaal wordt ingekleed en we vragen de bezoekers om zich in zwart-wit te kleden. Iedereen komt binnen over een rode loper en krijgt om 18 uur een glaasje champagne. Daarna nodigen we iedereen uit op de kaas- en wijnavond, waarbij we ook streekbieren serveren. Kaasmeester Nathalie Vanhaver uit Oudenaarde, die goud haalde op het Concours Mondial du Meilleur Fromager in Frankrijk, stelt het kaasmenu samen. Zij mag zich de beste kaasmeester ter wereld noemen. Voor wie geen kaas lust, is er een vleeschotel.'

Er zijn ook activiteiten voor kinderen, zodat de ouders gezellig kunnen tafelen. Maar dat is niet alles. Van Horen: 'Vanaf 21 uur speelt een liveband klassiekers uit de jaren 80, en we organiseren een kinderfuij met speciale deejay. Niet alleen de ouders van onze 211 leerlingen zijn welkom, maar bij uitbreiding alle verenigingen en Linkebekenaren. Zo willen we het verenigingsleven en het sociaal contact in Linkebeek bevorderen. Als iedereen naar een activiteit van mekaar gaat, krijg je meer leven in de gemeente.' Het oudercomité organiseert ook een schoolfeest op 4 mei 2019. De opbrengst van alle activiteiten gaat integraal naar de school, en wordt onder andere gebruikt voor de aanleg van de schoolmoestuin, de aankoop van laptops, het pimpen van de speelplaats, klasactiviteiten ... (JH)

18 uur - GBS De Schakel • info en inschrijven: tel 02 380 77 16 of directie@gbsdeschakel.be

Diner-theater met Filiaal **Absurd, woordeloos theater voor het goede doel**

Wie Filiaal nog eens aan het werk wil zien, moet zaterdag 10 of zondag 11 november in GC de Moelie zijn. Het legendarische theatergezelschap trekt dat weekend na een lange pauze weer alle registers open voor het goede doel tijdens een diner-theater.

Een comeback willen de mannen van Filiaal *'t Was tijd* niet noemen, maar het is intussen wel bijna tien jaar geleden dat de broers Carlo, Rik en Jan Otten, Johan Schepers en Michel Vanden Berghe voor het laatst samen op de planken stonden. 'Begin jaren 80, toen we allemaal nog mooi en jong waren, zijn we gestart met absurd, woordeloos theater', lacht Carlo Otten. 'In de loop der jaren hebben we een zestal producties gemaakt waarmee we in Linkebeek, maar ook ver daarbuiten, hebben opgetreden. In de jaren 90 is daar ook straattheater bij gekomen. Onze inspiratiebron was Radeis, het fantastische gezelschap van Josse De Pauw, Pat Van Hemelrijck en Dirk Pauwels.'

'Veel mensen trekken de laatste jaren regelmatig aan onze mouw met de vraag om nog eens iets te doen met Filiaal, en nu hebben we eindelijk toegegeven', zegt Rik Otten. De mannen van Filiaal zijn intussen prille tot wat rijpere zestigers. Dat heeft zijn weerslag op het productieproces. 'De repetities lopen wat moeizamer dan vroeger. Dat heeft misschien wel met onze al wat gevorderde leeftijd te maken', geeft Michel Vanden Berghe toe. 'Er is inspiratie genoeg, maar omdat we willen dat het ook echt goed is, sneuvelen er veel ideeën.' 'We mogen van geluk spreken dat we een traditie hebben van woordeloos theater en dat we geen teksten uit het hoofd moeten leren. Anders hadden we misschien écht een probleem', lacht Johan Schepers.

Over wat *'t Was tijd* precies wordt, houden de mannen de lippen nog stijf op elkaar. 'We willen nog niet veel verklappen. Het wordt zoals altijd absurd theater, maar dit keer anders gebracht', legt Jan Otten uit. 'We gaan de toer op van het bekende café-, of in ons geval diner-theater in Frankrijk. Het wordt dus een eetkermis met voorgerecht, hoofdgerecht en dessert. We beginnen stipt en je



© Time De Wilde

moet vooraf reserveren en bestellen wat je wilt eten. Alles wordt van a tot z geregisseerd en geanimeerd door ons absurde gezelschap. Op zich hebben we zelf geen enkele ervaring met eetkermissen. Dat wordt dus spannend. Maar we krijgen gelukkig de onbetaalbare hulp van het team van de Moelie, de Klub van Actieve Linkebeekse Mannen kookt, en 30 vrijwilligers zorgen voor de omkadering en bediening. De opbrengst gaat volledig naar 11.11.11 en Samana Linkebeek, het vroegere Ziekenzorg.'

Tina Deneyer

zaterdag 10 november en zondag 11 november
Diner-theater 't Was tijd
ten voordele van 11.11.11. en Samana Linkebeek
Filiaal

18.30 uur (zaterdag) en 13 uur (zondag) – GC de Moelie
prijs: 30 euro (drank niet inbegrepen)
tickets enkel verkrijgbaar via mail: jan.otten@proximus.be

Les Jeunes Jardiniers, tuinbedrijf met mensen met een beperking

‘Winst maken is niet ons doel’

Bijna dagelijks stuurt tuinbedrijf Les Jeunes Jardiniers werknemers richting Linkebeek voor het onderhoud van openbaar groen. De arbeiders, mensen met een beperking, leveren prima werk. ‘We denken dat de gemeente tevreden is over ons.’

Les Jeunes Jardiniers, gelegen langs de Steenweg op Alseberg in Ukkel – op een steenworp van de grens met Linkebeek – is geen tuinbedrijf zoals alle andere. Het stelt immers hoofdzakelijk mensen met een beperking tewerk. Van op de straatkant lijkt de beschutte werkplaats klein in omvang. Je zou er zo voorbij rijden zonder ze op te merken. Maar vergis je niet, want op 43 jaar tijd is Les Jeunes Jardiniers uitgegroeid tot een tuinbedrijf met net geen 150 werknemers. ‘Les Jeunes Jardiniers werd halfweg de jaren 70 opgericht. Vroeger was hier een opvanghuis voor jongeren met een handicap. Alleen bleek dat die jongeren niet aan een job geraakten zodra ze meerderjarig waren. Via Les Jeunes Jardiniers vonden de jongeren dan toch werk én een zinvolle dagbesteding’, weet kersverse directeur Thibaut Henry.

‘Doorheen de jaren is het bedrijf enorm gegroeid. Intussen hebben we iets meer dan honderd mensen met een handicap van alle leeftijden, een dertigtal ploegbazen en ongeveer tien administratieve krachten in dienst. Zowel ‘s morgens als ‘s avonds is het hier druk. Tussen 7.30 en 8.30 uur vertrekken zowat 25 bestelwagens, al dan niet met een aanhangwagen, naar hun bestemming. Elke ploegbaas neemt drie tot vier arbeiders mee. Het gaat vooral om mensen met een mentale beperking. Voor mensen met een fysieke handicap is het werk wat zwaar. Al hebben we hier wel iemand die doof is en die perfect mee kan draaien.’

Klanten vinden ons

Van het begin van de lente tot het einde van de herfst is er aan werk geen gebrek. Sébastien Zinjé, hoofd Planning, heeft het over een 150-tal jaarlijkse contracten, aangevuld met zowat 800 individuele opdrachten. Het gaat vooral om groenonderhoud. ‘Onze mensen krijgen vooral opdrachten voor bijvoorbeeld het snoeien van hagen, het kappen van bomen en het hakselen van hout. Voor ons tuinonderhoud zijn we goed bekend. We krijgen veel aanvragen van overheden, bedrijven,

zorginstellingen en particulieren. Zelf klanten zoeken moeten we niet doen, zij vinden ons’, legt de directeur uit. ‘Het is echter niet door iedereen geweten dat we onder meer ook in staat zijn om stoepen aan te leggen, afsluitingen te plaatsen of muurtjes te bouwen. De bedoeling is om meer zulke opdrachten binnen te krijgen om uit te voeren tijdens de winterperiode, als het groenonderhoud stil ligt. Nu is er van januari tot maart te veel technische werkloosheid. Voor sommige werknemers is die rustperiode echter welkom. We mogen niet vergeten dat het om mensen met een beperking gaat. Toch zijn er ook velen die willen blijven werken. Het is belangrijk dat we hen die mogelijkheid kunnen geven.’

20 jaar actief in Linkebeek

Het werkingsgebied van Les Jeunes Jardiniers bestaat uit Ukkel en de buurgemeenten, ook Linkebeek. In het contract met de gemeente Linkebeek staan zeventig locaties waar ze het groenonderhoud moeten verzorgen. ‘Al zeker twintig jaar werken we samen met het gemeentebestuur van Linkebeek. De gemeente heeft zelf groenarbeiders in dienst, maar ze doen ook een beroep op ons. Linkebeek is immers een zeer groene gemeente. We hebben drie vaste ploegen die zich bezighouden met Linkebeek. Zij kennen de gemeente als hun broekzak’, zegt Tanguy Fourez, hoofd Productie. ‘Dat de gemeente onze mensen blijft inschakelen, toont aan dat ze tevreden is over ons. Natuurlijk kan het dat we hier en daar een stuk haag vergeten te snoeien, maar met een telefoontje of e-mail is dat zo opgelost. Soms krijgen we ook de vraag om extra aandacht te besteden aan bepaalde locaties, zoals de begraafplaats in de periode rond Allerheiligen en het plantsoen aan het herdenkingsmonument van de gesneuvelden voor Wapenstilstand. Onlangs was er een evenement aan de terreinen van Linkebeeksport, en ook daar hebben we voorafgaand het nodige onderhoud uitgevoerd.’





© Time De Wilde

Voor het groenonderhoud in opdracht van de gemeente Linkebeek krijgt het bedrijf jaarlijks ongeveer 60.000 euro. 'Onze prijzen zijn niet lager, maar ook niet hoger dan die van andere tuinbedrijven. In de sector van tuinonderhoud is er immers veel concurrentie. Sommige mensen en instanties schakelen ons wel in omwille van ons sociale

karakter, maar de meeste doen een beroep op ons omdat we een correcte prijs vragen en snel werken, doordat onze ploegen vaak uit vier mensen bestaan', verduidelijkt de directeur. 'Het klopt dat we subsidies krijgen, maar je mag niet vergeten dat de productiviteit van onze mensen iets lager ligt. En we voeren geen werkzaamheden in het

FR

Les Jeunes Jardiniers, entreprise de jardinage employant des personnes atteintes d'un handicap

'Notre objectif n'est pas de faire du bénéfice'

Les Jeunes Jardiniers est une entreprise de jardinage qui emploie principalement des personnes atteintes d'un handicap. Existant depuis 43 ans, l'entreprise compte près de 150 travailleurs. 'Nous sommes connus pour notre travail d'entretien des jardins. Nous n'avons pas besoin de chercher des clients, ils nous trouvent', explique le tout nouveau directeur Thibaut Henry. 'Cependant, tout le monde ne sait pas que nous sommes notamment en mesure d'aménager des trottoirs, de placer des clôtures ou de construire des murets.'

'Notre but n'est pas de faire du bénéfice. Notre principal objectif consiste à faire travailler des personnes atteintes d'un handicap et à leur proposer un travail adapté.' Pour entretenir les espaces verts dans la commune de Linkebeek, l'entreprise touche chaque année un montant de près de 60.000 euros. 'Nos prix ne sont pas plus bas, mais pas plus élevés non plus que d'autres entreprises de jardinage. En effet, la concurrence est très forte dans le secteur de l'entretien des jardins. Certaines personnes et instances font appel à nos services en raison de notre but social, mais la plupart nous contactent parce que nous demandons un prix correct et que nous travaillons vite, ce qui explique que nos équipes se composent souvent de quatre personnes.'

zwart uit. Wij zijn niet bezig met winst maken. Ons hoofddoel is om mensen met een beperking aan de slag te krijgen en hen aangepast werk te bieden. Werknemers bij privébedrijven werken tijdens de zomer van 's morgens vroeg tot 's avonds laat. Dat doen wij bewust niet, omdat dat onmogelijk is voor onze arbeiders. We hebben zelfs mensen die niet in staat zijn om groenonderhoud op verplaatsing te doen, omwille van hun handicap of hun leeftijd. Zij kunnen onder meer in onze moestuin terecht voor lichter werk, of we schakelen ze in om insectenhôtels te bouwen.'

Jelle Schepers



© Time De Wilde

Johnny Voners zingt Aznavour in het Nederlands

'In elk liedje zit een filmscenario'

De liefde van Johnny Voners voor de liedjes van Aznavour trotseren de tijd. De vonk sloeg over toen hij 16 jaar was. Vandaag, 56 jaar later, is de passie er nog steeds. Op welke manier precies kan je horen tijdens zijn voorstelling op 15 november in de Moelie. Het concert is meteen ook de perfecte hommage aan de zanger en artiest, die begin oktober overleed.

Na een pauze van enkele jaren sta je opnieuw op het podium met liedjes van Aznavour, maar deze keer breng je ze in het Nederlands. Vanwaar die keuze?

Johnny Voners: 'De tijd was aangebroken om een eigen touch aan de nummers van Aznavour te geven. Tot nu toe zong ik zijn liedjes vooral zoals hij ze zelf zong. Maar een paar jaar geleden zei Aznavour

aan een reporter dat hij niet zo graag heeft dat anderen zijn songs op dezelfde manier brengen als hij. Hij vindt het veel interessanter om authentieke versies te horen. Zo kan hij via zijn liedjes de eigenheid van andere artiesten ontdekken. Dat bracht me aan het denken. Het resultaat zijn de Nederlandse adaptaties die ik sinds kort zing.'

Het lijkt me niet evident om de nummers van Aznavour te vertalen.

Voners: 'Dat klopt. In het begin was ik er ook niet van overtuigd dat het zou werken. Maar dankzij de feeling voor taal van Betty Mellaerts, Els Hoebrechts, Sabien Tiels ... – die samen met mij de Franse chansons vertaalden – zijn we tot een mooi resultaat gekomen. Ik kreeg zelfs al te horen dat de Nederlandse teksten een meerwaarde zijn.'

Zijn er nummers waarmee je een speciale band hebt?

Voners: 'Het zijn er te veel om op te noemen. Aznavour heeft meer dan 1.300 liedjes geschreven. Maar als ik er enkele moet selecteren, kies ik voor *Emmenez-moi, Il faut savoir, La mama, Non, je n'ai rien oublié, La Marguerite, A ma fille* en *Les deux guitares* ...'

Wat trekt je zo aan in zijn nummers?

Voners: 'Aznavour slaagt erin om in een song van 3 minuten een heel verhaal te vertellen. Je zou als het ware een filmscenario van een song kunnen maken. Er zit zo veel dramatiek in. En dat spreekt me als acteur ook aan. Aznavour is niet alleen zanger, hij is ook een zingende acteur. Hij beleeft wat hij zingt. Wat hij brengt, voelt doorleefd.'

Wat is het verhaal achter *Non, je n'ai rien oublié*?

Voners: 'Het lied gaat over twee mensen die elkaar na vele jaren opnieuw tegenkomen. Hun romance hield op een bepaald moment op. Hun wegen gingen uit elkaar. Maar als het lot hen terug bij elkaar brengt, blijken hun gevoelens er nog altijd te zijn. Aznavour zingt het ook: *Le hasard est curieux. Il provoque les choses*.'

'In *La Marguerite* vertelt hij over een meisje dat veel succes bij de jongens had. Haar schoonheid dreef hen op hol. Ze zouden gevochten hebben om haar boekentas te kunnen dragen. Vandaag is Marguerite een oude dame naar wie jonge kerels met steentjes gooien. Op een dag wordt ze overvallen door een bende en ligt ze op straat. Hij zingt over hoe ze daar helemaal alleen, als een verwelkte bloem, ligt. Een nummer vol dramatiek over eenzaam ouder worden. Maar ook met een positieve noot. Want in het nummer is er ook iemand die haar na al die jaren gaat bezoeken en haar blijft waarderen.'

donderdag 15 november
Johny Voners
 Et alors ... en dan ... Voners

MUZIEK

20 uur – GC de Moelie
 prijs: 16 euro 🎧🎧🎧🎧

Hoe voelt het voor jou om na een paar jaar radiostilte opnieuw als zanger op het podium te staan?

Voners: 'Ik doe niets liever dan samen met mijn trio optreden. Ik voel me herleven.'

Voel je je vandaag in de eerste plaats zanger of acteur?

Voners: 'Ik voel me beide, want ik kan niet zonder zingen en acteren. Ik heb ze allebei nodig om me goed te voelen.'

Je bracht onlangs een kookboek uit waarin je dagschotels voorstelt, een verwijzing naar FC De Kampioenen. Hoe zijn de reacties?

Voners: 'De reacties uit mijn vriendenkring zijn positief, maar ik kijk er naar uit om de reacties van het publiek te horen tijdens de boekenbeurs. Het boek samenstellen was in elk geval een fijne ervaring. Samen met mijn echtgenote trok ik door Vlaanderen, op zoek naar de lekkerste dagschotels.'

Kook je ook zelf?

Voners: 'Ja, regelmatig zelfs. En ik doe dat niet slecht. Al ben ik altijd een tikkeltje gespannen tijdens het koken. Het vraagt een hoge concentratie van mij. Soms verbrand ik me. Dan jodel ik. Maar zingen achter de kookpotten doe ik niet.'

Je wordt binnenkort 75. Denk je soms aan stoppen?

Voners: 'Zolang het kan, blijf ik zingen en acteren. De komende maanden beloven alvast druk te worden. Ik speel onder meer in *Assisen II* (van Frank Van Laecke) en in de musical *La cage aux folles* (in een regie van Stany Crets). Er staat ook een vierde *Kampioenenfilm* op de agenda. En natuurlijk treed ik graag nog vaak op met *Et alors ... en dan ... Voners*. Het is een luxe dat ik kan doen wat ik graag doe. En dat wil ik de komende jaren graag verder doen.'

Nathalie Dirix

Daniëlle Willems

Het is in november de derde keer dat Daniëlle Willems in GC de Moelie tentoonstelt. Elke expo van haar toont een evolutie in haar kunstenaarschap.



Daniëlle Willems is geboren en getogen in Linkebeek. 67 jaar woonde ze hier, tot ze vorig jaar besloot om haar zoon te volgen, die in de buurt van Geraardsbergen een huis bouwde. Vandaag woont ze te midden van het groen in Nieuwenhoven, naast haar zoon en kleinkinderen. Een plek waar ze graag vertoeft en tot rust komt. 'Ik vind het fijn om via deze expo naar Linkebeek terug te keren. Niet het minst omdat ik hier 30 jaar als kleuterleidster heb gewerkt en daardoor veel mensen ken. Deze tentoonstelling voelt voor mij als thuiskomen.'

Verf laten vloeien

De nieuwe schilderijen die Daniëlle tentoonstelt zijn een combinatie van abstracte werken en portretten. 'Mijn abstracte schilderijen ontstaan door acrylverf op een bepaalde manier klaar te maken en vervolgens te laten vloeien op het doek. Je hoeft er niet te veel achter te zoeken, want ze gaan niet echt over een bepaald onderwerp. Voor mezelf is het resultaat elke keer een verrassing. Dat maakt abstract schilderen net zo interessant.'

Een eigen touch

Daniëlle heeft de voorbije jaren een nieuwe schildertechniek geleerd: airbrush, waarbij je met een pistool verf op doek zet. 'Ik ben twee jaar in de leer geweest in Brugge om deze techniek onder de knie te krijgen. Het is mijn nieuwe passie. Mijn eerste portretten waren die van mijn kleinkinderen, maar de laatste tijd waag ik me steeds vaker aan portretten van mensen die niet tot mijn familie behoren. Belangrijk voor mij is om niet alleen iemand zo waarheidsgetrouw mogelijk weer te geven, maar ook om er iets van mezelf aan toe te voegen. Zo is er een schilderij waar de haren van de persoon vlammen zijn. Het geeft het schilderij een bepaalde gloed. Wat ik daarmee wil uitdrukken? De invulling laat ik aan de kijker over.'

Nathalie Dirix

Openingsuren expo: 13.30 tot 22 uur (maandag), 9 tot 22 uur (dinsdag, donderdag, vrijdag), 9 tot 12.30 uur (woensdag), 16.30 tot 22 uur (zaterdag) en 9 tot 22 uur (zondag) - GC de Moelie

zondag 21 oktober
De Circus Boerderij
 CircoDroom

FAMILIE

vanaf 9 uur (ontbijt) en 11 uur
 (voorstelling) – GC de Moelie
 prijs: 7 euro (exclusief ontbijt)

dinsdag 23 oktober
MoelieMatinee (55+)
 Meezingsessies

SENIOREN

14 uur – GC de Moelie
 Onder leiding van Lennaert
 Maes en een pianist zingen
 we samen bekende liedjes.
 gratis

vrijdag 26 oktober
Gamebeek (14+)

JEUGD

vanaf 19 uur - GC de Moelie
 Komen gamen op de nieuwste
 spelconsoles en op grote
 schermen.
 gratis

zondag 28 oktober
Repair Café
 en gratifera

PROJECT

14 uur – GC de Moelie
 Defecte spullen kan je gratis
 laten herstellen in Repair Café
 Linkebeek (elektro, fiets, klein
 timmerwerk en speelgoed,
 naaiwerk, messen slijpen,
 juwelen, informatica en gratis
 eerste notarieel advies)
 info: www.repaircafelinkebeek.be
 ☎️📍📅

dinsdag 30 oktober
Ontdek Facebook
 Archeduc
 i.s.m. GC de Moelie

VORMING

13 uur – GC de Moelie
 prijs: 13 euro ☎️📍📅

1 t.e.m. 30 november
Daniëlle Willems
 De Muur

EXPO

13.30 tot 22 uur (maandag),
 9 tot 22 uur (dinsdag, donder-
 dag, vrijdag), 9 tot 12.30 uur
 (woensdag), 16.30 tot 22 uur
 (zaterdag) en 9 tot 22 uur
 (zondag) - GC de Moelie
 Lees meer p. 11.



zondag 21 oktober
De Circus Boerderij
 CircoDroom

FAMILIE

CircoDroom wordt werkelijkheid

De Circus Boerderij is een initiatief van Joke Vanderlinden en Eva Demaret. Hij is al van kinds af actief in circus- en straattheateracts. Zij is danseres, grime- en make-upkunstenaar en volgde ook een opleiding dynamische bioland- en tuinbouw. Toen Joke en Eva elkaar tegenkwamen, besloten ze hun talenten te bundelen en sindsdien presenteren ze onder de noemer De Circus Boerderij allerlei projecten met circus als gemeenschappelijke noemer, van workshops tot vakantiecampen.

Tot die grote projecten behoort ook de familievoorstelling *CircoDroom*, voor kinderen van twee tot acht jaar en hun ouders en grootouders. *CircoDroom* is een circusvoorstelling, maar niet zomaar één. ‘Ik zie het als een interactieve meespeelcircusvoorstelling’, legt Joke uit. ‘We nodigen kinderen, ouders, families en scholen uit om naar een circusvoorstelling te komen kijken. Maar als die moet beginnen, komen we al snel tot de problematische vaststelling dat alle circusartiesten verdwenen zijn. Enkel ikzelf, die Charlo speel – de ‘garçon de piste’ die alles moest klaarzetten voor de acts – en Eva, die als costumière backstage de kostuums klaarlegt en de grime doet, zijn nog overgebleven. Ik probeer het zo aan boord te leggen dat de kinderen zelf voorstellen of zij misschien kunnen helpen door mee te doen. Dat vind ik natuurlijk een goed idee, en in het uur dat volgt nodig ik om de beurt een kind uit het publiek uit op het podium. Ik neem hen mee naar de schminkstudio, waar ze van Eva een kostuum krijgen, daarna komen ze naar mij, waar ze zonder te repeteren een livecircusact brengen die ik mee begeleid.’

De kinderen doen mee vanaf de aankondiging door de circusdirecteur, over een hele reeks acts van de jongleur, de koorddanseres, de sterke man of de sterke vrouw, de clown, de tijger, naar het circusorkest en de acrobaat, tot de grote finale allemaal samen. En zo doet *CircoDroom* dromen in vervulling gaan bij kinderen die niet eens wisten dat ze die circusedroom koesterden. (MB)
 vanaf 9 uur (ontbijt) en 11 uur (voorstelling) – GC de Moelie
 tickets: 7 euro (exclusief ontbijt)

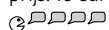
donderdag 15 november
Johny Voners
Et alors... En dan ...
Voners

MUZIEK

20 uur – GC de Moelie

Lees meer p. 10-11.

prijs: 16 euro



woensdag 21 november
Guinelli (4 tot 10 jaar)
Goochelshow

FAMILIE

14 uur – GC de Muse (op locatie:
GBS de Wonderwijzer, Steenweg
op Drogenbos 252, Drogenbos)

Kindergoochelshow waarin
magie, spanning, kleur en humor
centraal staan.

prijs: 7 euro

dinsdag 27 november
MoelieMatinee (55+)
Kaart- en spelnamiddag
& workshop
bloemschikken

14 uur – GC de Moelie

gratis

dinsdag 23 oktober
MoelieMatinee (55+)
Meezingsessie *Gelukkig zijn*

SENIOREN

Onderzoekers van de universiteit van Frankfurt hebben wetenschappelijk bewezen dat zingen gezond is en stress kan verlagen. Maar ook als je blaakt van gezondheid en geen spatje stress aan je lijf hebt, kan je komen meezingen tijdens de meezingsessie *Gelukkig zijn*. Gewoon, omdat het leuk is om in groep te zingen. Bovendien word je tijdens de sessie professioneel bijgestaan door twee mannen met kennis van zaken. Pianist en muzikant Hans Primusz is specialist in werken met pop-upkoren met ‘amateurzangers’ die hij klaarstoomt voor een eenmalig optreden. ‘Bij gelegenheidskoren en meezingsessies ontstaat er altijd een warme sfeer tussen de deelnemers. Het is echt heel leuk om te doen’, vertelt hij.

Daarnaast zal ook Lennaert Maes meezingen. Hij stond als frontman van Lenny & de Wespen al op het podium van Dranouter en de Gentse Feesten. Op het programma tijdens de meezingsessie staan Nederlandstalige klassiekers die vrijwel iedereen kent: nummers van Ann Christy, Gorki en De Mens bijvoorbeeld. Zangtalent is niet nodig. Iedereen mag komen meezingen. De nadruk ligt op plezier. (MC)

14 uur - GC de Moelie • gratis

vrijdag 30 november
Gamebeek (14+)

JEUGD

vanaf 19 uur - GC de Moelie

Kom gamen op de nieuwste
spelconsoles en op grote
schermen.

gratis

elke dinsdag, donderdag en vrijdag
Middaglunch
Eetcafé de Moelie

Korte middagpauze? Gehaast? Lunchvergadering?
Gewoon gezellig lunchen? Je kan ‘s middags in Eetcafé
de Moelie terecht voor een lekkere lunch.

12 tot 14 uur - Eetcafé prijs: 10 euro (verse dagsoep en
hoofdgerecht inbegrepen) • info en reserveren:

Nancy Everaerts, 0496 30 68 96, 02 351 86 20,
eetcafee.demoelie@gmail.com

vrijdag 26 oktober
Halloween in Drogenbos

FAMILIE

Het halloweenfeest in Drogenbos is al enkele jaren een traditie in de gemeente. Het feest bracht telkens meer dan 300 mensen op de been. Het feest is een samenwerking tussen de gemeente Drogenbos en GC de Muse. De gemeente kleedt de gemeenteloods en het terrein achter de Sint-Niklaaskerk spookachtig aan met spinnenwebben, pompoenen en andere schrikwekkende decoratie. Bezoekers kunnen ook rekenen op een gratis drankje en een hotdog. De Muse zorgt voor de animatie tijdens het feest, met de 25 minuten durende vuurshow Brique. Tijdens deze interactieve show worden pyrotechnische acts (vuur eten, vuurspuwen, vuurdiabolo en vuurstaf) afgewisseld met acrobatie, dans en theater. Wie durft te komen, is meer dan welkom. (MC)

18 uur - gemeenteloods en terrein achter de kerk
(Grote Baan 222)

TICKETS EN INFO

GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek
info@demoelie.be • Tel. 02 380 77 51 • www.demoelie.be
OPENINGSUREN: ma van 13.30 tot 17 uur, di, do en vr van
9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur en op wo van 9 tot 13 uur.

TICKETS EN INFO

GC de Boesdaalhoeve, Toekomstlaan 32 B,
1640 Sint-Genesius- Rode • info@deboesdaalhoeve.be
Tel. 02 381 14 51 • www.deboesdaalhoeve.be
OPENINGSUREN: ma van 13.30 tot 20 uur (tijdens school-
vakanties tot 17 uur), di en vrij van 9 tot 12.30 uur en van
13.30 tot 17 uur, wo en do van 13.30 tot 17 uur.

TICKETS EN INFO

GC de Muse, Kuikenstraat 4, 1620 Drogenbos
info@demuse.be • Tel. 02 333 05 70 • www.demuse.be
OPENINGSUREN: ma, di, do van 9 tot 12.30 uur.

EETCAFE DE MOELIE

OPENINGSUREN: ma van 16.30 tot 23 uur, di van 11 tot 23 uur,
wo gesloten, do van 11 tot 23 uur, vr van 11 tot 1 uur,
za van 16.30 tot 1 uur, zo van 9 tot 22 uur.

Meer info over : www.dmoelie.be/nl/taalicoon

Vlabinvest op zoek naar zorginitiatieven in faciliteitengemeenten

Betaalbare zorgwoningen

Geen enkele van de zes faciliteitengemeenten in de Vlaamse Rand diende dit voorjaar een voorstel in bij Vlabinvest om zorgprojecten op het getouw te zetten in de gemeente. 'Dat is opvallend, maar hoeft niet te verbazen', aldus Hubert Lyben van Vlabinvest.

Met Valbinvest wil de provincie het voor inwoners van de Rand betaalbaar houden om in hun eigen regio te blijven wonen. Sinds kort investeert de Vlaamse overheid ook in zorginitiatieven in Vlaams-Brabant. 'Onze zorgopdracht is nieuw, we kregen ze vorig jaar van de Vlaamse Regering', verduidelijkt Hubert Lyben. Vlabinvest wil zo zorginitiatieven in de provincie ondersteunen. Concreet gaat het over initiatieven in verband met kinderopvang, ouderenzorg, gehandicaptenzorg of jongerenwelzijn.

Onder de radar

Net in het feit dat deze opdracht nieuw is, zit volgens Lyben de verklaring waarom er nog geen initiatieven uit de faciliteitengemeenten werden ingediend. 'We zijn nog onvoldoende bekend en we hebben met onze oproep waarschijnlijk een aantal kleinschalige zorginitiatieven nog niet bereikt. Veel initiatieven bleven tot nog toe onder de radar. Het is ook niet zo makkelijk om zorginitiatieven die nog aan het kiemen zijn op het spoor te komen. Ten tweede zijn er in de faciliteitengemeenten simpelweg niet zo veel instellingen die bezig zijn met zorg, zeker niet met gehandicaptenzorg. Er zijn uiteraard wel instellingen bezig met ouderenzorg en kinderopvang, al verloopt dat vaak via het OCMW. We moeten dus kijken op welke wijze we initiatiefnemers kunnen ondersteunen en initiatieven kunnen stimuleren om het aanbod in de zes faciliteitengemeenten te vergroten.'

In het najaar zal Vlabinvest een tandje bij steken om zijn nieuwe zorgopdracht

meer ruchtbaarheid te geven. 'We gaan na de verkiezingen, zodra de nieuwe colleges geïnstalleerd zijn, zo veel mogelijk informatie verstrekken over onze werking en over wat we juist doen. Als de gemeenteraad dat wil, kunnen we in elke gemeente een toelichting geven over onze werking, zowel wat wonen als wat zorg betreft. Tijdens de maand oktober komt er sowieso een nieuwe oproep om initiatieven in te dienen. We zorgen voortaan ieder jaar voor twee oproepen: een in juni en een in oktober. Het is dus nooit te laat om je zorginitiatieven te laten subsidiëren, maar we proberen ze wel een beetje te groeperen.'

De projectoproep die in juni gehouden werd leverde in totaal 26 ontvankelijke en volledige dossiers op, verspreid over de hele provincie. Bijna de helft daarvan werd ingediend door gemeenten uit het arrondissement Halle-Vilvoorde. 'Er zijn ook nog projecten waar we weet van hebben, maar die nog onvoldoende uitgewerkt waren om nu al in aanmerking te komen voor financiering. Misschien komen die in een volgende ronde aan bod.'

Wonen in eigen regio

Uiteraard wordt er via Vlabinvest wel degelijk geïnvesteerd in de faciliteitengemeenten. Maar voorlopig gaat het dus enkel over initiatieven die het wonen in eigen streek betaalbaar willen houden. In Sint-Genesius-Rode staan op dit moment twee projecten op stapel. In plaats van de oude pastorij plant Vlabinvest drie huurappartementen. Daarnaast komen er ook vier sociale

huurappartementen op dezelfde site. 'Het voorontwerp ligt op dit moment ter advies voor bij de Vlaamse Maatschappij voor Sociaal Wonen', verduidelijkt Lyben. 'We hebben ook een groter project in de gemeente, Nova Rode, waar we een deel van de gronden gaan aankopen om er zeven Vlabinvesthuurappartementen te zetten naast 42 sociale huurappartementen.' In Linkebeek is er een project in de Molenstraat dat al een tijdje aansleept. 'Maar we denken dat de werken, die moeten leiden tot een complex met 19 appartementen, van start kunnen gaan in de loop van volgend jaar. De helft van die appartementen zijn Vlabinvestappartementen, de andere helft sociale huurappartementen.' Vervolgens heeft Vlabinvest ook bouwplannen in Kraainem. 'Wanneer de werken aan het Kruisveld van start kunnen gaan, is nog niet duidelijk. Volgend jaar wordt er een architectuurwedstrijd georganiseerd.' De eerste spade steekt dus nog niet in de grond, maar het proces wordt wel opgestart. In Wezembeek-Oppeem zijn er tot slot plannen voor Vlabinvestappartementen in de Bergenblokstraat. 'Dat dossier ligt op dit moment stil. Initieel waren daar ook sociale woningen gepland samen met onze appartementen. Maar de gemeente heeft op dit moment haar bindend sociaal objectief voor sociale woningen al gerealiseerd, waardoor we moeten herbekijken hoe we dat dossier kunnen aanpakken. Vermoedelijk zullen





© Filip Claessens

EN

Vlabinvest on the lookout for care initiatives
Affordable care initiatives

Not one of the six municipalities with language facilities in the Vlaamse Rand presented a project proposal to Vlabinvest this spring with a view to launching care projects in their areas. 'Noteworthy but only to be expected,' says Hubert Lyben of Vlabinvest. De Vlaamse overheid has recently been using Vlabinvest as a channel for care scheme investments in Vlaams-Brabant. 'It was only last year that de Vlaamse overheid decided to assign this care mission to us', Lyben explains. Vlabinvest is eager to lend support to care initiatives in the province. More specifically, the care schemes are focused on children, the elderly, the disabled and youth welfare. Another call for initiatives will be launched in October. Vlabinvest is keen to step up its efforts to spread the word about its new care mission. 'We are not yet sufficiently known and we have probably not yet managed to reach out to various small-scale care schemes. Many of them have failed to attract much attention.' Initiatives to keep housing affordable for residents in the Rand are already underway in the municipalities providing language facilities.

we de ontwikkeling in meerdere kleine stappen moeten doen. Er zal dus zeker iets komen aan het Bergenblok, maar een timing durf ik er nog niet op te plakken.' In de andere faciliteitengemeenten Drogenbos en Wemmel lopen op dit moment geen initiatieven.

'Het is natuurlijk ook niet makkelijk in de Rand: de uitdaging is om gronden te vinden waarop iets gerealiseerd kan worden', besluit Lyben.

Ondanks die moeilijkheden in de zes faciliteitengemeenten heeft Vlabinvest

op dit moment iets meer dan 150 Vlabinvestappartementen, of appartementen en woningen waarvoor de Vlabinvestvoorrangsregels gelden.

Maarten Croes

SJOENKE is een uitgave van gemeenschapscentrum de Moelie en vzw 'de Rand'. Sjoenke komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. REDACTIERAAD Dirk Craps, Mark De Maeyer, Jozef Motté, Jan Otten, Rik Otten, Anne Van Loey VORMGEVING heartwork.be FOTOGRAFIE Tine De Wilde DRUK IPM printing nv EINDREDACTIE Veerle Weeck, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel,

veerle.weeck@derand.be HOOFDREDACTIE Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be REDACTIEADRES GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek, tel. 02 380 77 51, info@demoelie.be, www.demoelie.be VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Eddy Frans, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel FSC-NUMMER:

Ik woon in Linkebeek sinds

1996

Beroep

Politiecommissaris

Actief in of lid

van de Schaveystampers

Ik ben

vrij sociaal, competitief, trouw, gemotiveerd

In mijn vrije tijd hou ik van

reizen, fietsen, lekker niets doen, tafelen met familie en vrienden ...

Bijna niemand weet dat ik

een krop in de keel krijg bij sportieve hoogtepunten

Favoriete plekje

Onze tuin in Linkebeek en het fenomenale uitzicht over Brussel van in de Sanatoriumstraat in Alsemberg

Boeken, serie- of filmtip

Gladiator (film), *Tour of Duty* (serie), een goede detective ...

Je mag mij altijd wakker maken voor

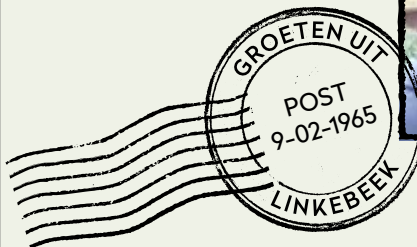
een ochtendlijke safari in de brousse

Geluk is voor mij

al die jaren samen mogen zijn met Ingrid

Beste uitvinding ooit

Een kurkentrekker



Gino Van den Bergh
Karenveld
1630 Linkebeek

