

# sjoenke

GEMEENSCHAPSKRANT

LINKEBEEK • JAARGANG 64 • NR 447 • SEPTEMBER 2024  
UITGAVE VAN GC DE MOELIE EN VZW 'DE RAND'



PB- PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE



Leerlingen  
bouwen  
eigen zeepkist

Gemeenteraadsverkiezingen  
balans van 6 jaar  
gemeentebeleid

Franck Carducci  
Classic Rock  
met visueel spektakel

FR • DE • EN  
traductions  
Übersetzungen  
translations

## Geen vlotte start

De geslaagde coalitievorming stond niet gelijk aan een vlotte start voor de bestuursploeg. Vlaams minister Liesbeth Homans (N-VA) weigerde Ghequiere te benoemen tot burgemeester omwille van vermeende inbreuken bij het versturen van de oproepingsbrieven, maar de Raad van State veegde die beslissing van tafel. In de zomer van 2019 mocht Ghequiere eindelijk de eed afleggen bij de provinciegouverneur, wat betekende dat Marco Schetgen tot het schepencollege mocht toetreden.

Achter de schermen werkten Link@venir, dat eind 2019 ex-schepenen Valérie Geurickx en Pasquale Nardone plaats zag maken voor twee jongere kandidaten, en Activ' aan een meerjarenplan. Het investeringsbudget van 5,5 miljoen euro was voor een kleine en niet kapitaalcrachtige gemeente als Linkebeek best ambitieus te noemen. De nodige aandacht ging naar openbare werken, met een focus op meer verkeersveiligheid voor zwakke weggebruikers. Aan de gemeentegrens met Beersel kregen de Grote Baan en de Ukkelsesteenweg nieuwe voetpaden en een fietspad. In het centrum werden de Dapperensquare en de Stationsstraat onder handen genomen, en die laatste werd veiliger gemaakt voor fietsers. De Kasteeldreef is sinds enkele jaren een fietsstraat, al is het voorlopig de enige. De opvallendste maatregel voor meer verkeersveiligheid was de invoering van een zone 30 in heel Linkebeek begin dit jaar. De handhaving ervan zal de grootste uitdaging zijn, al kan de politie hiervoor de aangekochte snelheidsmeters inzetten.

Toch werden niet alle mobiliteitsbeloftes waargemaakt. De fietsstrook achter de huizen in de Hollebeekstraat in de omgeving van de Amnestysquare bleek niet haalbaar, en de nummerplaat herkende ANPR-camera's om zwaar vervoer tegen te gaan, zijn er niet gekomen. De gemeente wil immers inzetten op camera's die ook aan trajectcontrole kunnen doen. Het plaatsen van afgesloten fietsboxen aan de stations en de invoering van een premie bij de aankoop van een elektrische fiets maakten duidelijk dat de nieuwe bestuursploeg bij het denken aan een vlottere mobiliteit ook aandacht



Gemeenteraadsverkiezingen 13 oktober

# Analyse van 6 jaar gemeentebestuur

*Met meer aandacht voor het milieu, het klimaat en burgerparticipatie deed de nieuwe bestuursploeg onder leiding van burgemeester Ghequiere een nieuwe wind waaien door de gemeentepolitiek. Het gebrek aan personeel maakte dat niet alle projecten realiteit werden.*

**D**e uitslag van de gemeenteraadsverkiezingen van 2018, waarbij Damien Thiéry en Yves Ghequiere niet langer op dezelfde lijst stonden, maar voor het eerst de degens kruisten, deed al vermoeden dat het politiek gezien een boeiende legislatuur zou kunnen worden. En die verwachting werd bij het vormen van de coalitie al meteen ingelost. De lijst Link@venir van Ghequiere kwam met 46 procent van de

stemmen als winnaar uit de bus, maar het leverde hem net geen meerderheid aan zetels op. Na bijna 3 maanden onderhandelen slaagde hij erin om de steun te krijgen van Roel Leemans en Joëlle Grimmeau van Activ'. En zo verzeeide Damien Thiéry voor het eerst in zijn lokale politieke carrière in de oppositie, al raakte hij wel rechtstreeks verkozen als schepen. Roel Leemans kreeg de post van gemeenteraadsvoorzitter.

heeft voor het klimaat. Niet voor niets schoof de meerderheid milieu en ecologie als prioriteiten naar voren.

## Trekken aan de klimaatkar

Zo sloot de gemeente zich tijdens het eerste jaar van de bestuursperiode eindelijk aan bij het Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei. De eerste realisaties van die samenwerking werden snel zichtbaar. Een buurtpark en een natuurlijke speeltuin in de wijk Holleken vormen de voorbode van het groener en biodiverser maken van Den Bocht. Daarnaast kunnen inwoners al enkele jaren op rij plantgoed zoals bomen en hagen bestellen om thuis zelf aan de slag te gaan. Verder sloot Linkebeek zich – als laatste gemeente van Vlaanderen – aan bij een Energiehuis. Zo komen Linkebekenaren in aanmerking voor voordelige renovatieleningen van de Vlaamse overheid. Inwoners die het niet breed hebben, kunnen een gratis energiescan laten uitvoeren om te weten te komen hoe ze hun energieverbruik met enkele eenvoudige ingrepen kunnen verlagen.

De gemeente gaf ook een aanzet om haar eigen patrimonium duurzamer te maken. Een nieuw en beter geïsoleerd dak voor de Hoeve Holleken was het eerste project. De plannen voor een energiezuiniger schoolgebouw werden dan weer bemoeilijkt door het niet verkrijgen van Vlaamse subsidies. De ledverlichting langs het hockey- en voetbalveld aan Den Bocht zou de gemeentelijke energiefactuur moeten drukken. Uit de rapportering van het Lokaal Energie- en Klimaatpact komt naar voren dat de gemeente nog heel wat werk heeft. Ze probeerde de inwoners met verschillende initiatieven wel mee op de klimaatkar te krijgen. Onder meer door inwoners aan te moedigen om voor een zacht prijsje watertonnen aan te kopen om bij hevige regenval water te kunnen bufferen en het nadien bij droogte te kunnen gebruiken.

Het was een werkgroep van burgers die het regenwatertonnenproject mee in goede banen leidde. De bestuursmeerderheid had immers vooropgesteld om de Linkebekenaar meer bij het beleid te betrekken en hen inspraak te geven. Geëngageerde burgers konden hun ei kwijt in diverse werkgroepen die fungeren als adviesorgaan. De gemeente ging zelfs nog een stapje verder door inwoners geld toe te stoppen om zelf een zogeheten ‘participatief project’ te realiseren, met als voorwaarde dat het moest bijdragen tot het verfraaien of gezelliger maken van de gemeente. Het initiatief, dat al tot tweemaal toe werd gelanceerd, kende met telkens twee initiatieven een eerder aarzelende start.

>>> lees het vervolg op blz. 4

# Telex

- *De lokale politie waarschuwt de inwoners voor een nieuwe inbrekerstruc. Bij een woning werd vastgesteld dat verdachten een takje tussen de deur hadden achtergelaten. Volgens de politie geplaatst door inbrekers die wilden checken of er iemand thuis was. Inwoners krijgen de raad om regelmatig hun deuren te controleren.*
- *Linkebeek telt bovengemiddeld veel oude huizen, zo blijkt uit cijfers van Statbel. Welgeteld 21,3 procent van de gebouwen zijn gebouwd voor het jaar 1918. In absolute cijfers gaat het om 390 op 1.833 gebouwen. Het Vlaams-Brabantse gemiddelde bedraagt 13,1 procent.*
- *De omvangrijke werken aan de Carsoelbrug in Ukkel zijn in juli een nieuwe fase ingegaan, en dat heeft gevolgen voor het treinverkeer op spoorlijn 124. Zo zijn de vertrektijden van verschillende treinen richting Linkebeek en Sint-Genesius-Rode aangepast. In het najaar van 2025 moet de nieuwe spoorwegbrug klaar zijn.*
- *Tegen 2033 zullen er volgens projecties van de overheid in Linkebeek om en bij de 1.007 65-plussers wonen, 51 meer dan vandaag. Volgens onderzoekers van HOGent zijn er daardoor extra plaatsen in woonzorgcentra nodig. Vandaag telt Linkebeek 58 rusthuisbedden, tegen 2033 zouden dat er 16 meer moeten zijn.*
- *De gedenkplaat van Natacha de Crombrughe, de 28-jarige vrouw die in 2022 om het leven kwam bij een trektocht in Peru, is gestolen. Het plaatje hing op een bank in de buurt van Hoeve Holleken en de hockeyclub van Linkebeek. Volgens de politie werd het plaatje zorgvuldig losgemaakt. Naar de identiteit en het motief van de dader is het voorlopig gissen. De familie laat een nieuw gedenkplaatje maken.*
- *In de maand juli reden in Linkebeek 1.572 voertuigen voorbij de mobiele flitscamera. 93 bestuurders hadden een te zware voet. De hoogst gemeten snelheid bedroeg 56 km/u in een zone 30.*
- *Butterfly is het nieuwe kunstwerk dat voor een periode van één jaar het gemeenteplein siert. Het beeld van een kind met een vlinder op de hand werd gemaakt door kunstenaar Brigitte de Callataj. Met het initiatief wil de gemeente haar rijke culturele erfgoed zichtbaar en toegankelijk maken.*
- *De gemeente wil haar eigen gebouwen energiezuiniger maken. Een eerste stap is de huidige toestand in kaart brengen. Daarom zal er een energieprestatiecertificaat opgemaakt worden van Hoeve Holleken, Huize Lismonde en de gebouwen van Linkebeek Sport.*
- *De mammobiel, een bus die speciaal ontworpen is voor het maken van een röntgenfoto van de borsten, zal van 11 tot 18 oktober aan de gemeentelijke loods in de Hollebeekstraat staan. Vrouwen die een uitnodiging kregen, kunnen er langsgaan voor een onderzoek.*
- *Welgeteld 19 studenten maakten als animator de vakantiespeelpleinen tijdens de zomer mogelijk. 5 studenten werden ingeschakeld in de groendienst. Twee anderen hielpen mee bij het poetsen van de gemeentescholen en het gemeentehuis.*
- *Tijdens de verkiezingen voor het Vlaams Parlement stemde 40,7 procent van de Linkebekenaren op UF, tegen 46,2 procent 5 jaar geleden. Groen zakte van 26,6 naar 17 procent. Op plaats 3 staat Open VLD met 12,4 procent (+5,5 procent). Alle andere partijen haalden minder dan 10 procent. Voor de federale verkiezingen stak MR er met 35,7 procent met kop en schouders bovenuit. Dat was ook het geval voor de Europese verkiezingen, waar de MR 37,9 procent haalde (+18,9 procent). Met 837 voorkeurstemmen was Sophie Wilmès de populairste politicus. (JS)*

>>> het vervolg van blz. 3

## Personeelstekort

Verschillende dossiers bleven – om diverse redenen – liggen. Van de vernieuwing van het OMCW-gebouw in de Beukenstraat, bedoeld om de toegankelijkheid te verbeteren, kwam nog niets in huis. De geplande forse uitbreiding bleek niet haalbaar en dus stuurden OCMW en gemeente hun plannen bij. Op de uitvoering is het wachten tot de volgende legislatuur. Ook het plan om van de oude, verlaten zwembadsite langs de Brouwerijstraat een groene en doorwandelaarbare oase te maken, kende nog geen uitvoering. Enkele geplande openbare werken werden doorgeschoven. De meerderheid wijst hiervoor onder meer naar het tekort aan personeel, wat al jaren een probleem is. Maar elk nadeel heeft zijn voordeel. Want het personeelstekort zorgde ervoor dat de gemeentekas minder zwaar te lijden had onder de door de stijgende index toegenomen lonen. Doordat verschillende projecten niet uitgevoerd werden, kon de gemeente keer op keer groene cijfers voorleggen. De oppositie, onder leiding van Damien Thiéry, was niet onder de indruk. ‘De cijfers zijn niet zo slecht omdat veel werken niet zijn uitgevoerd. Veel investeringen staan in de wacht, onder meer door een gebrek aan personeel’, zo luidde zijn kritiek.

Op de gemeenteraden ging het er bij momenten bitsig aan toe tussen Thiéry en burgemeester Ghequiere. Daarbij werd die laatste gesteund door de andere leden van het schepencollege. Al veranderde dat college wel enkele keren van samenstelling. In de zomer van 2021 hield Marco Schetgen het om persoonlijke redenen voor bekeken, een jaar later vertrok Mariette Wennmacher om gemeentelijke bibliothecaris te worden. En zo deden Cédric Letier en Benjamin Daro hun intrede. Bij de gemeenteraadsverkiezingen krijgt het tweetal een prominente plaats op de lijst van Ghequiere. Het lijkt opnieuw een strijd te zullen worden met de lijst van Damien Thiéry. Het wordt ook uitkijken naar welke rol Activ’ zal kunnen spelen na de stembuslag.

## GEN

Wie er ook aan zet komt, zal niet om het GEN-dossier heen kunnen. De verdubbeling van spoorlijn 124 beroert al decennia de gemoederen in Linkebeek. Omwonenden en de gemeente slaagden er telkens in om met beroepsprocedures het project tegen te houden, maar het werd duidelijk dat Infrabel en de hogere overheden wilden doorzetten. De gemeente bleef deze legislatuur rond de onderhandelingstafel in de hoop al haar verbeterpunten te kunnen doorduwen om de impact op de omgeving tot een minimum te beperken. Het bleek ijdele hoop. Toen de Vlaamse Regering eind vorig jaar groen licht gaf voor het gewestplan dat de aanleg van twee extra sporen en de fietssnelweg mogelijk maakte, ging het schepencollege in beroep. Het is dus een kwestie van tijd vooraleer het GEN-dossier de volgende legislatuur weer komt bovendrijven.

Jelle Schepers



## Sportieve Vrouwen Linkebeek Uitstap naar Luik

Om het 10-jarige bestaan van de huidige vorm van de Sportieve Vrouwen van Linkebeek te vieren, trokken we op zondag 16 juni naar Luik. Rond 8 uur vertrokken we met een 40-tal dames en heren met de bus richting Luik. De sfeer zat er al goed in. Aangekomen aan het station van Luik-Guillemins kregen we aan de voet van een prachtig staaltje architectuur een extra woordje uitleg van Maryse, die zich goed had voorbereid.

Na een kleine wandeling tot aan de Maas namen we een pendelboot die ons na een rondvaart tot aan het centrum bracht. We flaneerden nog even door de zondagsmarkt tot aan het restaurant. Als je in Luik bent, kan je niet anders dan Luikse balletjes eten (het waren eerder serieuze ballen) met als dessert een lekkere Luikse wafel of een café liégeois met peket (jenever). Om dit alles te verteren volgde een wandeling met een gids door Luik. De stad zit boordevol middeleeuwse gebouwen, kerken, musea en kunstgalerijen. Een paradijs voor al wie van kunst, cultuur en architectuur houdt. De gids heeft ons plekjes laten ontdekken die je niet zou verwachten in een stad, zoals verscholen steegjes met mooie binnenkoertjes en verbogen pareltjes van huizen.

Nadien had iedereen nog wat vrije tijd. Sommigen bezochten de Sint-Pauluskathedraal, anderen waagden zich nog aan de beklimming van de 375 trappen (Montagne de Bueren) naar de citadel. De dorstigen genoten van een drankje op een terrasje. De weergoden waren ons de hele dag gunstig tot we nog een flinke wandeling hadden naar het station waar de bus ons opwachtte. Redelijk uitgeregend, maar wel voldaan keerden we terug naar huis na een mooie en geslaagde uitstap. Hartelijk dank voor deze mooie dag en proficiat aan de organisatie!



© TDW

## Valt het doek na 71 jaar over Chiro Sjoen?

*Na 71 jaar lijkt er een einde te komen aan Chiro Sjoen. De jeugdbeweging beschikt niet meer over voldoende leiders om het voortbestaan te verzekeren.*

‘Het voorbije jaar waren we met zeven leiders voor een vijftigtal kinderen’, vertelt medehoofdleider Lara Bruyndonck. ‘Verschillende leiders hebben aangegeven om te willen stoppen. De combinatie met werk of studies is voor sommigen te moeilijk. Want in leiding staan in de Chiro is veel meer dan gewoon komen opdagen op zondag. Er komt veel voorbereiding aan te pas.’

Enkele jaren geleden trok de leiding al aan de alarmbel door een leidingtekort. ‘We hebben vijf extra leiders mogen verwelkomen en namen een doorstart. Er is nog een waterkans dat het nu ook die richting kan uitgaan’, legt Lara uit. ‘Het idee speelt om enkele leden van de oudste Chirogroep, de Aspi’s, te laten doorstromen. Ook andere jongeren die graag onze leidingsploeg willen versterken, mogen zich zeker melden. Normaal valt onze startdag tijdens het laatste weekend van september. Als er dan voldoende leiders zijn, is een doorstart zeker mogelijk. Het zou dan wel eerder voor de oudste groepen zijn. Verschillende ouders van kinderen van jongere groepen hebben al aangegeven dat ze al een andere jeugdbeweging hebben gevonden.’

Op de laatste dag van het zomerkamp werden de ouders geïnformeerd over het einde van de Chiro. ‘Ze waren toch wel geschokt’, aldus Lara. ‘De meeste kinderen komen van buiten Linkebeek. Onder meer uit Beersel, Ukkel en Alsemberg. Dat hun ouders iedere zondag de moeite wilden doen om naar Linkebeek te rijden, toont wel aan dat hun kinderen het hier naar hun zin hadden. Dat geldt ook voor de leiding trouwens. Ik ben de enige van de leidingsploeg die afkomstig is van Linkebeek zelf.’ (JS)

*Kandidaten om de leidingsploeg te versterken, kunnen contact opnemen via [chiro.sjoen@gmail.com](mailto:chiro.sjoen@gmail.com)*



zaterdag 21 september  
**Uitstap naar Phantasialand (14+)**

**JONGEREN**

Vzw ‘de Rand’ legt een bus in naar het pretpark Phantasialand in Duitsland. Jongeren uit Wemmel, Sint-Genesius-Rode, Wezembeek-Oppem, Kraainem, Linkebeek en Drogenbos kunnen deelnemen. Samen met leeftijdsgenoten kan je plaatsnemen in ‘s werelds snelste multi-lanceerachtbaan en de steilste waterattractie wereldwijd. Phantasialand is bovendien bekroond met de Duitse Family Award 2023-2024 voor de beste funfactor. Je kan zowel individueel, met een groepje vrienden of met een jeugdvereniging inschrijven. Via dit initiatief wil vzw ‘de Rand’ jongeren uit de Vlaamse Rand met elkaar in contact brengen.

*7.15 uur - Drogenbos, aldi (Grote Baan 240, 1620 Drogenbos*

*7.30 uur - Sint-Genesius-Rode, jh animoro (Station Rode, Stationsplein 20, 1640 Sint-Genesius-Rode)*

*Tickets (inclusief pretpark en bus):*

*50 euro • Het aantal plaatsen is beperkt.*

zondag 22 september  
**Kwadebeekwandeling**  
Natuurpunt Rode & Linkebeek

14 uur – parking van het kerkhof van Sint-Genesius-Rode  
Fonteinstraat – Sint-Genesius-Rode

Geleide wandeling in de omgeving van het natuurdomein Kwadebeek en het Waterlooos Veld.

Draag schoeisel in functie van de weersomstandigheden.

info: [renealainmarcelis@gmail.com](mailto:renealainmarcelis@gmail.com)

of 0474 01 47 14



MENSEN

workshop zeepkist bouwen

© TDW

Zesdejaars gemeenteschool aan de start van zeepkistenrace met zelfgemaakte bolide

## ‘Dit smaakt naar meer’

*Op zondag 15 september zoeven de meest moedigen de Linkebeekse hellingen naar beneden tijdens de zeepkistenrace. Met aan de start ook een bolide gemaakt door de zesdejaars van gemeenteschool De Schakel. ‘De kinderen waren echt enthousiast tijdens het bouwen.’*

In de laatste dagen voor de welverdiende zomervakantie zaten de laatstejaars van de Nederlandstalige gemeenteschool De Schakel niet stil. De jonge tieners waren op het parkeerterrein van de overburen van gemeenschapscentrum de Moelie druk in de weer met zagen, boormachines en ander werk materiaal.

Het doel was duidelijk: zelf een zeepkist bouwen om op zondag 15 september mee aan de start van de achtste editie van de Linkebeekse zeepkistenrace te verschijnen. ‘We kregen van Rik Otten de vraag of er vanuit de school interesse was om deel te nemen aan de zeepkistenrace’, vertelt Michèle Van Wynsberghe, leerkracht van het zesde leerjaar. ‘We waren meteen voor het idee gewonnen. Het leek me een prima bezigheid voor de laatste week, want die is

altijd moeilijk in te vullen. Als school willen we meer inzetten op STEM-activiteiten. Zo heb ik mijn leerlingen vorig jaar technische proefjes laten doen en een afvalgripper laten maken. Met het in elkaar steken van een eigen zeepkist wilde ik hun interesse in bouwen en techniek aanwakkeren. En dat is zeker en vast gelukt. De leerlingen waren echt enthousiast. Velen gaven aan dat ze er op de dag zelf zeker bij zouden zijn, ook al gaan ze op dat moment niet meer in Linkebeek naar school. Sowieso zullen enkele van de afgestudeerde leerlingen achter het stuur zitten.

Er waren veel kandidaten. Dit smaakt naar meer. Het is de eerste keer dat we als school actief deelnemen aan de zeepkistenrace, maar wat mij betreft zeker niet de laatste.’

### Ook ouders deden mee

Bij het bouwen zelf kregen de leerlingen de nodige hulp. Niet alleen Rik Otten toonde zijn kunnen, ook enkele ouders en familieleden droegen hun steentje bij. ‘Zelf ben ik een leek in het bouwen van zulke dingen’, geeft juf Michèle grif toe. ‘Ik heb een oproep gedaan naar de ouders, omdat ik de kinderen afwisselend in groepjes van vier heb laten sleutelen aan de zeepkist. De andere leerlingen maakten miniatuurautootjes in de klas, en die activiteit leidde ik dan in goede banen.’

Bij de deelnemende ouders was er evenveel enthousiasme als bij de leerlingen. ‘Tijdens de laatste week had ik enkele vakantie dagen’, vertelt David Nuttin, papa van Nell. ‘Ik wou zeker een handje toesteken. Doorgaans zoekt de school helpende handen voor de ouder-

## Les élèves de sixième de l'école municipale créent leur propre caisse à savon

Le dimanche 15 septembre, les plus courageux dévaleront les pentes de Linkebeek lors de la course de caisses à savon. Avec, au départ, un bolide fabriqué par les élèves de sixième de l'école communale De Schakel. Ainsi, les élèves de dernière année de l'école communale néerlandophone De Schakel se sont affairés sur le parking des voisins d'en face du centre communal de Moelie avec des scies, des perceuses et d'autres outils de travail. Leur mission : construire leur propre caisse à savon, qui figurera au

départ de la huitième édition de la course de caisses à savon de Linkebeek, le dimanche 15 septembre. L'événement, organisé en collaboration avec BEEcause et rendu possible grâce à des subventions de la commune, comporte quelques nouveautés. 'Entre les contre-la-montre et la course proprement dite, il y avait autrefois un moment mort. Nous y remédions en organisant notre toute première course de draisienettes et de trottinettes, qui permettra aux élèves des maternelles et des primaires de se mesurer les uns aux autres. Nous espérons ainsi attirer davantage de jeunes familles, explique Dirk Craps, du GC de Moelie.'

raad en het schoolfeest, maar dit is eens iets anders. En het is echt leuk om de kinderen zo gedreven bezig te zien. Hen vanaf jonge leeftijd leren handig te zijn en hen technisch inzicht bijbrengen, dat kunnen we als ouder alleen maar aanmoedigen.'

Ook bij GC de Moelie is er grote tevredenheid over de input van De Schakel. 'Het is de eerste keer dat de school actief meedoet', zegt stafmedewerker Dirk Craps. 'De datum van de zeepkistenrace speelt daarin zeker een rol. Vroeger stond het evenement gepland in mei, en ik kan me voorstellen dat het maken van een zeepkist dan moeilijk in de drukke planning paste. Deze keer vindt het evenement plaats in september. En een zeepkist bouwen is dan ideaal om aan het einde van het schooljaar te doen. We hebben het idee gelanceerd via de ouderraad, en al snel was alles in kannen en kruiken. Wij zouden Rik Otten als handige Harry afvaardigen om mee te helpen de zeepkist in elkaar te steken. Dat we bij de oudste leerlingen van de school zijn uitgekomen, is logisch. Want je moet minstens 10 jaar zijn om te mogen deelnemen.'

Het enthousiasme bij de kinderen viel Craps meteen op. 'Je merkte bij de kinderen de goesting om zelf zo'n zeepkist te bouwen. Het was fijn om hen met elkaar en met Rik te zien samenwerken. Er ontstond een leuke dynamiek. De aanzet kwam van Rik die de kinderen had gevraagd om hun ideale zeepkist te tekenen, vanuit verschillende oogpunten. Nadien gingen ze samen aan de slag, met herbruikbaar materiaal dat Rik op de kop kon tikken in het recyclingpark. De leerlingen toonden zich best behendig. Ik vond dat vooral de meisjes zeer technisch aangelegd waren en veel inzicht hadden.'

## Eerste race in 7 jaar

Dat er zeepkisten, waaronder die van de gemeenteschool, de Arthur Van Dormaelstraat en de Jef Van Lishoutstraat naar beneden vliegen, is overigens een hele tijd geleden. De laatste editie van de felgesmaakte en spectaculaire zeepkistenrace dateert al van 7 jaar geleden. 'De bedoeling was om in 2020 de achtste editie te houden, maar de coronapandemie maakte dat onmogelijk', zegt Craps. 'Uiteindelijk heeft het langer geduurd dan verwacht, maar we willen er echt een topeditie van maken.' Het evenement, dat wordt georganiseerd in samenwerking met BEEcause en mee mogelijk wordt gemaakt met de subsidies van de gemeente en de Vlaamse Overheid, bevat enkele nieuwigheden. 'De nieuwe datum in de agenda is de grootste wijziging. In mei is het vaak druk door communies en lentefeesten, en de zeepkistenrace viel ook al meerdere keren op Moederdag. Om al die redenen hebben we voor september gekozen.'

## Loopfiets- en stepwedstrijd

Op de dag zelf valt er meer te beleven dan bij eerdere edities. 'Tussen de tijddritten en de eigenlijke race zelf zat vroeger een dood moment. Dat vullen we op met onze allereerste loopfiets- en stepwedstrijd waarin kleuters en lagere-schoolkinderen het tegen elkaar kunnen opnemen. Op die manier hopen we meer jonge gezinnen naar hier te krijgen', legt Craps uit. 'We hopen natuurlijk op goed weer en zo veel mogelijk volk. Door de samenwerking met BEEcause willen we de anderstaligen beter bereiken. Dit is een evenement voor iedereen. De deelnemers zijn vooral mensen uit Linkebeek. Met daarbij verschillende anciens die hun vroegere zeepkist nog thuis hebben staan en er nog een keertje in willen

kruipen. Er zijn ook enkele verenigingen van de partij, al zijn het toch vooral individuen die zich hebben ingeschreven. We reiken opnieuw prijzen uit voor de snelste zeepkist, de mooiste bolide en de grootste pechvogel. We hopen natuurlijk dat iedereen van pech gespaard blijft. We zetten extra in op veiligheid. In plaats van de strobalen van vroeger gebruiken we nu opblaasbare kussens van Boplan. De deelnemers kunnen nu ook uitbollen op de Brouwerijstraat. Vroeger moesten ze daar nog vol in de remmen.'

Jelle Schepers

**zondag 15 september**

**Zeepkistenrace**

GC de Moelie i.s.m.

BEEcause

van 10 tot 18 uur op de parking van GC de Moelie

### Programma:

Van 10 tot 18 uur doorlopend, te beginnen met aanmelden + technische controle en remtest.

Van 12 tot 14 uur een race op loopfiets of step voor kinderen tot 10 jaar.

Om 14 uur wordt het startschot van de Zeepkistenrace gegeven. Kom zeker langs om te kijken langs het parcours of op het groot scherm. Met animatie van AlibiCollectief en met een hapje en een drankje.

### Praktisch:

inschrijvingsgeld: 5 euro/kist  
info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be), 02 380 77 51  
of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

Les Linkebeekoises

## Creatieve workshops en aperos brengen inwoners samen

*Onder de noemer Les Linkebeekoises zetten zes Linkebeekse vrouwen dit jaar een resem gezellige apero's en enkele creatieve workshops en activiteiten op poten. De eerste activiteit vindt plaats op 12 oktober. 'We willen de inwoners van de gemeente de kans geven om elkaar te ontmoeten.'*

**D**e oproep van de gemeente naar haar inwoners om met subsidies projecten uit te werken die de Linkebeekse gemeenschap ten goede komen, viel bij vriendinnen Valérie Pollet, Annick Vandeuren, Sophie Hallez, Nathalie Deleu, Zelig Van Hannée en Valérie Berneau niet in dovemansoren. Het zestal stak de koppen bij elkaar en diende als Les Linkebeekoises een lijvig dossier in. De vrouwen kregen groen licht én het bijhorende subsidiebedrag van 2000 euro om in de periode van oktober van dit jaar tot juni van volgende zeven ontmoetingsmomenten mee te organiseren. Eerder kreeg ook het project Déchets-tri subsidies van de gemeente voor dezelfde doeleinden.

### Vrouwelijke wijnmakers

Het idee voor dit initiatief leefde al langer binnen de groep. 'Met ons zessen komen we vaak samen. Bijvoorbeeld om iets te drinken, een stukje taart te eten of te barbecueën. We houden ook van dansen, zingen, wandelen, ... Soms doen we samen pilates of aquagym, in het zwembad hier in mijn tuin', zo vertelt Valérie Pollet. 'Het is ook in het zwembad dat het idee voor het project ontstaan is. We wilden dit gezellige gevoel van samenzijn opentrekken naar de hele gemeenschap. Om zo de inwoners van Linkebeek creatieve ontmoetingsmomenten aan te reiken rond allerlei thema's die ons nauw aan het hart liggen, met als doel banden te creëren. We doen dit vanuit een vrouwelijke energie. Ook al zijn we allemaal vrouwen, toch willen we benadrukken

dat iedereen welkom is. Man of vrouw, jong of oud, dat maakt allemaal niet uit. Onze echtgenoten steken overigens ook een handje toe. Zij bemannen onder meer de bar.'

Het eerste ontmoetingsmoment staat gepland op zaterdag 12 oktober. 'We trappen die avond ons initiatief op gang met een apéro. We stellen er het project en de verschillende workshops voor', legt Annick Vandeuren uit. 'Om 20 uur gaan we van start met de eerste workshop. Die gaat over vrouwelijke wijnmakers. We stellen niet alleen enkele van de meest vooraanstaande vrouwelijke wijnhuizen voor, maar geven ook een korte cursus over het proeven en kiezen van wijnen. Op die manier is er meteen interactie, en zo leren de aanwezigen elkaar gemakkelijker kennen. Die aanpak hanteren we bij al onze workshops. Als je mensen samen iets laat doen, is er sneller contact.'

### Hoeve Holleken

Alle activiteiten vinden plaats in of rond Hoeve Holleken. 'We hebben gekozen voor de ruimte van Peter Pan, het voormalige jeugdhuis waar sinds enkele jaren ook verenigingen en organisaties gebruik van kunnen maken', legt Valérie uit. 'De Hoeve zelf is te groot voor onze workshops. De ruimte van Peter Pan is prima qua grootte, én we moeten er niet voor betalen. Het klopt dat we subsidies hebben gekregen van het gemeentebestuur, dat geld gebruiken we om de lesgevers van de workshops te betalen. Dat zijn professionals, we kunnen het niet maken om hen te vragen om gratis

te komen. Net daarom is die financiële ondersteuning van de gemeente broodnodig.'

Op de eerste dagvullende workshop, die gepland staat op 24 november, draait alles rond de stem. 'In de voormiddag komt iemand onder meer uitleggen hoe je je stem het best kan gebruiken en hoe je voor een publiek kan spreken. Ze is leerkracht en comédienne, dus ze heeft kennis van zaken', zegt Annick. 'In de namiddag staat er een samenzang op het programma, waarbij het niet uitmaakt of je goed kan zingen. Het gaat om het samenzijn, om plezier maken. Ook deze workshop wordt in goede banen geleid door iemand professioneel. De lesgeefsters zijn we zoveel mogelijk binnen de gemeentegrenzen gaan zoeken. Hier zit zoveel talent. En er zijn ongetwijfeld in Linkebeek inspirerende vrouwen die we nog niet kennen.'

### Portretfoto laten maken

De tweede en derde creatieve workshop staan volgend jaar op de agenda. 'In de workshop van februari staat bewegen centraal. In de voormiddag trekken we erop uit voor een wandeling, waarbij we zeer bewust alles in ons opnemen en op bepaalde plekken halt houden om vrijuit te kunnen bewegen. Na de middag leren we salsadansen. Een leuke muziekstijl die net te serieus is en waarbij je je helemaal kan laten gaan. Je hoeft hier niet als koppel naartoe te komen, alleen kan





FR

**Ateliers créatifs et apéros rassemblent les habitants**

L'appel à projets lancé par la commune aux habitants de Linkebeek pour qu'ils développent des projets utiles à la communauté n'est pas tombé dans l'oreille de sourds pour six amis. Elles se sont réunies et ont soumis un dossier bien ficelé sous le nom de Les Linkebeekoises. Elles reçoivent le feu vert et la subvention correspondante de 2.000 euros destinée à l'organisation de sept points de rencontre entre octobre de cette année et juin de l'année prochaine. Le premier rendez-vous est prévu le samedi 12 octobre. 'Nous inaugurons notre initiative ce soir-là par un apéro. Nous présenterons le projet et les différents ateliers', explique Annick Vandeuren. 'À 20 heures, nous entamerons le premier atelier. Il portera sur les femmes vigneronnes. Toutes les activités se dérouleront à Hoeve Holleken ou dans ses environs. 'Il est important de s'inscrire à l'avance pour les ateliers, car le nombre de places est limité', précise Valérie.

Wie meer wil weten over de activiteiten van Les Linkebeekoises, kan terecht op de Facebook-pagina of via [leslinkebeekoises@gmail.com](mailto:leslinkebeekoises@gmail.com)

Op de foto: Valérie Pollet (l.) en Annick Vandeuren (r.)

ook', aldus Valérie. 'De workshop van mei staat in het teken van fotografie en wordt gegeven door Valérie Bertheau, een van onze leden. Zij is beeldend kunstenaar en lesgever fotografie. In de voormiddag legt ze uit hoe je mooie portretfoto's kan nemen, zowel buiten als binnen. En in de namiddag nodigen we de hele Linkebeekse bevolking uit om een portretfoto te laten nemen. Dat kan alleen, met twee, met het gezin en met een vriendengroep. De aanwezigen kunnen kiezen uit verschillende achtergronden. We zorgen ook voor schmink en accessoires, voor wie wil. We hopen dat veel mensen gehoor geven aan onze oproep. In juni, tijdens de afsluitende apéro, willen we een tentoonstelling

organiseren waarop we genomen portretfoto's te bewonderen zullen zijn.' Het nemen van de portretfoto's is helemaal gratis, net zoals de workshops zelf.

**Inschrijven**

'Voor de workshops moet je je wel op voorhand inschrijven, want het aantal plaatsen is beperkt', verduidelijkt Valérie. 'We geven voorrang aan inwoners van Linkebeek. Maar als er nog plekje vrij zijn, geven we die graag aan mensen van buiten de gemeente. We mikken op een twintigtal deelnemers per workshop. Het is moeilijk in te schatten, maar we voelen wel dat er interesse voor is. Verschillende mensen

hebben ons al laten weten dat ze zeker zullen komen. Voor de apéro's, die plaatsvinden in oktober van dit jaar en januari, april en juni van volgend jaar, is inschrijven enkel nodig voor de workshops. Daarnaast mag iedereen die wil een glas komen drinken. Aan het einde van onze creatieve workshops in november, februari en mei is er ook telkens een afsluitende apéro. Ook daarvoor ontvangen we iedereen met open armen. Elkaar ontmoeten, daar draait het om.'

Jelle Schepers



Op de foto: Mikoyan (l) en Dirk (r)

© TDW

## Samenwerking tussen GC de Muse en GC de Moelie

# Kinderen in de schijnwerpers

*Mikoyan Lamonte stafmedewerker in GC de Muse en collega Dirk Craps van GC de Moelie stemmen hun aanbod op elkaar af. 'Onze centra liggen 2,5 km van elkaar. Die afstand kan je makkelijk overbruggen.' Dit najaar richten de twee centra hun schijnwerpers op kinderen.*

Tot vorig schooljaar kon je in de gemeentelijke feestzaal van Drogenbos terecht voor enkele familievoorstellingen, daar is de Muse mee gestopt. Op dit moment heeft het centrum dus geen eigen podiumprogrammatie meer. 'Wie van theater houdt, kan wel in de Moelie terecht, waar we dit seizoen vier familievoorstellingen spelen', zegt Dirk.

### Zomerschool

GC de Muse zal focussen op kinderen op een andere manier. 'Vanuit GBS De Wonderwijzer krijgen we de vraag om te blijven inzetten op de taalondersteuning van kinderen, omdat het Nederlands van kinderen die deelnemen aan onze activiteiten echt een boost krijgt. Daar helpen we met plezier aan mee', zegt Mikoyan.

De zomerschool is daar een gevolg van. De zomerschool vond deze zomer twee weken plaats, altemeerend in Drogenbos en Linkebeek. De organisatie lag in handen van de Muse en de Moelie.

Vzw De Horizon stond in voor de begeleiding. Mikoyan: 'Op vraag van de school lag de focus op taal, maar we besteedden ook aandacht aan 'wereldoriëntatie', met een focus op dieren en de natuur. De helft van de tijd ging naar klassikaal leren. De rest ging naar activiteiten rond sport, media en zelfontplooiing. 'Er zijn kinderen die zonder dergelijke initiatieven twee maanden geen woord Nederlands horen. We merken dat we hen hiermee echt vooruithelpen', aldus Mikoyan.

Dirk: 'Tijdens onze schoolvoorstellingen in de Moelie merken we dat het niveau van het Nederlands bij de kinderen achteruitgaat. Daarom is het belangrijk dat ouders hun kinderen ook buiten de schooluren in contact brengen met het Nederlands.'

### Van kleuter- naar kadeclub

Op woensdag 11 september gaat in Drogenbos de kleuterclub van start.

Check [www.demuse.be](http://www.demuse.be) en [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be) voor een overzicht van alle activiteiten. Hou ook de Facebook- en Instagrampagina van beide centra in de gaten.

Die krijgt dit najaar een nieuwe invulling. Onder de noemer Kadeclub kunnen kinderen uit de tweede en derde kleuterklas elke woensdagnamiddag (behalve tijdens de schoolvakanties) voortaan 2 uur in de Muse terecht voor activiteiten rond onder meer sport en wetenschap. Kinderen die in GBS De Wonderwijzer naar school gaan, worden opgehaald in de buitenschoolse opvang. 'Onze begeleiders brengen de kinderen na de activiteit – indien nodig – zelfs terug naar school. Zo willen we het de ouders makkelijker maken. Je kan je kleuter ook afzetten in de Muse. De activiteiten zijn in het Nederlands, maar dit is geen specifieke taalactiviteit. Het is dus vooral een mooie oefenkans voor wie weinig Nederlands kent, maar even fijn voor kleuters van wie de moedertaal Nederlands is', aldus Mikoyan.

### Activiteiten na schooltijd

Na de herfstvakantie kunnen kinderen van GBS De Wonderwijzer deelnemen aan zes workshops rond STEM en wetenschap. Daaropvolgend kunnen kinderen elke donderdag – tussen de herfst- en de kerstvakantie – deelnemen aan workshops, meteen na schooltijd. Die vinden plaats op school, maar worden georganiseerd in samenwerking met de Muse.

### Kunstendag

Op zondag 17 november organiseren de Muse, de Moelie, de Boesdaalhoeve en de Meent samen de Kunstendag voor kinderen. Elk jaar vindt de Kunstendag in een andere gemeente plaats. Dit jaar is het FeliXart Museum het vertrekpunt voor heel wat activiteiten. 'Zowel in het museum als in de bijhorende hoeve en tuin plannen we heel wat leuke kunst en wetenschappen', belooft Mikoyan. 'Het programma vind je binnenkort op onze website.' (VW)

## INFORMATIE

nieuws uit het centrum

### donderdag 12 september Linkegames

#### SPEL SPELEN

18 uur – GC de Moelie

Speel jij graag boardgames of andere gezelschapsspelen? Kom dan samen met vrienden of familie een spel spelen. Breng je eigen spel mee of speel er eentje uit onze grote collectie. Elke tweede donderdag van de maand.

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),  
02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

### zaterdag 14 en 21 september

#### Fanny Houze

vzw Nany Vanille

Ik durf in het Nederlands: ecoworkshop (wasmiddel, vaatwastabletten ... maken)

#### WORKSHOP

14 uur – GC de Moelie

Wil je je Nederlands oefenen maar durf je niet? Samen doen we het gewoon. Tijdens de workshops leren we op een speelse manier deze mooie taal. Fouten maken mag. gratis

info: 0456 18 46 63,  
[info@nanyvanille.be](mailto:info@nanyvanille.be)

### vrijdag 20 september Franck Carducci & The Fantastic Squad

#### MUZIEK

20 uur – GC de Moelie

Lees het interview op p. 12-13.  
tickets: 20 euro (basis)  
info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),  
02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

### woensdag 25 september Kleuterhelden

#### SPORT

14 uur – GC de Moelie

Wil je graag de bijzondere wereld van de sport ontdekken? Dan is Kleuterhelden de perfecte kans om samen op ontdekking te gaan. Elke woensdagnamiddag word je omgetoverd tot echte sportheld en doen we samen tal van leuke sportactiviteiten.  
prijs: 50 euro (voor 5 woensdagen)  
info:  
[teppe@teppe.be](mailto:teppe@teppe.be), [www.j4f.be](http://www.j4f.be)

### vrijdag 27 september Gamebeek Junior (8 tot 13 jaar)

#### JEUGD

15.30 tot 18 uur – GC de Moelie

Kom meteen na schooltijd gamen met je vrienden. Ontdek de nieuwste games en consoles of speel een game van vroeger. gratis

info:  
[teppe@teppe.be](mailto:teppe@teppe.be), [www.j4f.be](http://www.j4f.be)

### vrijdag 27 september Gamebeek (14+)

#### JEUGD

19 uur – GC de Moelie

Kom gamen op de nieuwste spelconsoles en grote schermen. gratis

info:  
[teppe@teppe.be](mailto:teppe@teppe.be), [www.j4f.be](http://www.j4f.be)

### zondag 29 september Repair Café

#### VORMING

14 uur – GC de Moelie

Repair Café is toegankelijk voor iedereen. Heb je momenteel niets om te laten repareren? Kom gerust een kop koffie of een frisse pint drinken. Deze categorieën van herstellingen komen in aanmerking: elektro, fiets, klein timmerwerk en speelgoed, naaiwerk, messen slijpen, juwelen en informatica. gratis  
info:  
[repaircafeinkebeek@gmail.com](mailto:repaircafeinkebeek@gmail.com)

### donderdag 3 oktober Fanny Houze

vzw Nany Vanille

Ik durf in het Nederlands: quiches maken

#### WORKSHOP

18 uur – GC de Moelie

Wil je je Nederlands oefenen maar durf je niet? Samen doen we het gewoon. Tijdens de workshops leren we op een speelse manier deze mooie taal. Fouten maken mag. gratis

info: 0456 18 46 63,  
[info@nanyvanille.be](mailto:info@nanyvanille.be)

### dinsdag 8 oktober MoelieMatinee

Kaart- en spelnamiddag

#### SPEL SPELEN

14 uur – GC de Moelie

Zak af naar ons eetstaminee@demoelie en kom in fijn gezelschap een kaartje leggen, een gezelschapspel uitkiezen of gewoon een fijne babbel slaan. De Moelie zorgt voor een drankje. Je kan gratis deelnemen maar vooraf inschrijven is verplicht. gratis

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),  
02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

### donderdag 10 oktober Sven De Leijer

Liefde voor publiek

#### THEATER

20 uur – GC de Moelie

Voor Sven de Leijer is publiek het zout op de patatten. Meer nog: het publiek, dat zijn de patatten, de rest is zout. Sven nodigt zijn publiek opnieuw uit voor een groepsreis naar de Vlaamse schouwburgen, waar hij zijn liefde voor hen zal verklaren. Wordt dat af en toe een tikje gênant? Misschien. Wordt het vooral heel plezant? Zeker!  
tickets: 20 euro (basis)  
info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),  
02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

### zondag 13 oktober Steven Solo

Pong! (5+)

#### MUZIEK/THEATER

15 uur – GC de Moelie

Een pingpongballetje neemt je mee op ontdekkingsreis en laat je kennismaken met verschillende percussie-instrumenten. Pong is een interactieve, knotsgekke en non-verbale muzikale voorstelling, en dus beschikbaar in alle talen! Pong, klinkt het niet, dan botst het.

prijs: basis 12 euro (basis), 8 euro (kinderen)

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),  
02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

### dinsdag 15 oktober Filmmatinee

A man called Otto

#### FILM

14 uur – GC de Moelie

Otto Anderson is een weduwnaar met vastgeroeste gewoonten. Als er een druk gezin naast hem komt wonen, krijgt hij te maken met de goedgebekte en hoogzwangere Marisol. Uiteindelijk ontstaat er een vriendschap die Otto's leven op zijn kop zet. De gepensioneerde knorrepot plant zijn eigen einde, maar wordt gedwarsboemd door een jong gezin dat in zijn leven verschijnt. Engels gesproken, Nederlands ondertiteld  
prijs: 3 euro  
info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),  
02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

#### TICKETS EN INFO

GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek  
[info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be) • Tel. 02 380 77 51 • [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be)

OPENINGSUREN: ma van 13.30 tot 17 uur, di, do van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur en op wo van 9 tot 13 uur, vr van 9 tot 12.30.

#### TICKETS EN INFO

GC de Muse, Kuikenstraat 4, 1620 Drogenbos  
[info@demuse.be](mailto:info@demuse.be) • Tel. 02 333 05 70 • [www.demuse.be](http://www.demuse.be)

OPENINGSUREN ONTHAAL: di van 9 tot 12.30 uur, woe van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur, vr van 9 tot 12.30 uur

Meer info over     : [www.demoelie.be/nl/taaliconen](http://www.demoelie.be/nl/taaliconen)

Franck Carducci & The Fantastic Squad doen jaren 70 herleven

# Classic rock met visueel spektakel

*Een ontmoeting met Genesis-gitarist Steve Hackett was voor de Franse zanger en muzikant Franck Carducci het laatste zetje om van zijn passie zijn beroep te maken. Tijdens The Extravaganza Tour smelt hij zijn voorliefde voor fantasieverhalen en classic rock samen tot een show die je visueel uitdaagt.*

**W**ie vertrouwd is met de podiumpersoonlijkheid van Franck Carducci, is niet verrast dat er bij hem thuis in Lyon een grote collectie gitaren tegen de muur hangt. Terwijl hij zijn geliefde Shergold tevoorschijn tovert tijdens ons Zoom-gesprek, vertelt de Franse zanger en muzikant dat Mike Rutherford van Genesis er ook zo één had. 'Het is een heel zeldzame gitaar met twee halzen, een *combo* van een bas- en een 12-snarige gitaar. Dit exemplaar uit 1975 heb ik vijf jaar geleden in Amsterdam gekocht. De verkoper was al jaren op zoek naar een klant. Dat snap je als de gitaar rond je nek hangt: ze is veel zwaarder dan een normaal exemplaar. Op het podium draag ik ze enkel als ik een baspartij of in de meer progressieve en psychedelische stukken 12-string moet spelen.'

## Gitarist bij Genesis

Vroeger bracht Carducci vooral covers, nu haast alleen origineel materiaal. 'Ik verkoop minder tickets omdat er op mijn concertposters niet Pink Floyd of Genesis staat. Ik maak wel muziek in de geest van hun tijd, maar ik zet dat verleden naar mijn hand en vul het aan met mijn eigen verbeelding.' Dat hij dat met veel bezieling doet, is op een bepaald moment Steve Hackett opgevallen, de man die in de jaren 70 gitaar speelde bij Genesis. 'In ruil voor hulp die ik enkele vrienden had gegeven bij de voorbereidingen van een concert van hem in Straatsburg, mocht ik in zijn voorprogramma een akoestische set spelen. Steve was komen kijken en zei dat ik een album moest maken met mijn

liedjes. Mijn vrienden vertelden me dat al veel langer. Ik was bang dat dat geen zin zou hebben. Niemand kende mij. Steve drong aan: lukt het niet, dan heb je het tenminste voor jezelf gedaan. De volgende dag ben ik meteen aan de slag gegaan en in 2011 verscheen mijn debuutalbum *Oddity*. We bleven contact houden en nadat ik hem dat eerste album gegeven had, zei hij: 'Maak nog een tweede en ik doe mee.' In 2015 was het zover met *Torn apart*. Vorig jaar verscheen de liveversie van hun derde album *The answer*. Daarop hoor je dat classic rock uit de seventies altijd zijn favoriete muziek is geweest. 'Mijn grootste invloeden zijn Led Zeppelin, Pink Floyd, Genesis, Alice Cooper en David Bowie. Het showgehalte heb ik altijd belangrijk gevonden. Als je wil dat mensen uit hun kot komen en betalen voor een trein- en concertticket om je aan het werk te zien, moet je ze meer geven dan louter muziek. Anders kunnen ze evengoed thuis een dvd insteken. In onze theatrale performances dragen we allemaal make-up. Er zijn veel kostuums en danschoreografieën. Mary (*Reynaud, een van de zangeressen*) komt op met verlichte vleugels en heeft laserhandschoenen. Dat theatrale aspect fascineerde me bij bands als Genesis, zeker in de versie met Peter Gabriel, David Bowie en Alice Cooper: ze hadden stuk voor stuk geweldige shows.'

## Op het podium met Sting

De laatste jaren kon je Carducci met zijn band The Fantastic Squad niet alleen op nichefestivals of in het seventies-nostalgiecircuit aan het werk zien, ook op

stadsfestivals. 'In Saint-Tropez en Saint-Étienne speelden we op toeristische trekpleisters. De organisatoren willen niet zozeer progrockbands afficheren, maar groepen bij wie er ook iets te beleven valt op het podium. Ze boeken ons omdat ze onze lichtgevende vleugels willen zien. Zo spreken we een jonger publiek aan. Dat heeft meestal geen idee wat we spelen, maar kan de show wel appreciëren. Van dergelijke mond-tot-mondreclame moeten we het hebben. Ik zou graag vaker op zulke festivals spelen, maar daar heb je een professionele boeker voor nodig.' Anders hangen zulke spots te veel van een toeval af, zoals het voorprogramma dat ze in de zomer van 2022 voor Sting mochten spelen op het Printemps de Pérouges-festival. 'De organisatrice zag ons optreden in een café in Lyon toen ze er passeerde na een theaterbezoek op de eerste verdieping en was heel enthousiast. Twee maanden hoorden we niets van haar, tot ze me belde met de vraag of ik wilde openen voor Sting. Het was geweldig, met 15.000 festivalgangers én Sting die het een geweldige show vond en mee op de foto ging.'



FR

### Rock classique avec spectacle visuel

Pour Franck Carducci, chanteur et musicien français, une rencontre avec Steve Hackett, guitariste de Genesis, fut l'élément décisif pour faire de sa passion son métier. Dans *The Extravaganza Tour*, il fusionne son amour pour les histoires fantastiques et le rock classique en un spectacle qui vous met visuellement au défi. Alors qu'il jouait principalement des reprises, Franck Carducci n'interprète aujourd'hui presque plus que des morceaux originaux. 'Mes plus grandes influences sont Led Zeppelin, Pink Floyd, Genesis, Alice Cooper et David Bowie. Le côté spectacle a toujours été important pour moi. Si vous espérez que les gens sortent de leur bureau et paient un billet de train et de concert pour vous voir au travail, il faut leur offrir plus que de la musique. Sinon, ils pourraient se contenter d'un DVD à la maison. Dans nos représentations théâtrales, nous sommes tous maquillés. Il y a beaucoup de costumes et de chorégraphies. Mary (Reynaud, l'une des chanteuses) apparaît avec des ailes illuminées et des gants laser.' Ça promet !

### Franck in Wonderland

Carducci komt naar Linkebeek met *The Extravaganza Tour*. 'Die bevat nummers uit al mijn albums en veel visueel spektakel, want dat is nu eenmaal wat onze fans verwachten.' Neem nu *Slave to rock 'n' roll*, de bonustrack van het recente livealbum, dat uitgebracht werd op usb-stick. De video voor die song maakten ze door een camera op de dubbele hals van zijn Shergold te beves-

tigen. Het is een sleutelsong. 'We hebben er twee. De eerste is *Alice's eerie dream*, een song over Alice in Wonderland. Mary is een moderne Alice, en ik ben de Gekke Hoedenmaker. Die track uit mijn eerste album was live altijd het hoogtepunt, precies omdat het zo theatraal is. In mijn fantasieverhaal loopt Alice verloren in Wonderland en probeert de Gekke Hoedenmaker haar te redden van de Rode Koningin, die

### 20 september Franck Carducci & The Fantastic Squad

**MUZIEK**

20 uur – GC de Moelie

tickets – 20 euro (basis),

18 euro (groep), 10 euro (<26 jaar)

eigenlijk haar pooier is. Inspiratie voor *Slave to rock 'n' roll*, dat op *The answer* staat, vond Carducci dan weer bij Arion uit de Griekse mythologie. 'Volgens mij was dat de allereerste rockster. Hij trok als muzikant door Europa, werd gevangengenomen door piraten die hoopten op wat entertainment en zou uiteindelijk op zee gered worden door dolfijnen. In *Superstar* vertel ik het verhaal van een moderne Arion, inclusief alle clichés. Hij groeide in Los Angeles uit tot een popster die het allemaal gezien heeft. Voor de video dook ik, omringd door sexy vrouwen, met mijn gitaar het zwembad in.' Dat belooft!

Tom Peeters

## WK gravelbike door de groene Rand

# Een hoogdag voor de gravelfan

*Op 5 en 6 oktober wordt tussen Halle en Leuven het wereldkampioenschap gravelbike 2024 Bolero UCI Gravel World Championships voor profs gereden. Je kan de renners aanmoedigen in de fanzones, maar ook wielertoeristen kunnen enkele uren voordien hun eigen WK gravel rijden, de Rainbow Gravel Ride.*

**D**e gravelliefhebber kan zich laven aan 136 kilometer van veelal onverharde wegen door het hart van het nationaal park Brabantse Wouden, of een korter parcours van 80 kilometer langs Huldenberg, Tervuren en Meerdaalwoud richting Leuven. Liefhebbers konden tijdens de Gordel al genieten van een voorproefje, want ook die *gravelde* over de mooiste grindwegen van de groene Rand.

### Rijden op grind

Wat onderscheidt dat gravelbiken van andere wielervedstrijden? Wie veel weet over het steeds populairdere *gravelbiken* is Bram Caignau van Flanders Classics, partner van de Gordel en organisator van voorjaarsklassiekers zoals de Omloop Het Nieuwsblad en de Ronde van Vlaanderen, maar evengoed organisator van evenementen voor wielertoeristen. Zoals de *cyclo's* voor amateurs die verbonden zijn aan die grote klassiekers, of de 1.000 km van Kom op tegen Kanker. Sinds 2018 is Flanders Classics ook partner van de

Gordel, dat veel meer is dan een fiets-evenement, en dat qua fietsaanbod blijft vernieuwen.

Volgens Caignau is de rand rond Brussel heel geschikt voor een avontuurlijk gravelparcours. 'Gravelbiken is fietsen op een andere ondergrond dan geasfalteerde wegen. Een gravelfiets ziet eruit als een gewone racefiets, maar heeft wat bredere banden die geschikt zijn voor die onverharde wegen. In de Verenigde Staten werden rond 2005 de eerste grote gravevenementen georganiseerd. Bij ons in Vlaanderen bestond het ook al voor corona, maar toen iedereen tijdens covid op zoek ging naar hobby's in de natuur, werd het pas echt populair. Het draait om het verkennen van mooie parcours in de natuur. Dat gaat natuurlijk hand in hand met natuurbehoud. Om dat evenwicht te bewaren, werken wij samen met het Agentschap Natuur en Bos.'

Bij deze groeiende tak van het wielrennen hoort ook een commercieel aantrekkelijke markt voor nieuwe fietsen,



naast de klassieke racefiets en de mountainbike. Ondertussen is gravelbiken ook een serieuze topsport geworden. 'Het oorspronkelijke recreatieve gravelbiken draait om het rebelse offroadgevoel, dat wat afstand neemt van de klassieke wielersport. Het is een andere manier van fietsen voor de liefhebber. In Vlaanderen hebben we dan wel geen zware afdalingen of zotte *singletracks*, maar met een gravelbike wordt elke boerenbaan leuk en uitdagend om te doen. Wie nog niet over een gravelfiets beschikt, kan het gravelparcours trouwens ook met een mountainbike fietsen.'



© FC

## Wegkapitein

De tocht gebeurt onder begeleiding van ervaren wegkapiteins. Een van die wegkapiteins is Tom Vandenhoute, zelf een ex-prof en de zoon van Touretappe- en Gent-Wevelgem-winnaar Ferdi Vandenhoute.

EN

The Gravel World Championships in October is a must for any gravel cycling enthusiast. The **2024 Bolero UCI Gravel World Championships for professionals** will be held between Halle and Leuven on 5 and 6 October. Fans can cheer on the elite cyclists in the designated spectator areas, while recreational riders can also experience the thrill of competition in the Rainbow Gravel Ride, held a few hours prior to the main event. Gravel enthusiasts can enjoy 136 kilometres of predominantly unpaved roads through the heart of the Brabantse Wouden National Park, or opt for a shorter 80-kilometre route via Huldenberg, Tervuren, and Meerdaalwoud towards Leuven. A month before the main event, cyclists could already get a taste of the action by *gravel riding* on de Gordel, exploring the picturesque gravel roads that wind through the leafy Rand area (ring of municipalities around the city of Brussels). The hype is real.

Op 5 en 6 oktober vinden de 2024 Bolero UCI Gravel World Championships plaats met start in Halle en aankomst in Leuven.  
info: [www.gravelchampionshipsflanders.com](http://www.gravelchampionshipsflanders.com)

Vandenhoute werkt bij de Vlaamse Wielerschool, die in heel Vlaanderen trainingen organiseert voor jeugdige coureurs van verschillende niveaus. Hij licht de functie van een wegkapitein toe: 'Eerst en vooral moet die een gelijkmatig tempo aangeven en af en toe de snelheid wat drukken of optrekken. Om een gemiddelde snelheid van 24 km per uur te rijden moet je soms 30 per uur rijden om bergop dan even 12 per uur te rijden. Als je veel klimt en daalt, en waar je met

diverse groepen zit, is dat een aandachtspunt. Verder kijken we voortdurend of alles veilig verloopt, dat de bandenspanningen in orde zijn en of iedereen goed op de fiets zit.' In groep aankomen, is dan ook een beetje een eerezaak. 'Mensen die even in moeilijkheden zitten, geven we een duwtje in de rug om iedereen aan de aankomst te krijgen.'

Michaël Bellon

SJOENKE is een uitgave van gemeenschapscentrum de Moelie en vzw 'de Rand'. Sjoenke komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant.  
REDACTIERAAD Dirk Craps, Roel Leemans, Patricia Grobben, Jan Otten, Rik Otten VORMGEVING [heartwork.be](http://heartwork.be) FOTOGRAFIE Tine De Wilde DRUK Drukkerij Van der Poorten

EINDREDACTIE Silke Castro, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, [silke.castro@derand.be](mailto:silke.castro@derand.be) HOOFDREDACTIE Geert Selleslach, 02 456 97 98, [geert.selleslach@derand.be](mailto:geert.selleslach@derand.be) REDACTIEADRES GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek, tel. 02 380 77 51, [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be), [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be) VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel



## INFORMATIE

### frequente activiteiten

#### MAANDAG

##### Lijndansen (wekelijks)

9.30 uur – GC de Moelie  
info: info@demoelie.be

##### LinkeLab

12 tot 18 uur – GC de Moelie  
info: info@linkelab.be

##### Petanque en bowls (wekelijks)

Senioren sport Petanqueclub  
14 uur – GC de Moelie  
info: Albert Dobbeleire,  
02 380 94 99, 0479 47 29 81,  
eugene.dobbeleire@telenet.be

##### Koorzang (wekelijks)

Sint-Ceciliakoor  
20 uur – GC de Moelie  
info: Gilbert Van Leliendael,  
02 378 08 24, 0472 83 31 52,  
vanleliendael@gmail.com

##### BBB voor iedereen (wekelijks)

Sportieve Vrouwen Linkebeek  
20 uur – GC de Moelie  
info: 02 380 85 95,  
lievemotte@hotmail.com

##### Dancework-out vanaf 25 jaar (wekelijks)

DO SI DO  
20 uur – GC de Moelie  
info: Elke De Boeck, info@dosido.be,  
www.dosido.be

#### DINSDAG

##### BBB 50+ (wekelijks)

Sportieve Vrouwen Linkebeek  
10 uur – GC de Moelie  
info: maryse.asselbergh@telenet.be

##### LinkeLab

12 tot 18 uur – GC de Moelie  
info: info@linkelab.be

##### Pilates (2 x / week)

Gezins sport Linkebeek  
18.15 uur – GC de Moelie  
info: Melissa, 0479 38 88 89  
of Marleen, 0473 88 25 96

##### Yoga (wekelijks)

Gezins sport Linkebeek  
20 uur – GC de Moelie  
info: Julie, 0456 23 77 13  
of Marleen, 0473 88 25 96

#### DONDERDAG

##### LinkeLab

12 tot 18 uur – GC de Moelie  
info: info@linkelab.be

##### Breiatelier (wekelijks)

Linkebeekse breiclub  
14 tot 16 uur – GC de Moelie  
info: Lucienne De Groof,  
lucienne.degroof@icloud.com en  
Charlotte Vanhorle, 0497 11 31 19

##### Petanque en bowls (2 x / week)

Senioren sport Petanqueclub  
14 uur – GC de Moelie  
info: Albert Dobbeleire,  
02 380 94 99, 0479 47 29 81,  
eugene.dobbeleire@telenet.be

##### Spelletjes spelen (tweede donderdag van de maand)

Linkegames  
18 uur – GC de Moelie  
www.demoelie.be,  
02 380 77 51 of info@demoelie.be

##### Tafeltennis (wekelijks)

Topspin Linkebeek  
GC de Moelie  
19 tot 22 uur – GC de Moelie  
info: Pascale Luyckfasseel,  
pascale.l@live.be

##### Quiltatelier (maandelijks)

19.30 uur – GC de Moelie  
info: 0472 49 12 68,  
katelij\_n\_wauters@hotmail.com

#### VRIJDAG

##### LinkeLab

12 tot 18 uur – GC de Moelie  
info: info@linkelab.be

##### Just4fun – Gamebeek Junior (8-13 jaar) (elke laatste vrijdag van de maand)

15.30 tot 18 uur – GC de Moelie  
info: Teppe Daniels,  
teppe@teppe.be, www.j4f.be

##### Dans (wekelijks)

DO SI DO  
18 tot 19 uur – GC de Moelie  
info: Elke De Boeck, info@dosido.be,  
www.dosido.be

##### Just4fun – Gamebeek 14+ (elke laatste vrijdag van de maand)

19 uur – GC de Moelie  
info: Teppe Daniels,  
teppe@teppe.be, www.j4f.be

#### ZATERDAG

##### Pilates (2x / week)

Gezins sport Linkebeek  
10.30 uur – GC de Moelie  
info: Melissa, 0479 38 88 89  
of Marleen, 0473 88 25 96

#### ZONDAG

##### Kookles

KALM  
9.30 uur – GC de Moelie  
info: eric@brival.be, 02 380 86 50

##### Yoga

Gezins sport Linkebeek  
10.30 uur – GC de Moelie  
info: Julie, 0456 23 77 13  
of Marleen, 0473 88 25 96

##### Fietsclub (wekelijks)

De Schaveysstampers  
10.30 uur – vertrek aan de lokalen van  
Chiro Sjoen (Hollebeekstraat 262)  
info: René Surkyn, 0497 72 62 31,  
rene.surkyn@telenet.be of  
Roel Leemans, 0494 61 23 25