

# sjoenke

GEMEENSCHAPSKRANT

LINKEBEEK • JAARGANG 66 • NR 460 • FEBRUARI 2026  
UITGAVE VAN GC DE MOELIE EN VZW 'DE RAND'



PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE



La Maison biedt  
kinderen met autisme  
een warme thuis

Delhaize Beersel  
gesloopt: een terugblik  
op lief en leed

Rand-nieuws:  
stilaan meer ontharding  
in de Vlaamse Rand



mende natuurparken, waarvan de Vergeten Oase de spil vormt.'

Ontharding vormt een wezenlijk onderdeel van de herinrichting van het Gemeenteplein. 'Het plein is aangenaam, maar is momenteel vooral een parking. Dat kan beter en aantrekkelijker. We willen er meer groen en minder verharding. Voor de herinrichting van het Gemeenteplein en de nabijgelegen Dapperensquare komt er een masterplan.'

### Sportinfrastructuur

Investeren in kwaliteitsvolle sportinfrastructuur is een derde speerpunt in het meerjarenplan. Zo wordt het kunstgrasveld aan Den Bocht in 2030 vernieuwd, een investering die om en bij de 600.000 euro zou kosten. Aan de tribune en de trap naar het grasveld zijn er ook werken gepland. Voor de site van LinkebeekSport is er 180.000 euro opzijgezet om de accommodatie en het clubhuis op te frissen, het vijfde terrein heraan te leggen en omgevingswerken uit te voeren.

### Sociale woningen

Linkebeek heeft te weinig sociale woningen. Er laten bijbouwen is prioritair voor de gemeente. 'Zo voldoen we aan onze wettelijke verplichtingen en bieden we iedereen de kans om zich te ontplooiën in onze gemeenschap', klinkt het. Een deel van die bijkomende sociale woningen komt langs de Alsebergsesteenweg. 'Daar hebben we al een bouwgrond aangekocht. Samen met Woonpunt Zennevallei zullen we er sociale woningen realiseren', zegt de burgemeester. 'De studie is nog niet afgerond; we mikken op een tiental woongelegenheden.'

### Verkeersveiligheid

Het gemeentebestuur hecht ook veel belang aan verkeersveiligheid. 'Na de algemene invoering van de zone 30 passen we de wegeninfrastructuur aan deze gewijzigde realiteit aan, met extra aandacht voor zwakke weggebruikers', zegt de burgemeester. De gemeente trekt daar ruim 150.000 euro voor uit. Voor voetpaden en fietspaden is er daarnaast nog respectievelijk 90.000 en 75.000 euro voorzien. Dit jaar starten ook de trajectcontroles in de Stationsstraat en de Hollebeekstraat.

## Meerjarenplan

# Veel investeringen en leningen

*Het gemeentebestuur plant voor de komende zes jaar verschillende projecten en investeringen. Het meerjarenplan voorziet een bedrag van 8,7 miljoen euro. Leningen en misschien zelfs een belastingverhoging moeten dat mogelijk maken.*

**D**e renovatie en uitbreiding van het gemeentehuis is veruit het duurste project in het meerjarenplan. Het doel is om er de hele administratie, dus ook het OCMW, in onder te brengen. 'We zetten in op een geïntegreerde dienstverlening, waarbij alle diensten goed samenwerken en elkaar versterken. Concreet centraliseren we onze administratieve diensten op één locatie aan het Gemeenteplein. Zo is er een duidelijk aanspreekpunt voor onze inwoners en werken we efficiënter', zegt burgemeester Yves Ghequiere (Lijst Burgemeester). 'Het gemeentehuis zal grondig gerenoveerd moeten worden. Waarschijnlijk zijn er ook uitbreidingen nodig. Om dat allemaal in kaart te brengen, laten we een haalbaarheidsstudie uitvoeren. We willen het gebouw ook duurzamer en energie-efficiënter maken.'

Aan dit ambitieuze project hangt een prijskaartje van 2 miljoen euro in de periode 2027-2029. Dat bedrag zal niet volstaan. Het geld van de geplande

verkoop van het OCMW-gebouw in de Beukenstraat en een woning in de Hollebeekstraat zal dienen om de uitbreiding van het gemeentehuis mogelijk te maken.

Zoals altijd zijn er in het meerjarenplan middelen bepaald voor de aanleg van nieuwe rioleringen. Het gaat om een bedrag van net geen 1,2 miljoen euro. 'We beogen een verdere verbetering van de waterkwaliteit met nieuwe rioleringsprojecten. In de Maassquare, Bloemhof en Marissaldreef leggen we gescheiden rioleringen aan', verduidelijkt de burgemeester.

### Minder verharding

Het op twee na duurste project is er eentje uit het vorige meerjarenplan: de Vergeten Oase. De werken om van de vroegere zwembadsite een openbaar park te maken met ruimte voor natuur en water zijn eindelijk gestart. Er is dit jaar een uitgave van 700.000 euro mee gemoeid. 'Natuur en open ruimte zijn essentieel. Daarom creëren we bijkom-

## Inkomsten

De gemeente zegt zelf 'fors en ambitieus' te investeren. Al het geld moet natuurlijk van ergens komen. Daarom zal de gemeente, verspreid over de komende zes jaar, mogelijk tot ruim 8 miljoen euro lenen. Dat is best opvallend, aangezien het gemeentebestuur de voorbije legislatuur geen nieuwe leningen is aangegaan. De laatste lening dateert zelfs van 2013.

En heel misschien gaan vanaf 2028 zelfs de gemeentelijke opcentiemen op de onroerende voorheffing omhoog van 880 naar 920. De reden daarvoor is de te verwachten daling van de inkomsten uit de personenbelasting door een veroudering van de bevolking en mensen die met pensioen gaan. Al gelooft de burgemeester niet dat het zover zal komen. 'We hebben deze mogelijke verhoging moeten opnemen zodat aan het einde van de legislatuur de autofinancieringsmarge positief is', verduidelijkt Ghequiere. 'Als deze stijging budgettair niet nodig blijkt, blijven de opcentiemen ongemoeid.'

## Kritiek

Vanuit oppositiepartij 1630LKB klinkt er kritiek op het meerjarenplan. 'Het gemeentebudget stijgt gestaag, van ongeveer 18 miljoen euro per jaar aan het begin van de legislatuur tot bijna 20 miljoen euro tegen het einde van de periode. Deze evolutie is voornamelijk te verklaren door een toename van structurele uitgaven en niet door de ontwikkeling van nieuwe, belangrijke diensten voor de inwoners', zo laat de partij weten.

Het OCMW moet het, in lijn met de commentaren van de voorbije jaren, ontgelden: 'Meer dan twee derde van het OCMW-budget gaat naar personeelskosten en de werking van de instelling, en wordt dus niet rechtstreeks uitgekeerd aan de begunstigden in de vorm van sociale steun.'

Over de leningen en de mogelijke belastingverhoging heeft oppositieschepen Damien Thiéry ook zijn bedenkingen. 'De meerderheid heeft ervoor gekozen om enorme leningen aan te gaan. Dat zal het gemeentebestuur in 2032 in een delicate situatie plaatsen. Dan zal er niet meer geleend kunnen worden. Al zijn al die leningen nodig op voorwaarde dat alle werken uitgevoerd kunnen worden. Dat is nooit het geval. En daarom denk ik ook dat die belastingverhoging niet zal hoeven. De meerderheid had overigens in de aanloop naar de verkiezingen beloofd dat de belastingen niet zouden stijgen.'

Jelle Schepers

# Telex

- *De werken voor het project Vergeten Oase, waarbij de voormalige zwembad-site wordt omgevormd tot natuurpark, zijn van start gegaan. De toegang tot de werf bevindt zich in de Brouwerijstraat ter hoogte van het kruispunt met de Van Lishoutstraat. De verkeersafwikkeling is sinds midden januari gewijzigd. In een deel van de Brouwerijstraat geldt eenrichtingsverkeer in de richting van de Van Lishoutstraat, vanwaar er enkel verkeer in de richting van de Stationsstraat toegelaten is. Onderaan in de Van Lishoutstraat is er een kiss-and-ridezone.*

- *De Hollebeekstraat, sinds eind februari 2025 afgesloten voor riolerings- en wegenwerken, had na de kerstvakantie moeten opengaan voor doorgaand verkeer. De werf bleef echter stilliggen door het winterweer. Er waren nog afwerkings- en dichtingswerken nodig. Die gebeurden op 23 januari. Door de droogtijd was het tot maandag 26 januari wachten op de heropening.*

- *Uit cijfers van statistiekbureau Statbel blijkt dat tussen 2015 en 2024 de naam Leo de populairste was in Linkebeek: 6 jongetjes kregen die naam. Bij de meisjes was dat Louise met 7 keer. In het decennium ervoor werden Gaspard en Zoé het meest gekozen (telkens 5). Van 1995 tot 2004 vielen Sarah (8 keer) en Thomas (7 keer) in de smaak.*

- *De schulden van de gemeente en het OCMW zullen in 2030 ruim 7,3 miljoen euro bedragen. Omgerekend gaat het om een bedrag van ongeveer 1.577 euro per inwoner, iets lager dan het Vlaamse gemiddelde van 1.597 euro.*

- *De prijs van afval- en gft-zakken is sinds begin 2026 een kwart duurder.*

*Een restafvalzak van 60 liter kost nu niet langer 2 euro maar 2,50 euro. De restafvalzak van 30 liter gaat van 1 naar 1,25 euro. Die van 15 liter stijgt van 50 naar 63 cent. Vergeleken met de afvalzakken blijven de gft-zakken de helft goedkoper. De prijs van pmd-zakken blijft ongewijzigd. Afvalintercommunale Intradura wijst erop dat de prijzen al 5 jaar niet waren verhoogd. Voortaan zullen de prijzen van de afvalzakken elk jaar geïndexeerd worden.*

- *Bakkerij Cook Tout op het Gemeenteplein heeft midden januari de deuren moeten sluiten. Sommigen stippen aan dat lokale handelaars het steeds moeilijker hebben, anderen wijzen op de hoge prijzen in de bakkerij. De handelsruimte is inmiddels leeggemaakt en kan gehuurd worden voor 950 euro per maand. (JS)*



In het Wijnbrondal zijn er tijdens het stormweer in januari meerdere bomen gesneuveld.



Psycholoog Anaïs Vandermeersch: 'Met goede zorg en begeleiding willen we de kinderen stimuleren.'

La Maison

# Een warme thuis voor kinderen met autisme

*Niet iedere Linkebekenaar kent het instituut La Maison langs de Hollebeekstraat. Tijd om daar verandering in te brengen. Voor 12 kinderen met een zware vorm van autisme staat La Maison alvast gelijk aan een warme thuis.*

**E**en witte, alleenstaande woning halfweg in de Hollebeekstraat, aan de rechterkant, als je van Linkebeek centrum komt. Daar kan je La Maison vinden. Een echt huis, dus. En ook een thuis voor 12 kinderen met autisme. 'Het instituut vangt al vele jaren personen met een beperking op', vertelt Cathy Siefers (61), al een 10-tal jaar directeur van La Maison. 'Zeker niet altijd kinderen met zwaar autisme en een grote intellectuele achterstand, zoals dat nu het geval is. We bieden residentiële opvang aan: de kinderen verblijven hier van maandag tot vrijdag, ook 's nachts. Ze hebben elk hun eigen kamer in het hoofdbouw. Sommigen

slapen hier ook in het weekend. Voor sommige ouders is het te zwaar om hun kind ieder weekend thuis te hebben. Je mag de impact op de gezinnen niet onderschatten.

**'We redden ons wel, al is het soms creatief zijn'**

Ook zijn er kinderen die hier door de rechter geplaagd worden om uiteenlopende redenen en die niet naar huis mogen, voor hun eigen welzijn. Sommige ouders mogen wel op bezoek komen, bij anderen is zelfs dat uitgesloten.'

## Pictogrammen en gebaren

De erkenning en subsidies vanuit de Vlaamse overheid – het Vlaams Agentschap voor Personen met een Handicap om precies te zijn – tonen aan dat La Maison een gerespecteerde instelling is. Officieel kunnen kinderen van 3 tot 21 jaar er terecht, al schetst de praktijk een ander beeld. 'We hebben een groep van kinderen tussen 6 en 8 jaar en een groep met adolescenten tussen 14 en 17 jaar', verduidelijkt psycholoog Anaïs Vandermeersch (41), geboren en getogen in Linkebeek. 'Dat vraagt een aangepaste aanpak. De jongsten hebben meer begeleiding nodig. De ouders kunnen al iets meer zelfstandig aan de

## VERBINDING

in Linkebeek

slag, al zijn er bij hen andere uitdagingen, zoals de puberteit. Voor een doorsnee jongere is het al moeilijk om daarmee om te gaan. Als je, zoals onze jongeren, geen woorden kan gebruiken om die nieuwe gevoelens uit te drukken, dan is het extra zwaar.'

### 'Iedereen denkt dat mensen met autisme geen affectie tonen, maar dat klopt niet'

In La Maison zijn er zo goed als geen kinderen die kunnen spreken. 'We werken vooral met pictogrammen en gebaren om hen iets duidelijk te maken. De betekenis daarvan leren we hen aan. Dat vergt wel wat tijd. Vaak moeten we hen echt tonen wat ze moeten doen. Routine en structuur helpen om te begrijpen wat er van hen verwacht wordt', vertelt Anaïs. 'Sommigen zijn daarin sterker dan anderen. Logisch, want elk kind is anders. Elk hebben ze hun eigen specificiteit. Sommigen kunnen zo goed als geen lawaai verdragen, bij anderen is het net andersom. Dat vraagt een verschillende aanpak.'

Ieder dag staat een uitgebreid team van medewerkers paraat om de kinderen in de beste omstandigheden op te vangen. 'Het team bestaat uit gespecialiseerde opvoeders, een opvoedster met opleiding psychomotoriek, een psychologe, een logopediste, een verpleegkundige en 2 nachtbegeleiders. Met daarnaast een administratief-boekhoudkundige medewerker en 2 logistieke krachten die instaan voor het onderhoud en voor het klaarmaken van de maaltijden', vertelt Cathy. 'Heel wat mensen, en dat is nodig. Ons centrum is immers het hele jaar open, 7 dagen op 7 en de klok rond. In de kerst- en de paasvakantie en in de maanden juli en augustus gaan de kinderen, als de situatie het toelaat, een week naar huis. Die bezoeken zijn belangrijk om de familiebanden te onderhouden. En onze medewerkers moeten ook hun vakantie kunnen nemen.'

### Geduld en liefde

Het is volgens Anaïs best een pittige en veeleisende job. En dat komt niet alleen door de intense begeleiding. 'Door hun

autisme en mentale beperking weet je niet altijd hoe de kinderen reageren. Soms antwoorden ze ook niet. Geduld is een belangrijke eigenschap. En toch is het een fijne werkomgeving. De medewerkers vormen een hecht team. Er is weinig verloop en we kunnen altijd op

elkaar rekenen. En van de kinderen krijgen we zeker liefde. Iedereen denkt dat mensen met autisme geen affectie tonen, maar dat klopt niet. Sommige kinderen kruipen op onze schoot, anderen zijn dan weer iets meer afwachtend. Zoals eerder gezegd: ieder kind is uniek. Daarom ook is iedere opvoeder toegewezen aan één kind. Dat zorgt voor een sterke band.'

Maar hoe ziet een doordeweekse dag in La Maison er eigenlijk uit? De dag begint zoals in ieder gezin: de kinderen wakker, aankleden en ontbijt geven. 'Dat gebeurt natuurlijk met de nodige begeleiding. Op elke van onze twee verdiepingen is er een badkamer, en daar is altijd een begeleider aanwezig. Eten doen we beneden in de eetruimte; we hebben er twee', legt de directeur uit. 'Als de ochtendroutine is afgerond, begeeft iedereen zich naar het andere gebouw. Daar hebben we onder meer enkele klasruimten. Hoewel de kinderen door hun beperking geen onderwijs moeten volgen, willen we hen toch zinvolle en stimulerende activiteiten aanbieden. Dat kan van alles zijn. Zo hebben we ruimten waar de kinderen kunnen knutselen, sporten, koken, opdrachtjes doen ... We trekken er ook vaak op uit. Naar het zwembad in Waterloo, een therapie sessie met paarden in Anderlecht, een speciale snoezelruimte in Zellik ... We gaan zelfs naar de film, waar we de hele zaal afhuren. Ook in Linkebeek kan je ons tegenkomen. Vaak wandelen we rond de vijvers of in het Schaveyspark. Of we doen samen boodschappen of gaan iets drinken. Iedere dag is er een activiteit in de voormiddag en in de namiddag. Het is belangrijk dat de kinderen bezig blijven en zich niet vervelen. Daarom zijn we

ook zo dankbaar voor onze buitenruimte. De speeltoestellen vinden de kinderen geweldig. We hebben zelfs een groentetuin. Binnen hebben we nog een speelruimte en een televisiehoek. Daar kunnen de kinderen zich na het avondeten ontspannen. En rond zo uur is het tijd om naar bed te gaan.'

### Moeilijk afscheid nemen

Een rondgang door de gebouwen en de tuin van La Maison leert dat er ruimte zat is. 'Daar hebben we echt veel geluk mee. Dat het om een huis gaat, zorgt bovendien meteen voor gezelligheid en een warm gevoel. We richten het ook zo in', zegt Cathy. 'De site is trouwens eigendom van de vzw. Zulke gebouwen huren in Linkebeek zou onhaalbaar zijn. Werkingsmiddelen krijgen we via de Vlaamse overheid. Het geld voor de lonen wordt geïndexeerd, de rest niet. We redden ons wel, al is het soms creatief zijn. Bijvoorbeeld door meubilair tweedehands aan te kopen. We kunnen ook rekenen op giften, zowel in geld als in spullen. Zo komt er van de burens geregeld iets binnen. We hebben een goede band met hen. Met La Maison zijn we goed geïntegreerd in Linkebeek. Al stellen we wel vast dat veel Linkebekenaars ons nog niet kennen.'

La Maison is nochtans een plek waar het verschil wordt gemaakt. 'Met goede zorg en begeleiding willen we de kinderen stimuleren. Niet met de bedoeling dat ze later ergens kunnen gaan werken, dat is te hoog gegrepen', zegt Anaïs. 'Maar wel om in zekere mate autonoom te functioneren en te kunnen communiceren. We kunnen de kinderen hier niet voor eeuwig opvangen. Ze blijven hier 3 tot 4 jaar of meer. Vaak gaan ze nadien naar een ander centrum, omdat we voelen dat ze nood hebben aan een nieuwe omgeving. Om die overstap vlot te laten verlopen, is er veel voorbereiding nodig. De ouders, met wie we sowieso iedere 3 maanden samenzitten, worden daar uiteraard zeer nauw bij betrokken. En we bezoeken het potentiële nieuwe centrum meermaals, want we willen weten of er eenzelfde mentaliteit is als hier en of ze er goed terecht komen. Zelfs als aan al die voorwaarden is voldoen, is afscheid nemen nooit gemakkelijk.'

Jelle Schepers

### Nieuws uit Cultuur Bar-Bar

#### Valentijn op 13 en 14 februari

Kom naar Cultuur Bar-Bar en geniet van het heerlijke valentijnsmenu. Starten doen we met degustatiehapjes, gevolgd door op vel gebakken skrei met prei en pastinaakchips. Als hoofdgerecht bieden we tagliata met pasta pesto en parmezaan aan. Een duo van chocolademousse sluit de avond af.

*prijs: 39 euro per persoon*

*Reserveer via [www.demoelie.be/nl/cultuur-bar-bar-linkebeek](http://www.demoelie.be/nl/cultuur-bar-bar-linkebeek).*

#### Spaghetticafé op maandagavond

Vanaf nu kan je op maandagavond naar het 'spaghetticafé' van Cultuur Bar-Bar Linkebeek. Die avond is er uitsluitend pasta te verkrijgen. Er zal keuze zijn uit onze overheerlijke en huisgemaakte spaghetti met bolognesesaus én onze lekkere macaroni met kaas- en hamsaus.

*Die avond serveren wij deze pasta's uitzonderlijk voor 15 in plaats van 17 euro.*

*Reserveer via [www.demoelie.be/nl/cultuur-bar-bar-linkebeek](http://www.demoelie.be/nl/cultuur-bar-bar-linkebeek).*



#### van vrijdag 13 tot zondag 15 maart Tentoonstelling

Naty de Dreux Brézé

van 11 tot 18 uur – Hoeve Holleken

Vernissage op donderdag 12 maart

van 18 tot 21 uur

gratis

info: [info@fermehollekenhoeve.be](mailto:info@fermehollekenhoeve.be)

#### zondag 15 maart

##### Bowling

Sportieve Vrouwen Linkebeek

14.30 tot 17 uur – Bowl Factory (Nijvelsesteenweg 29, 1420 Eigenbrakel)

Een gezellige bowlingnamiddag voor de hele familie met vrienden en/of kennissen.

gratis

info en inschrijven:

[maryse.asselbergh@telenet.be](mailto:maryse.asselbergh@telenet.be)



#### Natuurpunt Linkebeek en Rode neemt je mee op vogelwandeling

Voor vogelliefhebbers is de winter hét moment om vogels te spotten. 'Er staan geen bladeren op de bomen en je hebt een mooi zicht op de boomkruinen', zegt secretaris Fernand De Buck. 'Ideaal dus om heel wat vogels te ontdekken. Daarom organiseert Natuurpunt Rode & Linkebeek op zondag 1 maart opnieuw een Vroege Vogelwandeling in het Zoniënwoud. We verzamelen om 8.30 uur aan het kasteel van Groenendaal aan de Duboislaan 1. Van daaruit trekken we met enkele vogel-specialisten van Natuurgidsen Zuid-West-Brabant en onze eigen vogelspecialisten het Zoniënwoud in. Het wordt een trage wandeling waarbij we regelmatig stoppen om vogels te spotten. Je neemt voor deze wandeling het best je verrekijker mee en aangepast schoeisel in functie van het weer. We zullen verschillende soorten spotten en determineren. De nadruk ligt op spechten, onder andere de grote bonte specht, en we hopen ook de zeldzamere zwarte specht en andere vogels te kunnen spotten.' (JH)

*Vroege Vogelwandeling in het Zoniënwoud, zondag 1 maart om 8.30 uur. Meer info bij vogelspecialisten Jens Goos ([jens.goos@hotmail.com](mailto:jens.goos@hotmail.com)) of Philippe Verdegem ([philippevdg@pm.me](mailto:philippevdg@pm.me)).*

## Nieuw reglement stroomlijnt subsidiestroom naar verenigingen

De gemeente heeft beslist om via een subsidiereglement de subsidies voor lokale verenigingen te stroomlijnen en voor meer transparantie te zorgen.

Ieder jaar krijgen lokale verenigingen en organisatoren van evenementen subsidies van het gemeentebestuur. Vorig jaar ging het om een bedrag van 26.000 euro. Alleen was het nooit helemaal duidelijk hoe de verdeling tot stand kwam. Via een aanvraagdossier gaven verenigingen wel uitleg over onder meer het aantal leden en activiteiten en over hun financiële situatie en noden, maar aan een echte verdeelsleutel ontbrak het. Vanuit oppositiepartij 163oLKB kwam daar vorig jaar kritiek op.

Voortaan wordt er gewerkt met vaste categorieën en bedragen, waarbij vooral het type activiteit en het aantal leden doorslaggevend zijn. Afhankelijk van het soort werking moet een vereniging ook aan specifieke voorwaarden voldoen.

Voor sportverenigingen geldt bijvoorbeeld dat zij aangesloten moeten zijn bij een overkoepelende sportfederatie. Het subsidiebedrag varieert hier van 150 euro voor verenigingen met minder dan 50 leden tot maximaal 2.500 euro voor clubs met 300 leden of meer. Jeugdverenigingen moeten dan weer minstens 10 activiteiten per jaar organiseren voor leden jonger dan 18 jaar. Zij kunnen rekenen op bedragen die gaan van 300 euro voor kleine verenigingen tot 5.000 euro voor organisaties met meer dan 300 leden.

Ook binnen de culturele sector geldt er een onderscheid. Cultuurverenigingen met een focus op jeugd moeten zich minstens 20 keer per jaar openstellen voor het Linkebeekse publiek via vaste openingsmomenten. Afhankelijk van hun grootte kunnen zij een subsidie aanvragen tussen 750 en 4.500 euro. Voor muziekverenigingen gelden andere criteria: zij moeten beschikken over een repetitieruimte in Linkebeek of minstens één concert per jaar in de gemeente organiseren. De subsidies schommelen tussen 250 en 750 euro.

Daarnaast voorziet het reglement ook in steun voor verenigingen die inzetten op sociale cohesie via sport of creatieve ateliers. Zij moeten minstens 10 activiteiten per jaar organiseren en kunnen rekenen op een bedrag van 150 of 350 euro. Voor verenigingen die actief zijn rond duurzaamheid of sociale hulpverlening gaat het om 300 of 500 euro.

Voor lokale evenementen en overige activiteiten doet het schepencollege op basis van het concrete project een gemotiveerd voorstel van subsidiebedrag aan de gemeenteraad. (JS)



## Linkebeek pakt Aziatische hoornaar aan

De gemeente heeft ingetekend op een raamovereenkomst voor het verdelen van nesten van de Aziatische hoornaar.

Een verdelger uit Drogenbos zal instaan voor de klus. De verdelging van een primair, kleiner nest bedraagt 60 euro. Voor grotere nesten moet je 90 euro betalen.

Met de komst van de lente worden tuinen en openbare ruimtes opnieuw levendiger. Helaas geldt dat ook voor een ongewenste invasieve soort: de Aziatische hoornaar. Deze exoot vormt een ernstige bedreiging voor bijen, hommels en andere bestuivende insecten, die nochtans cruciaal zijn voor onze natuur en voedselvoorziening. In bepaalde omstandigheden, met name in de nabijheid van nesten, kan hij ook een gevaar vormen voor mensen.

De lente is een sleutelperiode in de bestrijding van de Aziatische hoornaar. Door vroegtijdig in te grijpen, kan de verdere verspreiding sterk worden afgeremd. De gemeente Linkebeek roept haar inwoners daarom op om alert te zijn en waarnemingen te melden.

Om de verspreiding van de Aziatische hoornaar actief tegen te gaan, plaatst de gemeente in de lente dertig selectieve vallen, verspreid over het volledige grondgebied van de gemeente, behalve wat landbouwgebied waar de hoornaars geen bomen en gebouwen vinden om hun nest in te maken. Deze vallen zijn specifiek ontworpen om vooral koninginnen van de Aziatische hoornaar te vangen en zo weinig mogelijk andere insecten te schaden. De opvolging zal gebeuren door de gemeentelijke arbeiders.

Daarnaast kunnen inwoners bij de gemeente een eenvoudige val verkrijgen. Deze vallen kunnen helpen om de aanwezigheid van hoornaars te detecteren, maar vragen extra waakzaamheid om ongewenste bijvangst te beperken.

Waarnemingen melden kan via [www.vespawatch.be](http://www.vespawatch.be), of neem contact op met de dienst Grondgebiedzaken van de gemeente Linkebeek. (JS/red)

Bron: Gemeentelijke mededelingen



Delhaize Beersel sluit de deuren

## ‘Dit was mijn tweede thuis’

*De Delhaize van Beersel, pal op de grens met Linkebeek, is uit het straatbeeld verdwenen. De winkel waar de Bende van Nijvel genadeloos toesloeg, is met de grond gelijk gemaakt. Ondanks die noodlottige dag in 1983, droeg het pand ook veel mooie herinneringen met zich mee.*

**E**en grootwarenhuis is er op het grondgebied van Linkebeek nooit geweest. Al meer dan een halve eeuw steken Linkebekenaars daarom de gemeentegrens over om in de Delhaize langs de Steenweg op Ukkel in Beersel hun boodschappen te doen. Maar het uit 1969 daterende winkelgebouw is niet meer. Klanten konden er op vrijdag 9 januari voor een allerlaatste keer terecht. Wat velen, ondanks de al leeg ogende rekken, ook deden. Intussen is het gebouw al met de grond gelijk gemaakt. Op de site zal er, iets meer hogerop op de steenweg, een nieuwbouw uit de grond rijzen. Die zou, als alles volgens de planning verloopt, in november van dit jaar de deuren openen. Tot dan kunnen de klanten in een tijdelijke winkel terecht, zowat een kilometer verderop in Ukkel.

### Baas doodgeschoten

Bij het verdwijnen van de winkel komt er opnieuw een verhaal naar boven dat mee de recente geschiedenis van België heeft getekend. Op 7 oktober 1983 was de winkel immers het decor van een dodelijke overval van de Bende van Nijvel. Die bewuste vrijdagavond kwamen drie daders met hun zwarte Golf GTI aan op de parking. Gewapend met een riotgun en een bijl, en met carnavalsmaskers en mutsen op om hun gezicht te bedekken, gijzelden ze een medewerker om binnen te geraken. Binnen werd winkeldirecteur Freddy Vermaelen door het hoofd geschoten; hij stierf ter plekke. Twee kassamedewerkers en een klant raakten gewond. Met ongeveer 1,2 miljoen Belgische frank – geld uit de kassa’s en de brandkoffer – vluchtten de daders met hun eerder gestolen

voertuig weg. Een week later kondigde Delhaize aan 10 miljoen frank uit te reiken voor een gouden tip, maar die tip zou er nooit komen. ‘We denken eraan om in de nieuwe winkel een gedenkplaat te plaatsen om deze trieste dag niet te vergeten’, zegt Miguel Delacroix van Delhaize Beersel. ‘En bij de inhuldiging zullen we ook zeker het dodelijke slachtoffer herdenken.’

Bij Delhaize Beersel zijn er geen medewerkers meer aan de slag die de bloedige overval hebben meegemaakt. Al waren de gevolgen van de feiten nog jaren voelbaar, zo vertellen de ancients van vandaag. ‘Toen ik op 15 januari 1987 hier ben begonnen, waren er verschillende collega’s die ten tijde van de overval al in de Delhaize van Beersel werkten’, vertelt Katia Bastians (57).

## NOSTALGIE

### over de gemeentegrens



Olivier Libouton, chef van de wijnafdeling.



Katia Bastians is verantwoordelijk voor de bakkerij.

ben ik overgegaan naar de bakkerij. Eerst als assistent en intussen al meer dan twintig jaar als verantwoordelijke. Deze winkel hier was mijn tweede thuis. Weet je dat ik hier zelfs mijn man heb leren kennen? Hij is van Drogenbos en werkte hier ook, al heeft hij inmiddels al lang een kaderfunctie bij Delhaize. Op de werkvloer zijn verschillende koppeltjes gevormd in al die jaren. Voor alle werknemers hier is het nu een bladzijde die we moeten omslaan. We kijken zeker uit naar het nieuwe winkelgebouw, al jaren zijn we erop aan het wachten. Een klein jaar moeten we nu in Ukkel werken, maar we keren nadien terug voor iets beters. In die tussenperiode zullen we klanten verliezen, maar ik ben er zeker van dat die zullen terugkeren.'

Na al die jaren zijn de klanten voor Katia zeker geen onbekenden meer. 'Ook voor hen zal het vreemd zijn dat hun vaste winkelplek verdwijnt. Er zijn klanten die hier al zo lang komen als ik hier werk. Ze hebben me zwanger gezien, hebben mij mama en oma zien worden ... Met heel wat klanten, vooral ouderen, sla ik een babbeltje. Mensen vertellen over hun problemen thuis, over hun werk ... Ze kunnen een luisterend oor dan goed gebruiken. Onder de collega's hangt hier ook altijd een goede sfeer. Er zijn collega's die goede vrienden geworden zijn. Dat gaat zeker niet veranderen, want we blijven samenwerken.'

### Cursussen en wijnreizen

Ook collega Olivier Libouton (54), sinds november 1990 in dienst bij Delhaize Beersel, houdt een dubbel gevoel over aan het verdwijnen van de winkel. 'Meer dan 35 jaar heb ik hier wekelijks 36 uur doorgebracht', vertelt Olivier. 'Dat die plek nu afgebroken wordt, voelt wel raar aan. Maar het zat eraan te komen. Ze spreken al zo lang over een nieuwe winkel. En die is broodnodig. En zo verdwijnt een van de plekken waar de Bende van Nijvel genadeloos toesloeg. Ik ben hier pas zeven jaar na de feiten komen werken, maar toen was die overval zeker nog niet vergeten. Zeker door de collega's die erbij waren. Al zijn er verschillende nooit meer teruggekeerd, zo is me verteld.'

Voor Olivier staat de winkel toch vooral gelijk aan veel moois. 'Er wordt altijd gezegd dat Delhaize Beersel speciaal is, en dat op een goede manier. Dat kan ik alleen beamen. Ik ben al in andere Delhaize-winkels moeten inspringen. In Beersel heerst een aangename sfeer, en dat zal zowel in de tijdelijke als de nieuwe winkel zeker ook het geval zijn', stelt Olivier. 'Ik kijk er naar uit om de wijnafdeling in het nieuwe winkelgebouw te mogen vormgeven. Sinds 1991 hou ik me in de winkel met de wijnen bezig en geef ik raad aan de klanten. Ik geniet van het contact en voel veel appreciatie. Tien jaar geleden ben ik chef van de afdeling geworden. Delhaize geeft me de kans om cursussen te volgen en op wijnreizen te gaan. Ik heb me hier helemaal professioneel kunnen ontplooiën. Ik blijf hier tot aan mijn pensioen. Toen in 2023 het nieuws kwam over de overname van alle Delhaize-winkels, ook de onze, was er onrust. De mensen hadden schrik om hun baan te verliezen of minstens aan mindere voorwaarden te moeten werken. Dat bleek uiteindelijk niet het geval. En met de twee nieuwe uitbaters kunnen we het goed vinden.'

Jelle Schepers

'En de herinnering aan de overval, die hing hier nog. Je voelde hoe sommigen op hun hoede waren, zeker 's avonds bij de sluiting. Verscheidene medewerkers die er die bewuste avond bij waren, zijn nooit meer teruggekeerd. Ze zijn gestopt of overgestapt naar een andere winkel. Hoe zou je zelf zijn, als je je baas voor je ogen hebt zien doodschieten. Doorheen de jaren is de herinnering natuurlijk vervaagd. Al levert Delhaize hier ieder jaar wel een bloemenkrans, die dan op de begraafplaats komt te staan.'

De Beerselse Delhaize deed een kleine vijf jaar geleden overigens één avond dienst als filmset van de Vlaamse fictiereeks 1985, die draait rond de Bende van Nijvel en de sfeer van angst die er toen heerste. In de zesde aflevering wordt de geweldadige hold-up in Beersel nagespeeld. 'Ze zijn hier één avond komen filmen. Ik ben nog met mijn dochter een kijkje komen nemen', vertelt Katia. 'Het was geen toeval dat de productieploeg voor deze Delhaize koos. Het was de enige winkel die er nog uitzag als toen. Al waren er wel wat aanpassingen nodig. De oude letters op de voorgevel kwamen voor één dag terug. Ook de affichering en de vuilnisbakjes van in die tijd werden teruggeplaatst. En op de parking stonden verschillende oude voertuigen.'

### Liefde op de werkvloer

Delhaize Beersel is zeker niet te herleiden tot die ene nare gebeurtenis. De goede herinneringen nemen meer dan de bovenhand. 'Na enkele vervangingsopdrachten in scholen ben ik hier terechtgekomen. Ik woonde in Sint-Genesius-Rode, dus echt ver van huis was het niet. Het was niet de bedoeling om lang te blijven, maar ik ben nooit meer vertrokken', lacht Katia. 'Negen jaar stond ik in de groenten- en fruitafdeling. Nadien

vrijdag 13 februari  
**Cybercrime: trap er niet in!**

**INFOAVOND**

14 uur of 19.30 uur –

*GC de Moelie*

Politiezone Rode i.s.m.

Cultuurraad en gemeente

Linkebeek en GC de Moelie

Ontdek hoe je jezelf en je gezin

beter kan beschermen tegen

online gevaren zoals phishing,

datadiefstal en nepberichten.

gratis maar inschrijven is

verplicht.

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),

02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

zondag 22 februari  
**Repair Café**

**VORMING**

14 uur – *GC de Moelie*

Repair Café is toegankelijk voor

iedereen. Heb je momenteel niets

om te laten repareren? Kom

gerust een kop koffie of een

frisse pint drinken. 7 categorieën

van herstellingen komen in

aanmerking: elektro, fiets, klein

timmerwerk en speelgoed,

naaiwerk, messen slijpen, juwelen

en informatica.

gratis

info:

[repaircafelinkebeek@gmail.com](mailto:repaircafelinkebeek@gmail.com)

vrijdag 27 februari  
**Gamebeek Junior (8 tot 13 jaar)**

**JEUGD**

15.30 tot 18 uur – *GC de Moelie*

Kom meteen na schooltijd gamen

met je vrienden. Ontdek de

nieuwste games en consoles of

speel een game van vroeger.

gratis

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),

02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)



**Ontmoetingsproject voor 55-plussers**

Senioren die in fijn gezelschap een kaartje willen leggen, een gezelschapsspel willen spelen of gewoon een fijne babbel willen slaan, zijn welkom op de maandelijkse Moeliematinee, ook bekend als de kaart- en spelnamiddag. ‘Inmiddels is de Moeliematinee een vaste traditie geworden’, legt decentrale stafmedewerker Jeugd en Sport Dirk Craps uit. ‘Je kan gratis deelnemen, maar vooraf inschrijven is verplicht. De Moelie zorgt voor een drankje. We mogen telkens 20 à 25 mensen uit Linkebeek en omgeving in een warme sfeer ontvangen in Cultuur Bar-Bar Linkebeek, het eetcafé in de Moelie. De namiddagen van Moeliematinee vinden telkens plaats op een dinsdagnamiddag van 14 tot 17 uur. Twee keer per jaar is er een speciale editie: net voor de zomer met een barbecue en met Kerstmis met het kerstdiner.’ (JH)

*Moeliematinee – kaart- en spelnamiddagen op dinsdag 24/02, 17/03, 21/04, 19/05 en 9/06 (met barbecue) in GC de Moelie.*

*info en inschrijven: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be) of 02 380 77 51*

vrijdag 27 februari  
**Gamebeek (14+)**

**JEUGD**

19 uur – *GC de Moelie*

Kom gamen op de nieuwste

spelconsoles en grote schermen.

gratis

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),

02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

dinsdag 3 maart  
**La vérité**

**FILMMATINEE**

14 uur – *GC de Moelie*

Als Lumir (Juliette Binoche), de

dochter van Fabienne Dangeville

(Catherine Deneuve), terugkeert

naar Frankrijk, vindt er een

stormachtige reünie plaats. Ze

verhuisde naar de VS om aan

haar arrogante moeder te

ontsnappen.

Frans en Engels gesproken,

Nederlands ondertiteld

prijs: 4 euro

info: [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),

02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)

zondag 15 maart  
**Dom (4 tot 10 jaar)**  
 Charel & co

**JEUGD**

15 uur – *GC de Moelie*

Dom is eigenzinnig, interactief en

clownesk circustheater met

rolbanen, blaaspijpen en een haai

maar bovenal één boodschap:

‘De Charel is niet dom, dat is hij

niet: de Charel is genie!’

prijs: 12 euro, -26 jaar: 8 euro

info en inschrijven:

[www.demoelie.be](http://www.demoelie.be),

[info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be) of 02 380 77 51



### Speelheldenstage 'Sport en Wetenschap'

GC de Moelie organiseert in de krokusvakantie opnieuw een speelheldenstage voor kinderen van de 2e kleuterklas tot het 1e leerjaar met een basiskennis Nederlands. 'Tijdens deze stage word je een echte sport- en wetenschapsheld en beleven we samen tal van uitdagende en leuke activiteiten', zegt decentrale stafmedewerker Jeugd en Sport Dirk Craps. 'Deze stage is de perfecte kans om een hele week lang samen op ontdekking te gaan. Onze enthousiaste Nederlandstalige monitoren van vzw Sportopia dompelen de kinderen onder in de wereld van sport en wetenschap. Ze gaan heel wat wetenschappelijke proefjes uitvoeren en natuurlijk is er ook tijd om te sporten en te spelen. De activiteiten vinden zowel binnen als buiten plaats. (JH)

*Speelheldenstage 'Sport en Wetenschap', maandag 16 tot vrijdag 20 februari in GC de Moelie. Basisprijs: 100 euro. De activiteiten beginnen om 9 uur en eindigen om 16 uur. Voor wie wil, is er opvang van 8.30 tot 17 uur. Zorg dat je kind sportieve kleren aantrekt en geef ook een lunchpakket en een 10- en een 4-uurtje mee.  
info: 02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)*



### Sport- en ravotstage in de paasvakantie

De Moelie en vzw Sportopia maken zich op voor een week vol actie, plezier en avontuur voor kinderen van het 1e tot het 6e leerjaar met een basiskennis Nederlands. 'Tijdens onze sport- en ravotstage beleef je elke dag iets nieuws', zegt Dirk Craps van de Moelie. 'Of je nu een sportieve waaghals, een creatieve dromer of een echte buitenliefhebber bent: er is voor ieder wat wils. Van sportieve uitdagingen tot creatieve momenten en spannende outdooractiviteiten. We trekken het bos en het park in om te ravotten in de buurt. Dit is de kans voor kinderen om hun talenten te ontdekken en nieuwe interesses te ontwikkelen. Verwacht veel plezier, vriendschap en onvergetelijke herinneringen. Dit is dé ideale stage voor nieuwsgierige duizendpoten die van afwisseling houden. Alle activiteiten worden begeleid door onze enthousiaste Nederlandstalige monitoren van vzw Sportopia.' (JH)

*Sport- en ravotstage met gevarieerd programma. Voor jonge sportievelingen van het 1e tot het 6e leerjaar, van maandag 13 tot en met vrijdag 17 april in de Moelie. Basisprijs: 100 euro. De activiteiten beginnen om 9 uur en eindigen om 16 uur. Voor wie wil, is er opvang van 8.30 tot 17 uur. Zorg dat je kind kleren aantrekt die vuil mogen worden. Geef je kind elke dag een lunchpakket mee en een 10- en een 4-uurtje.  
info: 02 380 77 51 of [info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be)*

#### TICKETS EN INFO

GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek  
[info@demoelie.be](mailto:info@demoelie.be) • Tel. 02 380 77 51 • [www.demoelie.be](http://www.demoelie.be)  
OPENINGSUREN: ma van 13.30 tot 17 uur, di, do van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur en op wo van 9 tot 13 uur, vr van 9 tot 12.30.

Blij met een dode mus

# 'De mus is de Indiana Jones van het vogelrijk'

*In 'Blij met een dode mus' brengt Begijn Le Bleu een ode aan een klein vogeltje met een grote geschiedenis. Tegelijk schudt hij ons wakker: de mus heeft onze steun nodig.*

## **Wat inspireerde jou om een theatervertelling over de huismus te maken?**

'De mus is een vogel die vaak over het hoofd wordt gezien, terwijl hij juist onze aandacht verdient. Sinds de jaren 80 is het aantal huismussen in Europa met maar liefst 250 miljoen gedaald. Dat is een enorme achteruitgang. Als we niets doen, kan de huismus helemaal uit onze contreien verdwijnen.'

## **Probeert de huismus, net als de kanarie in de koolmijn, ons iets te vertellen?**

'Ik denk van wel. De mus zoekt graag de buurt van mensen op, omdat daar voedsel en nestgelegenheid te vinden is. Maar onze moderne gebouwen laten nauwelijks nog ruimte voor een nest. En het verdwijnen van gevelplanten is een extra probleem: die planten trekken insecten aan die de mus nodig heeft om te overleven.'

'Gelukkig zijn er ook inspirerende initiatieven. Zo organiseerde de stad Sint-Niklaas een actie voor gevelplanten. Het is belangrijk om meer bewustzijn over dit thema te creëren, want er zijn echt stappen die we kunnen zetten om het verdwijnen van de mus tegen te gaan.'

## **De mus is een vogel met een rijke geschiedenis. Kun je een interessant historisch weetje met ons delen?**

'Sinds mensen aan landbouw doen, is de mus hen gevolgd. Letterlijk om een graantje mee te pikken. Op een schilderij van Bruegel is een zogenaamde 'broedpot' te zien. In die tijd werden de mussen, na het broeden, gevangengenomen.

In de 16e eeuw geloofde men namelijk dat het eten van mussen goed was voor de potentie. Omdat mussen zo veel kleine jongen kregen, dachten ze dat hun vlees dezelfde kracht gaf aan mensen.'

## **Je noemt de mus weleens de Indiana Jones van het vogelrijk. Vanwaar die vergelijking?**

'De oermus komt oorspronkelijk uit Afrika. Van daaruit verspreidde de vogel zich naar het mediterrane deel van het Midden-Oosten en later naar alle continenten. Net als Indiana Jones reist de mus dus de hele wereld rond.'

## **De huismus gaat in aantal sterk achteruit. Wat zijn volgens jou de belangrijkste oorzaken?**

'De 'vergrijzing' van steden speelt een grote rol. Daarmee bedoel ik het gebrek aan gevelplanten en groen in het algemeen. Maar ook licht- en luchtvervuiling en het gebruik van insecticiden hebben een grote impact. Insecten zijn namelijk cruciaal voor de mus om te overleven. En laten we ook de katten niet vergeten: hoe schattig die ook zijn, ze lusten ook mussen.' *(lacht)*

## **Tijdens de vertelling word je muzikaal begeleid door het folkduo Naragonia. Waarom kozen jullie voor folkmuziek?**

'Ik hou van folkmuziek. In België hebben we trouwens veel folktalent dat nog te weinig bekend is. Naragonia leerde ik een tijdje geleden in onze lokale muziekclub 't Ey kennen. Tijdens het radio-programma *Touché* koos ik een van hun nummers. Het zette hen aan contact met me op te nemen. Al snel ontdekten we dat we niet alleen onze passie voor

folk deelden, maar ook onze liefde voor de natuur. Zo ontstond het idee om iets samen te doen.'

'Hun prachtige melodieën en muzikale vakmanschap zijn een enorme meerwaarde voor de voorstelling. Het maakt dat het geheel veel meer wordt dan infotainment. Naragonia geeft de voorstelling een esthetisch en poëtisch tintje. Hun muziek zet meteen de toon voor een bijzondere sfeer.'

## **Vroeger bracht jij comedy. Vanwaar de switch naar een iets ernstiger genre?**

'In de periode dat ik deelnam aan *Foute Vrienden* werd ik vooral als cabaretier gezien. Het was een tijd waarin ik veel plezier heb beleefd, maar op een gegeven moment wilde ik een nieuwe richting inslaan. Tijdens de coronapandemie werkte ik ook als natuurgids, en zo ontstond het idee om voorstellingen te maken waarin mijn liefde voor de natuur centraal staat.'

## **Je bent ook de maker van de vogelpodcast *Fwiet! Fwiet!* en het vogelblad *Fwiet!*. Wat wil je met je blad vooral bereiken?**

'*Fwiet!* maak ik samen met Jeroen Denaegel. Wij zijn allebei gek op boekskes. *(lacht)* Samen met vormgever Bart Behiels zijn we gaan brainstormen over wat voor natuurblad we wilden maken. Het moest zowel informatief als toegan-



kelijk zijn en er ook mooi uitzien, zodat de lezer er zowel lees- als kijkplezier aan beleeft. Intussen hebben we al tien edities van *Fwiet!* gemaakt. Het blad verschijnt twee keer per jaar. Er komt veel werk bij kijken, maar het is onze passie voor de natuur die ons drijft.'

**Kunnen we even terugkeren in de tijd? Herinner je je nog wanneer jouw liefde voor vogels is ontstaan?**

'Mijn ouders waren ook erg natuur-minded, wat natuurlijk mijn interesse stimuleerde. Als kind kreeg ik een

verrekijker en dat zette me meteen aan om het bos in te trekken en vogels te observeren. Met het gezin trokken we vaak naar de Ardennen, een ideale plek om je helemaal onder te dompelen in de schoonheid van de natuur.'

**Jij bent dus al heel lang vogels en de natuur aan het gadeslaan. Welke verrassende inzichten leverde jou dat op?**

'Hoe meer je over vogels leert, hoe meer je van ze gaat houden. Door tijd in de natuur door te brengen, besef je ook

hoe wezenlijk zulke momenten zijn, zeker in een tijd waarin sociale media, televisie en andere prikkels voortdurend onze aandacht opeisen.'

'Een ander inzicht is dat kennis op zich niet genoeg is. Het belangrijkste is dat je een echte connectie met de vogels voelt. Connectie is iets waar wij als mensen ook veel behoefte aan hebben. Dat merk ik tijdens mijn voorstellingen: mensen hebben er echt nood aan om samen te komen, elkaar te ontmoeten en dat moment te delen.'

**Wat kunnen wij mensen van vogels leren?**

'Vogels leven volledig in het nu. In tegenstelling tot ons mensen hebben ze weinig ruis in hun hoofd. Ze beginnen elke dag met hun basisopdracht: voedsel zoeken en overleven. Dat houdt hen gefocust en hun gedachten helder.'

**Wat kan jou - naast een dode mus - nog écht blij maken?**

'Het zijn vaak de gewone, dagelijkse dingen die mij het meest vreugde brengen, vooral als ik ze in mijn eigen nestje kan beleven, samen met mijn partner en onze drie kinderen.' *(lacht)*

Nathalie Dirix

donderdag 5 maart  
**Blij met een dode mus**  
Begijn Le Bleu

**THEATER**

20 uur – GC de Moelie

prijs: 18 euro, -26 jaar: 10 euro

Lien Casier, raadgever Omgeving op het kabinet van Vlaams minister van Omgeving en Landbouw Jo Brouns (CD&V), duidt enkele cijfers. 'Sint-Genesius-Rode heeft een deel van het Zoniënwoud op zijn grondgebied liggen en Linkebeek is een héél groene gemeente. Machelen en Drogenbos hebben dan weer veel meer bedrijventerreinen.' Als we de kaart van Vlaanderen erbij nemen, dan merken we qua evolutie van ontharding in de Vlaamse Rand een voorzichtig positieve trend. 'Ik denk dat we daar in de Vlaamse Rand al veel actiever beleid rond gevoerd hebben, omdat we ook meer ontwikkelingsdruk kennen. Bestaande sites worden hergebruikt of verbouwd. Dat is dan de perfecte kans om die op een andere manier in te richten: meer klimaatrobuust en dus ook minder verhard. Tegelijk bepaalt de hemelwaterverordening dat er ruimte moet komen om het water op eigen terrein opnieuw te laten infiltreren. De regelgeving stuurt dus aan op een andere invulling van de herbouwprojecten.'

### Meerdere sporen

Lien Casier was in de vorige legislatuur ook schepen van Omgeving in Merchtem. 'We hebben in de gemeente op meerdere sporen tegelijk ingezet', vertelt ze. 'Zo keken we met een kritische blik naar aanvragen voor nieuwe verharding in vergunningen. Af en toe bespraken we met de aanvragers welke verharding kon wegvallen. Bij nieuwe verkavelingen is er actief geïnformeerd over wat vrijgesteld was van vergunning en welke verkavelingsvoorwaarden er van toepassing waren. Dat heeft verharding – zoals het dichtklinkeren van voortuinen – vermeden.'

Merchtem is nog een vrij groene gemeente, net als buurgemeenten Meise en Asse. Maar hoe dichter een gemeente of deelgemeente tegen Brussel ligt, hoe hoger de verhardingsgraad, zo blijkt uit de tabel hiernaast. Grimbergen is voor zowat een vijfde verhard, een groot deel komt daar op conto van de sterk verstedelijkte kern van Strombeek-Bever. Buurgemeente Wemmel is dan weer een kleine gemeente die sterk verstedelijkt is. Gelukkig ligt een groot deel van de Plantentuin op Wemmels grondgebied, anders zou dat percentage nog een pak groter zijn. Anders is het gesteld in Vilvoorde, Wezembeek-Oppem, Kraainem en Zaventem, gemeenten die te kampen hebben met een hogere verhardingsgraad. In Zaventem spreekt het voor zich dat die

## Stilaan meer ontharding in de Rand

*De Vlaamse Rand kampt met een hoge verstedelijkingsdruk vanuit het Brussels Gewest. Dat laat zich ook voelen in het ruimtebeslag en verhardingen voor nieuwe bouwprojecten. Toch is er een voorzichtige trend van ontharding vast te stellen.*

**M**et 15,7 % verharde oppervlakte zit Vlaanderen in de kopgroep binnen Europa, dat een gemiddelde van 4,4 % heeft. Dat leidt onder meer tot een groter risico op overstromingen, minder waterinfiltratie en -berging, minder CO<sub>2</sub>-opslag door planten en de bodem en een verlies aan biodiversiteit.

In de Vlaamse Rand verschillen de gemeenten sterk in verharde oppervlakte. Eén constante is er wel: gemeentebesturen zetten steeds meer in op ontharding en waterbuffering. Mondjesmaat wordt er onthard. Zo is er in de Vlaamse Rand in heel wat gemeenten een

voorzichtige neerwaartse trend ingezet qua verharding, al is er nog altijd een heel hoge woningnood en dus vraag naar meer woongelegenheden. Lees: meer verkavelingen en appartementsgebouwen.

### Actief beleid

De verschillen in de Vlaamse Rand zijn opmerkelijk, zo blijkt uit cijfers van het Departement Omgeving (2023). Zo is bijvoorbeeld meer dan de helft van het grondgebied van Machelen en Drogenbos verhard. Tegelijk is de ontharding in Machelen het grootst. Hoeilaart en Overijse zijn, net als Tervuren, nog groene gemeenten.

verharding van de totale oppervlakte		toename verharding
Merchtem	12,4	- 0,1
Hoeilaart	12,9	+ 0,2
Tervuren	13,4	+ 0,5
Overijse	14,8	- 0,0
Meise	15,0	- 0,2
Linkebeek	16,5	+ 0,3
Sint-Genesius-Rode	16,5	+ 0,2
Asse	16,9	- 0,0
Sint-Pieters-Leeuw	18,4	- 0,1
Beersel	20,7	+ 0,3
Grimbergen	21,4	- 0,1
Dilbeek	22,8	- 0,1
Wemmel	27,7	- 0,1
Wezembeek-Oppem	30,5	- 0,4
Kraainem	33,6	- 0,1
Zaventem	35,7	- 0,1
Vilvoorde	35,9	- 0,0
Machelen	51,8	- 0,4
Drogenbos	56,2	+ 0,4

Cijfers Vlaamse Rand, in procent  
(bron: Departement Omgeving, 2023)

verharding deels te maken heeft met de aanwezigheid van bedrijventerreinen en alle luchthavengebonden activiteiten.

## Verbreiding van de Ring

Waar we in de Rand ook niet naast kunnen kijken, is de Brusselse Ring. Die wordt overigens in verschillende fases heraangelegd en zal nog worden verbreed. Dreigt dat de vele onthardingsprojecten zoals tegelwippen, geveltuinen, waterdoorlaatbare parkeerplaatsen ... in heel wat Randgemeenten teniet te doen?

De werken aan de Ring zijn noodzakelijk, maar er is wel de nodige aandacht voor het ruimtebeslag, zegt Marijn Struyf van De Werkvennootschap, een organisatie die is opgericht door de Vlaamse Regering voor grote en complexe mobiliteitsprojecten. 'Verschillende op- en afritten en verkeerswisselaars liggen te dicht bij elkaar, waardoor gevaarlijke situaties ontstaan. Met de heraanleg van de Ring willen we die situatie verbeteren. Tegelijk is er veel aandacht voor

**DRINGENDE OPROEP AAN DE LEZERS VAN RANDKRANT**

# Schrijf je in op de nieuwsbrief!

Wil je tweewekelijks, telkens op dinsdag, het beste regio- en cultuurnieuws uit de Vlaamse Rand in je mailbox ontvangen?

Schrijf je dan nu in voor de nieuwsbrief van RandKrant!

Begin maart is de eerste papieren editie beschikbaar op vaste verdeelpunten. Zolang de voorraad strekt. Ook daarover lees je alles in de nieuwsbrief.



www.randkrant.be/nieuwsbrief

Je kan RandKrant ook volgen op sociale media:  
@randkrant op Instagram, Facebook en LinkedIn  
en op de Ring&Rand-app.



© David Legreve

het ruimtebeslag. Zo reduceren we de zogenaamde voetafdruk van de Ring tussen de E40 in Sint-Stevens-Woluwe en diezelfde E40 in Groot-Bijgaarden met 23 %. Er komt ondanks de verbreiding van de Ring 1 % verharding – iets minder dan 1 hectare – bij. Dat kan omdat we verkeersknopen compacter inrichten. Tegelijk zetten we in op meer buffercapaciteit. Bovendien komen er extra ecologische verbindingen tussen

natuurgebieden, wat ook een positief effect heeft op de waterhuishouding. En de Woluwe komt open te liggen. Zo herstelt het project 'Leve(n)de Woluwe' de rivier en haar zijbeken in Wezembeek-Oppem, Kraainem, Zaventem, Machelen, Steenokkerzeel en Vilvoorde.'

Joris Herpol

SJOENKE is een uitgave van gemeenschapscentrum de Moelie en vzw 'de Rand'. Sjoenke komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant.  
REDACTIERAAD Dirk Craps, Roel Leemans, Patricia Grobden, Jan Otten, Rik Otten VORMGEVING jan@jeudeboels.be  
FOTOGRAFIE Tine De Wilde DRUK Drukkerij Van der Poorten

EINDREDACTIE Veerle Caerels, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, veerle.caerels@derand.be HOOFDREDACTIE Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be REDACTIEADRES GC de Moelie, Sint-Sebastiaanstraat 14, 1630 Linkebeek, tel. 02 380 77 51, info@demoelie.be, www.demoelie.be VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel



LINKEBEEK

*in beeld*

